



PROCEEDING OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON ISLAMIC STUDIES,  
**ISLAMIC ECONOMIC**  
**AND ISLAMIC BANKING AND FINANCE**

MAINHALL, IIUM INSTITUTE OF ISLAMIC BANKING AND FINANCE (IIIBF) DAMANSARA, KUALA LUMPUR JUNE, 21 2014



SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN) KUDUS  
IIUM INSTITUTE OF ISLAMIC BANKING AND FINANCE (IIIBF)  
2014



Perpustakaan Nasional

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Proceeding of the International Conference on Islamic Studies,  
Islamic Economic and Islamic Banking and Finance/ ed. Wahibur Rokhman, Ekawati,  
mustaqim. - cet.1.- Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta 2014  
xi, 608 hlm.

ISBN: 978-602-8686-46-4

1. Islamic Economic-Islamic Banking and Finance

I. Judul

Memfotocopy atau memperbanyak dengan cara apapun sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa seizin penerbit dan Penulis, adalah tindakan tidak bermoral dan melawan hukum.

Mochammad Arif Budiman \* Muhammad Husni Mubarok \* Anita Rahmawaty  
Ekawati Rahayu Ningsih \* Muhammad Iman Sastra Mihajat-Aznan Hasan  
Irsad Andriyanto \* Oladokun Nafiu Olaniyi-Abdel Ghani Echchabi-Mohamad Fany Alfaris  
Adri Efferi \* Agus Retnanto \* AH, Choiron \* M. Nur Ghufron \* Ida Vera Sophia  
Ahmad Attabik \* Ma'mun Mu'min \* Ahmad Hamdani \* Abdul Karim \* Ulya  
Junaidi Abdullah \* Siti Malaika Dewi \* Suhadi \* Muhamad mustaqim \* Ahmad Supriyadi  
Karebet Gunawan \* Wahibur Rokhman \* Rini Dwi Susanti \* Kisbiyanto \* Nur Said  
M. Saekan Muchith \* Manijo \* Muhammad Ivan Alvian \* Jaenal Arifin \* Bobirin  
Abdurrahman Kasdi \* Solikhul Hadi \* Lina Kushidayati \* Farida \* Nur Ahmad  
Ahmad Zaini Irzum Fariyah \* Mubasyaroh \* Setyoningsih \* Ahmad Falah \* Taranindya  
Zulhi Amalia \* Thoifuri \* Sulthon \* Masngudi \* Masdi \* Umma Farida  
Fathul Mufid \* Muhammad Nurudin

Editor: Wahibur Rokhman

Ekawati - Mustaqim

Desain Cover: Patkhur Roji

Penerbit: Idea Press Yogyakarta

@ Hak cipta Dilindungi oleh undang-undang

Dicetak Oleh: CV. Idea Sejahtera  
Alamat: Jl. Amarta, Diro RT 58 , Pendowoharjo, Sewon, Bantul, Yogyakarta  
Tlp: 0274-6466541, 0817263952  
E-mail:idea\_press@yahoo.co.id

# الوجه الذكوري في القرآن

## نقد التحييز الجنسي في تفسير القرآن

أحمد أتابك<sup>١</sup>

### مقدمة

من الواقع المعيش حتى الآن أن النساء قمنت وضعنها في كثير من المجتمعات داخل ما يسمى بالمواطن الثاني. يتجلّى هذا في المنظومات والتقاليد والثقافات والتفسيرات الدينية التي تتوجه نحو منع إراداتها وسلب حقوقها. نجد في المجتمع الإسلامي مثلاً من يرى أن صوت المرأة عورٌة وبالتالي فإن التعبير عن نفسها في الحياة العامة أصبح منوعاً. هناك مقولات قديمة وما زلنا نقوّلها أو نسمعها في الوسط الذكوري بل في الوسط الأنثوي أن المرأة أضعف وأوهن من الرجل وأنها غير مساوية له. إن المرأة محدودة بالقدرة الإلهية في وظائفها البيولوجية بينما لا يوجد ذلك في الرجل. الرجل أفضل من المرأة في الصفات التي يمتلكها مثل القيادة وتحمل أعباء الوظيفة الكبيرة التي لا تستطيع المرأة القيام بها.

