

**IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN CTL
(*CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING*) PADA
MATA PELAJARAN FIQIH MATERI QURBAN
DALAM MENGEMBANGKAN KETERAMPILAN
PSIKOMOTORIK SISWA KELAS X MA NEGERI
DEMAK TAHUN PELAJARAN 2020/2021**



SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
Dalam Bidang Pendidikan Agama Islam (PAI)**

Oleh:

**PUTRI WILDA HIDAYATI
NIM 1610110514**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
TAHUN 2021**



**KEMENTERIAIN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH**

Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322
Telp. (0291) 432677 Faks 441613
Website : www. iainkudus.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa
Skripsi saudara:

Nama : Putri Wilda Hidayati
NIM : 1610110514
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : **Implementasi Model Pembelajaran CTL
(Contextual Teaching and Learning) Pada
Mata Pelajaran Fiqih Materi Qurban dalam
Mengembangkan Keterampilan
Psikomotorik Siswa Kelas X MA Negeri
Demak Tahun Ajaran 2020/2021**

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan
pembimbing sejak 29 Agustus 2019 sampai dengan 16 Maret
2021 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqasyah.

Kudus, 20 April 2021
Pembimbing

Heny Kristiana Rahmawati. M.Pd.I.
NIP. 199102132045042016



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
 FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat: Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus
 59322 Telp. (0291) 432677 Fax 441613, 438818

PENGESAHAN MUNAQSYAH

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi
 saudari:

Nama/NIM : Putri Wilda Hidayati / NIM 1610110514
Fakultas/Prodi : TARBIYAH/Podi Pendidikan Agama Islam
Judul : Implementasi model pembelajaran CTL
 (Contextual Teaching and Learning) pada
 mata pelajaran fiqih materi qurban dalam
 mengembangkan keterampilan psikomotorik
 siswa kelas X MA Negeri Demak tahun
 ajaran 2020/2021

Telah diujikan pada **17 Juni 2021** dan dinyatakan **LULUS** dalam
 Ujian Majelis Munaqsyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan
 Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Agus Retnanto, M.Pd.</u> NIP. 196408131986011001 Ketua/Penguji I	22-06-2021	
<u>Retno Susilowati, M.Pd.</u> NIP. 197608112007102001 Penguji II	24-06-2021	
<u>Dany Miftah M. Nur, M.Pd.</u> NID. 198305021005092017 Sekretaris/Penguji III	23-06-2021	
<u>Heny Kristiana Rahmawati, M.Pd.I.</u> NIP. 199102132045042016 Dosen Pembimbing	25-06-2021	
<u>Dr. H. Abdul Karim, M.Pd.</u> NIP. 196103101989031003 Dekan Fakultas Tarbiyah	25-06-2021	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya Putri Wilda Hidayati, NIM 1610110514 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk keperluan apapun, dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 19 April 2021

Yang Menyatakan,



Putri Wilda Hidayati
1610110514

MOTTO

قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٢﴾

“Katakanlah: Sesungguhnya sembahyangku, ibadahku,
hidupku dan matiku
Hanyalah untuk Allah, Tuhan semesta alam.”¹
(QS. Al-an’am: 162)



¹ Departemen Agama RI, *Al-Quran dan Terjemahannya*, (Bandung: Diponegoro, 2010), 150.

PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati sebagai hamba Allah dan insan akademis, skripsi ini ku persembahkan kepada:

1. Ayahanda dan ibunda tercinta, Jamali dan Farkhatun yang telah memberikan kasih sayang secara tulus, yang telah bersusah payah mengasuh, mendidik, membimbing, mengarahkan, dan mendoakan sejak peneliti kecil hingga dewasa. Peneliti berharap mudah-mudahan skripsi ini merupakan salah satu hadiah terindah untuk keduanya.
2. Kakak-kakakku dan adikku yang tercinta, serta keponakan-keponakanku yang selama ini telah menghibur dan memberikanku motivasi.
3. Ibu Heny Kristiana Rahmawati, M.Pd.I terima kasih atas semua ketulusan hati, bimbingan dan arahnya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
4. Kepada teman-temanku kelas N-PAI terutama Indah Puji Lestari yang telah mendukung dan memberi motivasi kepada saya selama di bangku perkuliahan.
5. Kepada teman-temanku, dari SD hingga MA, terima kasih selama ini telah memberi dukungan dan hiburannya.
6. Kepada semua Ustadz/Ustadzahku, guru-guru dari bangku SD hingga saat ini, terima kasih selama ini telah membimbingku menuju masa depan yang cerah, baik dan membimbingku hingga saya bisa memiliki ketaqwaan keimanan bekal ilmu agama untuk menyongsong masa depan.
7. Kepada Madrasah Aliyah Negeri Demak yang sudah mengizinkan penelitian dan memberi pengarahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Almamaterku dari SDN Kebogadung 01, SMPN 02 Jatribarang Brebes, MAN Demak dan IAIN Kudus yang menjadi tempatku untuk menuntut ilmu.

