ABSTRAK

Badriatul Ulfa (1610110534) “Efektivitas metode pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, visual, Intelektual*) terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas VII di MTs. Nahdlotussibyan Wonoketingal Demak.” Fakultas Tarbiyah/prodi Pendidikan Agama Islam. Institut Agama Islam Negeri Kudus2021

Kemampuan berpikir kreatif siswa kelas VII MTs Nahdlotussibyan Wonoketingal Demak tergolong masih rendah. Hal tersebut dikarenakan pembelajaran mata pelajaran akidah akhlak masih menggunakan metode konvensional, serta minimnya peran peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar, kurangnya kesempatan bagi peserta didik untuk mengembangkan pengetahuan peserta didik, oleh karena itu berpengaruh pada kemampuan berpikir kreatif siswa. Untuk itu peneliti menerapkan metode pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual, Intelektual*). Tujuan penelitian ini untuk mengetahui apakah pembelajaran akidah akhlak menggunakan metode SAVI lebih efektif dibandingkan dengan pembelajaran akidah akhlak dengan metode pembelajaran konvensional.

Penelitian ini menggunakan penelitian eksperimen, dengan desain penelitian one grup *pretest-postest*. Populasi yang diambil yaitu kelas VII di MTs Nahdlotussibyan Wonoketingal Demak dengan sampel kelas VII A sebagai kelas eksperimen. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Kemampuan berpikir kreatif siswa rendah sebelum menggunakan metode pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual, Intelektual*). 2) Kemampuan berpikir kreatif siswa meningkat setelah diterapkan metode pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual, Intelektual*). 3) Terdapat perbedaan kemampuan berpikir kreatif siswa sebelum dan sesudah diterapkan metode pembelajaran SAVI. Dari hasil output uji T nilai T_{hitung} sebesar 2,411 sedangkan nilai t_{tabel} sebesar 0,68485, artinya $2,411 > 0,68485$, sedangkan nilai signifikansi adalah 0,020 artinya $0,020 < 0,05$ yang dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan sebelum dan sesudah diterapkan metode pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual, Intelektual*). Karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak atau H_a diterima. Artinya terdapat perbedaan kemampuan berpikir kreatif siswa sebelum dan sesudah diterapkan metode pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual, Intelektual*).

Kata kunci: Efektivitas, Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa, Metode SAVI