يرى الباحث أن مثل هذه المقولات إنما هي نوع من هيمنة سلطة الأنماط المفكرة أصغر على المهندس. وإذا نظرنا إلى تاريخ الثقافة نجد أن هذه الثقافة كانت تسود في كثير من الثقافات في أنحاء العالم بما فيها العالم العربي حيث نزلت القرآن فيه، ومع ذلك لم تستطع

<sup>١</sup>مدرس التفسير والحديث في المعهد العالي الحكومي للدراسات الإسلامية بالقدس جاوي الوسطى إندونيسيا.

الانفكاك عن هذه الثقافة. وفي زمن ما قبل الإسلام أن المرأة ليست أكثر قيمة من الأنعام التي يمتلكها ويربيها العرب. وفي حالة ميلاد طفلة جديدة مال أغلب العرب إلى قتلها بدلاً من تركها تعيش حياة عادلة، ولا يتصورون عندهم إعطاء المرأة مكاناً عالياً أو مجرد الاعتراف بقيمتها. وإذا نظرنا إلى التطور اللغوي العربي فنجد أن المذكر في النحو العربي أعلى من المؤنث. لهذا يمكن القول بأن الحيادة لا توجد في بناء النحو العربي. فالقرآن الذي ينطق باللغة العربية يحتاج إلى تحليل جديد أو نظرة جديدة. ولأن القرآن كنص إلهي يختار اللغة العربية كوسيلة لنقل الرسالة الإلهية إلى الناس فلا بد له من إزالة العراقيل الطبيعية في هذه اللغات البشرية.

#### أ- هيمنة المذكر على المؤنث في اللغة العربية:

في منظور النحو العربي هناك فرق واضح بين المؤنث والمذكر. ويظهر ذلك في كثير من الأحوال. وهذا الفرق لا يعني أن أحدهما أو هن من الآخر. وفي بناء النحو العربي هناك تفرق بين المؤنث والمذكر في الكلمات ومشتقاتها من الاسم والفعل والصفة، وهذا يشير إلى مدى الوعي الجنسي في بناء النحو العربي.

وفي جانب آخر يقول علماء اللغة إن كل مشتقات الكلمات مذكر مع أنه قد يكون مؤنثاً إلا إذا أثبتت على نفسها أنها مؤنث. ومن ثم ظهر سيادة المذكر وأن وجود المؤنث يجب أن يندمج في المذكر. وهناك جانب آخر في تهميش الإناث في بناء اللغة العربية وهو إذakan المخاطبون من المؤنث والمذكر فإن التغليب للمذكر. فنجد مثلاً في القرآن الكريم أمر الصلاة «أقيموا الصلاة» ولا يحتاج إلى «أقموا الصلاة» ولكن هذا المفهوم اللغوي لا يجرى على العكس كقوله تعالى «وَقُرْنَ فِي بَيْتِكُنْ» (سورة الأحزاب : 33)<sup>2</sup>

ومن ناحية أخرى فإن الضمير المتصل والضمير المنفصل يمهد تحيزاً جنسياً في فهم القرآن الكريم كضمير «ها» في قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نُفُسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً) (سورة النساء : 1). يرى جمهور العلماء أن ضميرها يرجع إلى قوله : نفس واحدة (آدم). بينما يرى أبو مسلم الأصفهاني أنه يرجع إلى نفس أي جنس. ففي الرأي الأول يمكن أن تكون المرأة هي

<sup>2</sup> ذؤحية ، ست روحي و غيرها 2002: 118.

المخلوق الثاني بعد آدم وأنها خلقت مع إمكانية الانجذاب إلى آدم. وفي الرأي الثاني يمكن أن تكون المرأة شريكاً وليس مخلوقاً ثانياً لأن وجودها يكون من آدم.

وفي مفردات اللغة العربية إن كلمة الناس تعني الإنسان ويشمل الرجل والمرأة ولكنه في بناء اللغة يعامل معاملة المذكر. وهناك تعبيرات أخرى إذا كانت المرأة يفهم كمجموع المذكر فيفهم منها رمز الذكورة.<sup>3</sup> مثال ذلك أن ضمير الغائب بجمع المؤنث هو ضمير «هن» وبلغع المذكر «هم» وضمير المخاطب بجمع المؤنث «كن» وبلغع المذكر «كم». وإذا ذكر المؤنث والمذكر استخدم ضمير «كم» أو «هم» اللتان تشيران إلى المذكر.

إن هيمنة المذكر على المؤنث تظهر جلياً في ذكورية أسماء الله الحسنى كالرحى والمالك والوهاب والرzaق وغيره. وجبريل كمخلوق نوراني مقرب إلى الله يعامل كجنس مثل الإناث ولكن كفرد فإن أسماءهم تستخدم للمذكر مثل جبريل وميكائيل ومالك وغيره. وكذلك أسماء الأنبياء والمرسلين كلها مذكر.

إن القرآن الكريم ككتاب عربي يتكون من العلامات الدالة وكل علامة يدل على مدلول. لهذا الكى نفهم لغة القرآن يجب أن نفهم القواعد اللغوية والوضع النفسي للخطاب والوضع التاريخي والاجتماعي للأية. مثال ذلك اسم الله مذكر واسم رسوله محمد صلى الله عليه وسلم مذكر في مجتمع يكون وضع المرأة فيها سيئة مما يعطي انطباعاً على أن الخطاب الإلهي والإسلامي تحيز إلى الصفات ومصالح الذكورة.<sup>4</sup>

#### بـ- نقد نصوص الجنوسية في القرآن الكريم:

##### أـ التصور حول النص القرآني

هناك طرق ووسائل يمكن أن يستخدمها الإنسان للتعبير عن فكرته وفكرة وتوصيلها إلى المخاطب شفهياً كانت أو كتابياً أو إشارياً. القرآن في نزوله إلى محمد صلى الله عليه وسلم يستخدم هذه الوسائل الثلاث. ولكن ما وصل إلى أمّة الإسلام يمر بمرحلة طويلة ابتداءً من التطبيق الشفهي والنصي في زمن صدر الإسلام وانتهاءً إلى شكل التطبيق النصي.

<sup>3</sup> مصدر فريد مسعودي: 45: 1996.

<sup>4</sup> قمر الدين هداية 14: 1996.

وبهذا فإن القرآن يتحول من لغة الإله إلى لغة البشر - اللغة العربية - مما يعني أنه بغير بنينة الكلمة والقفرات وأداة الكلمة والمفردات العربية، وأيضاً يجري فيها التفسير والتثوير والتطور بسبب بناء اللغة نفسها أو بسبب العوامل الثقافية أو بسبب العوالم الفارق، ولذا يمكن القول بأن القرآن هو الوحي الإلهي المتزل بنص محمد لأن الله قد اختار الاتصال بوسيلة لنقل كلامه إلى الناس. إن الله يخاطب الناس بلغتهم.<sup>٣</sup>

ولهذا قام نصر حامد أبو زيد في دراسته للقرآن الكريم بنقد النص ويعنى بهنفذه التأهيم للنص القرآني كنص عربي يساوى في ذلك النصوص العربية الأخرى، ولكن كل سلم يتفق على أنه وحي إلهي مما يجعله مقدساً.

النقد كما يراه أبو زيد هو فهم النص مع النظر إلى كل الاحتمالات مما يهدف إليه. إن فهم النص لا يقتصر على فهم المعنى أو المفهوم نفسه ولكنه يشمل على كشف النصوص من المعرفة وكشف التشويهات للنص لا سيما في الجانب العقائدي والأخطاء خالل عملية التفسير. والظاهر من جوانب هذه الدراسة هو الكشف عن القراءات المتكررة والتغلقة والتحيز إلى عقيدة معينة والمتركزة على بناء الوعى العلمى مهملاً الجوانب الروحية والإلهامية من النصوص المقدسة. وهذا ما يدفع الباحث إلى النظر في دراسات موضوعية تنبئ للقرآن الكريم خصوصاً موضوع الجنوسة الذى يقود إلى فهم الصور النمطية في تعظيم الجوانب الذكورية في الآيات القرآنية المتعلقة بموضوع الجنوسة.

بـ- التحيز الجنسي في تفسير النصوص

إن أي نص من النصوص يتم دارسته بما فيه النص القرآني أو نص آخر مقدس أو غير مقدس لا يزال في عملية تحليله متعلقاً بالأسئلة الفلسفية كنقطة الإنطلاق لدراسته. مثل لأسئلة من أين أتى هذا النص؟ ما أصله وحقيقة؟ ما هي لغة النص؟ إذا كان هذه النص نزجاً من هو المترجم؟ وهذه الترجمة باللغة الأصلية أو اللغة الأخرى؟ ما هي المسافة الزمنية بين النص والترجمة؟ من هو الأمر أو الراعي لهذا الترجمة؟

هناك نظريات في تحليل النصوص منها نظرية بناء الجملة ونظرية الدلالات

ونظرية التأويل. وهذه النظريات استخدمها الباحث لأهميتها في دراسة النص المقدس. تستخدم نظرية بناء الجملة لتحليل المعانى البنوية والنحوية من النص. وتستخدم نظرية الدلالات لتحليل المعانى الظاهرة والباطنية من النص. بينما تستخدم نظرية التأويل لمعرفة الجانب الأبعد والأعم مما في داخل النص وخارجه مما يتعلّق بالجانب التاريخي والاجتماعي والموضوعات التي يستجيبها النص. ومن خلال النظرية الأولى والثانية يمكن الكشف عن الجوانب اللغوي للنص. ومن خلال النظرية التأويلية يمكن الكشف عن خبايا معانى النص مما يسهل النص الانفكاك عن التحيز الجنسي.

يعتقد كل مسلم بل يجب أن يعتقد على أن القرآن هو كلام الله. ولكن مع هذا الوجوب لا يجعله ضمّاناً وحيداً بأن القرآن يمثل مائة في المائة عن الفكرة والأفكار كلها كما أرسّله الله. إن الله علِيمٌ ولكن نقل فكرته وأفكاره إلى الناس محدود بحدود اللغة التي استخدمها النقل الرسالية بينما اللغة الله غير محدودة. فكيف يحتوى ما هو محدود على ما هو غير محدود.

ومثال ذلك ثقافة المجتمع الذكوري في ثقافة اللغة العربية وبنائها حيث كانت لغة القرآن . فقد استخدم الخطاب من الأوامر والنواهي بصيغة المذكر. إن استخدام صيغة المذكر في بناء اللغة العربية لا يقتصر على جنس المذكر بل يشمل جنس المؤنث. وبالتالي إذا أريد من الخطاب جنس المذكر والمؤنث اكتفى باستخدام صيغة المذكر لأن المؤنث داخلة فيه. ولأن القرآن استخدم لغة المجتمع الذكوري في خطابه فيمكن القول بأنه يمثل ثقافة الذكورية وهذا فعلاً عجب أن يصير القرآن متحيزاً على جنس معين.

هناك خمسة جوانب يمكن أن يكون أساساً للتحليل لكشف الآيات المحتملة على التحيز الجنسي عند تفسير القرآن. وهي التحيز في المفردات والتغيير في بناء اللغة والتغيير في قاموس اللغة العربية والتغيير في منهج التفسير والتغيير في تقليل المعنى.

### أ- التغيير في مفردات اللغة

ولكي ننظر بصورة واضحة إلى هذا فلنأخذ مثلاً كلمة الرجل أو الرجال فلأنها تستخدم لمعنى عام رجلاً كانت أو امرأة كقوله تعالى : (لَا تَقُولُ فِيهِ أَبْدًا مَسْجِدٌ أُشَّدَّ عَلَى

لثني من أول يوم أحق أن تقوم فيه رجال يحبون أن ينطهروا والله يحب المطهرين )  
 (النبية: 108) والنبي أو الرسول كقوله تعالى : (وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ  
 لَمْ يَأْتُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ) (الأنبياء: 7) وخيار المجتمع كقوله تعالى : (وَجَاءَ  
 أَنْفُقَ الْمَدِينَةَ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ ) (يس: 20). وأحياناً تستخدم  
 الكلمة للذكر فقط كقوله تعالى : (وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةً ) (البقرة: 228). وهذا مختلف  
 عن الكلمة امرأة أو نساء فإنها تعنى جنساً واحداً وهو المؤنث كقوله : (وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ  
 بِيَنْفُكُمْ عَلَى بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا اكْتَسَبْنَ ) ( النساء :  
 3 ) وتعنى الزوجات كقوله : (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْحِيْضِرِ قُلْ هُوَ أَذَى فَاغْتَرِلُوا النِّسَاءِ فِي  
 الْحِيْضِرِ وَلَا تَقْرِبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطْهُرْنَ فَأَتُوْهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمْرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ  
 الْوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ ) ( البقرة : 222 ).

ومثال آخر الكلمة القراء في قوله تعالى : (وَالْمُطَلَّقَاتُ يَرَبَضنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةٌ قُرُوءٌ ) ( البقرة: 228 ) فإن الإمام الشافعي فسره بالطهر بينما فسره الإمام أبو حنيفة بالحيض. وهذا الاختلاف في التفسير يؤدي إلى الاختلاف في مدة عدة المرأة. وعلى الرأي الأول تكون مدة العدة أطول من الثاني لأن مدة طهارة المرأة من الحيض غالباً أطول من مدة الحيض التي تراوح بين خمسة وثمانية أيام.

### بــ التحيز في البناء اللغوي

ما سبق ذكره حول بناء اللغة العربية إذا كان المخاطب في الكلام ذكراً وأنثى فضيحة المذكرة هو المختار في الاستخدام. مثل أوامر الصلاة «أقيموا الصلاة» ولا يحتاج إلى «أقمن الصلاة» «ولا يجرى هذا في مثل قوله تعالى : (وَقُرْنَ فِي بَيْتِكُنْ ) ( الأحزاب : 33 ) .

وكذلك حالة الضمير المتصل أو الضمير المنفصل فإنها قد تسبب تحيزاً في فهم القرآن كضمير «ها» في قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ  
 وَاحِدَةً وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ) ( النساء : 1 ) يرى جمهور  
 العلماء أن ضمير «ها» راجع إلى قوله : (نفس واحدة) أي آدم. بينما يرى أبو مسلم الأصفهاني أنه راجع إلى نفس أي جنس. ففي الرأي الأول تكون المرأة هي المخلوق

<sup>٧</sup> قمر الدين ناسوتيون ، 2002: 53.

<sup>٨</sup> ذو حياة وأصدقانها، 2002: 118.

الثاني بعد آدم وأنها خلقت مع إمكانية الانجذاب إلى آدم. وفي الرأي الثاني تكون المرأة شريكة وليس مخلوقة ثانية لأن وجودها يكون من آدم. وما يسبب تحيزاً في فهم نصوص القرآن حالة الضمير المنفصل. ولكن هذا لا يعني أن الله تحيز إلى جنس المذكر أو يصور ذاته أنه مذكر كما في قوله تعالى: قل هو الله أحد (سورة الإخلاص: ۱). إن كلمة «هو» تدل على المذكر ولم يستخدم كلمة «هي». وهذا ما يجري في اللغة العربية التي هي لغة القرآن فلها الخيار على أحد البديلين في البناء اللغوي صيغة المذكر أو صيغة المؤنث.

**ج- التحيز في القاموس العربي**  
 هناك كلمات عديدة في القواميس العربية تحيزت إلى جنس معين. ذكر الدكتور ناصر الدين عمر الإندونيسي أن في قاموس لسان العرب كلمة الرجال والإمام وال الخليفة ليس لها صيغة مؤنث. بل إن الخليفة لا يكون إلا للمذكر مع أنها في الظاهر ختمت بـ تاء المربوطة التي هي من علامات المؤنث.  
 فلننظر إلى الكلمة الرجال في قوله تعالى (الرَّجُلُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ) (النساء: ۳۴) إذا فسرنا الكلمة بالمذكر كجنس وهذا موجود في كتب التفسير قديماً وحديثاً فإننا قد تحيزنا إلى جنس معين وأن القيادة لا تكون إلا للمذكر. ولكن إذا فسرنا الكلمة بالرجولة ليس كجنس بل كصفات الرجلة من القدرة على الحماية والقوة فالمعنى سيكون مختلفاً. وكل شخص بغض النظر عن جنسه له صفات الرجلة فهو جدير بالقوامة<sup>٩</sup>.  
**د- التحيز في منهج التفسير**

تعددت مناهج التفسير بعد مرورها بمراحل التطور فهناك المنهج التحليلي والمنهج الموضوعي والمنهج البرهانى. وهذا الأخير ظهر كرد فعل على المنهج البياني الذي قدمه المفكر المغربي عابد الجابري. والمنهج التحليلي ينصب التحليل فيه مباشرة على النص الموجود مع النظر إلى أن الخطاب المستخدم هو صيغة العام وأن هناك أسباب النزول تخصه. وفي هذا تقول القاعدة العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب. ومن ثم فإن اهتمام المفسر في هذا المنهج تتجه نحو النص ولا تتجه نحو السبب الذي ينزل النص به.

فلنطبق ذلك في قوله تعالى (وَإِنْ خِفْتُمُ الَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَى فَإِنَّكُمْ حُوَامَّا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَئْنَى وَثُلَاثَ وَرِبَاعَ فَإِنْ خِفْتُمُ الَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ ذَلِكَ أَدْنَى الَّا تَعُولُوا) (النساء: ۳) وهي آية تعدد الزوجات. استخدمت هذه الآية من الأول حتى

<sup>٩</sup> لقمان عبد الجبار: 2005.

آخر صيغة الجمع مع أن سبب نزولها تتعلق بحالة خاصة وهي حالة عروبة بن الزبير الذي ينزل بنتيه تعيش في كفالتها. وهي جميلة وغنية فأراد أن يتزوجها. وبنزول هذه الآية فعل زيد ما أراده.

وبهذا المنهج التحليلي في تفسير هذه الآية تكون الآية دليلاً على جواز تعدد الزوجات إذا كان الزوج يستطيع أن يعدل بينهن. ولكن المفسر الذي يتبع منهجاً موضوعياً له رأى أنه لا يكتفي بهذه الآية كدليل وإنما ينظر إلى الآيات الأخرى ذات الصلة بالموضوع الآخر: **(وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَضْتُمْ)** (النساء: 129) هذه الآية تقول تعالى: **(وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَضْتُمْ)** (النساء: 129) هذه الآية هي زيادة على شروط العدالة المذكورة في سورة النساء : ٣ حيث لن يستطيع الإنسان أن يعدل بين النساء ولو حرصوا. وهذه الشروط المكملة التي اشترطها القرآن الكريم تعطي رسالة بأن الذي أراده القرآن هو الاكتفاء بالزوجة الواحدة. وإذا نظرنا إلى تاريخ المجتمع العربي ما قبل الإسلام وما بعده فإن تعدد الزوجات هي شيء طبيعي وعادي عندهم. ولا ينصر هذا العمل في المجتمع العربي فقط بل يشمل مجتمعات أخرى في أنحاء العالم<sup>١٠</sup>. ولهذا يرى الفكر الباقستاني فضل الرحمن أن آية التعدد في سورة النساء مؤقتة وليس دائمة.

#### د- التحيز في تحفيض المعنى

من الصعوبة بمكان الكشف عن مكونات كلام الله من المعانى والأسرار. والوصول إليها يتطلب جهوداً مضنية من الدراسات الجادة لا سيما لمن لا ينطق اللغة العربية باختلاف الذين ينطقونها ومع ذلك فإنهم يواجهون المشاكل في فهمها مع أنهم يفهمون النص أكثر من الأجنبي.

ولفهم مراد الله ورسالته المنقوله إلينا باللغة العربية كما في قوله: **(إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ إِرْكَانًا عَرَبِيًّا لِّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ)** (يوسف: 2) تحتاج إلى فهم عميق. من المؤكد أن كل لغة لها خصائصها الثقافية. وعندما تنقل هذه اللغة إلى لغة أخرى سيحدث نوع من النقص والزيادة مما يصعب تجنبه. نأتي مثلاً في قوله تعالى **(الرَّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ)** (النساء: 34) فإن كلمة «قوامون» تترجم إلى اللغة الإندونيسية بـ«الرئيس». كما في ترجمة معانى القرآن التي أصدرته وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية. بينما ترجم كلمة «قوامون» إلى اللغة

<sup>١٠</sup> «للممان عبد الجبار، 2005: 7-5»