PEDOMAN TRANSLATING ARAB-INDONESIA

Berikut ini adalah pedoman transliterasi yang diberlakukan berdasarkan keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia nomor 158 tahun 1987 dan momor 0543/b/u/1987.

1. KONSONAN

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	A	A
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa'	S	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	H	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Z' al	Z	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Za'	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Ş ad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍ ad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	T'	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Z'	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ayn	'	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em

ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. VOKAL

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
أ	<i>Fathah</i>	A	A
إ	<i>Kasrah</i>	I	I
أ	<i>Ḍammah</i>	U	U

3. MADDAH

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
أ... / إ... / ع...	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	ā	a dan garis di atas
إ... / ي...	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	ī	i dan garis di atas
أ... / و...	<i>ḍammah</i> dan <i>wau</i>	ū	u dan garis di atas

4. TA' MARBUTOH

Transliterasi untuk ta' marbutoh ada dua yaitu ;

- a. Tā marbūtoh yang hidup atau berkarakat fathah, kasrah atau dhommah di transliterasikan adalah “t”
- b. Tā marbūtoh yang mati atau yang mendapat harakat sukun ditransliterasikan dengan “h”

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah Rabbil Alamin, tiada kata yang terucap selain puji syukur kehadirat illahi robbi, atas segala nikmat, rahmat dan hidayah-Nya yang tiada henti diberikan kepada hamba-hamba-Nya. Untaian sholawat serta salam senantiasa tersanjung kepada baginda agung nabi Muhammad SAW, sang pemberi syafa'at yang kita nanti dan kita harap selalu syafa'atnya.

Berkat pertolongan Allah SWT dan petunjuk-Nya pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN CTL (CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING) PADA MATA PELAJARAN FIQIH MATERI QURBAN DALAM MENGEMBANGKAN KETERAMPILAN PSIKOMOTORIK SISWA KELAS X MA NEGERI DEMAK TAHUN PELAJARAN 2020/2021”**

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu peneliti menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. H. Mundzakir, M. Ag selaku Rektor IAIN Kudus yang telah memberikan izin penelitian sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan.
2. Dr. H. Abdul Karim, M.Pd., selaku Dekan fakultas Tarbiyah IAIN Kudus yang telah memberikan bimbingan dan persetujuan penulisan ini.
3. Riza Zahriyal Falah, M.Pd.I selaku Ketua Progam Studi Pendidikan agama Islam IAIN Kudus, yang telah memimpin dan membimbing dan melayani mahasiswa dengan sangat baik.
4. Heny Kristiana Rahmawati, M.Pd.I, selaku pembimbing yang telah bersedia membagi waktu, tenaga dan pikiran untuk melakukan bimbingan dalam penyusunan skripsi.
5. Ibu Annisa Listiana, M.Ag Selaku Kepala Perpustakaan IAIN Kudus beserta segenap karyawannya yang telah memberi izin dan layanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak atau Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah (Pendidikan Agama Islam) IAIN Kudus yang telah memberikan kuliah selama penyusunan studi di kampus tercinta IAIN Kudus.

7. Bapak dan Ibu guru serta staf tata usaha dan pegawai MA Negeri Demak yang telah memberikan kesempatan dan membantu proses pengumpulan data penelitian skripsi ini.
8. Bapak dan Ibuku tercinta yang selalu hadir memberikan doa dan dukungannya setiap saat dan kapanpun.
9. Teman-teman Fakultas Tarbiyah angkatan 2016 yang selalu memberikan dukungan arahan, berbagi ilmu dan motivasi disetiap harinya.
10. Segenap pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini yang penulis tidak sebutkan satu persatu.

Atas segala jasa dan jerih payah serta bantuan yang telah diberikan, tiada yang bisa peneliti berikan kecuali do'a semoga amal kebaikan Bapak, Ibu, dan sahabat semua sekalian mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT Amin.

Seiring do'a dan ucapan terimakasih, peneliti mengharap kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya. Akhir kata penulis berdo'a semoga tulisan yang amat sederhana ini bermanfaat bagi semua.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh