

## BAB III METODE PENELITIAN

### A. Jenis dan Pendektan

Penggolongan jenis penelitian ini adalah penelitian pustaka (*library research*) yaitu kegiatan penelitian yang dilakukan dengan melakukan penghimpunan data dari berbagai literature-literatur dalam perpustakaan dan lainnya. Literatur yang digunakan tidak terbatas pada buku-buku namun dapat berupa bahan dokumentasi, majalah, jurnal dan koran-koran,<sup>1</sup> kemudian literatur tersebut digali untuk menentukan tingkat pencapaian pemahaman terhadap topik tertentu dari sebuah teks tersebut.<sup>2</sup> Penelitian kepustakaan adalah kegiatan penelitian dilakukan dengan cara mengumpulkan informasi dan data dengan bantuan berbagai macam material yang ada di perpustakaan seperti buku referensi, hasil penelitian sebelumnya yang sejenis, artikel catatan serta berbagai jurnal yang berkaitan dengan masalah yang ingin dipecahkan. Kegiatan dilakukan secara sistematis untuk mengumpulkan, mengolah, dan menyimpulkan data dengan menggunakan metode/teknik tertentu guna mencari jawaban atas permasalahan yang dihadapi.<sup>3</sup>

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Data yang terkumpul berupa kata-kata atau gambar, sehingga tidak menekankan pada angka.<sup>4</sup>

### B. Subyek Penelitian

Objek penelitian ini adalah konsep kebahagiaan dalam buku *Filosofi Teras Karya Henry Manampiring*.

### C. Sumber Data

Sumber data adalah subjek dari mana asal data penelitian ini diperoleh.<sup>5</sup>

---

<sup>1</sup> Ulil Albab, "Kebahagiaan Menurut Al-Ghazali", (IAIN Purwokerto, 2020), 28

<sup>2</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung, CV Pustaka Setia, 2011), 31

<sup>3</sup> Milya Sari dan Asmendri, "Penelitian Kepustakaan Library Reseachr dalam Pendidikan IPA", *Jurnal Natural Science* 6 no 1 (2020): 44

<sup>4</sup> Sugiyono, *Metode penelitian pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D)*, (Bandung, Alfabeta 2014), 22

<sup>5</sup> V Wiratna Sujarweni, *Metode Penelitian Lengkap Praktis dan Mudah Dipahami*, (Yogyakarta, Pustaka Buku Pers),73

### 1. Sumber data Primer

Sumber data Primer adalah sumber data pokok yang langsung dikumpulkan oleh peneliti dari objek penelitian. Dalam bentuk dokumen sumber data primer diartikan sebagai sumber data yang langsung diperoleh dari orang atau lembaga yang mempunyai wewenang dan tanggung jawab terhadap pengumpulan atau penyimpanan dokumen. Sumber semacam ini dapat disebut juga dengan *first hand sources of information* atau sumber informasi tangan pertama.<sup>6</sup> Adapun yang menjadi sumber data primer pada penelitian ini adalah Buku Filosofi Teras Karya Henry Manampiring.

### 2. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder adalah sumber data tambahan yang menurut peneliti dapat menunjang data pokok. Dalam bentuk dokumen, sumber data sekunder adalah sumber informasi yang tidak secara langsung diperoleh dari orang atau lembaga yang mempunyai wewenang atau tanggung jawab terhadap informasi yang ada padanya. Sumber semacam ini disebut juga sebagai sumber informasi tangan pertama.<sup>7</sup>

Adapun yang menjadi sumber data kesunder dalam penelitian ini adalah beberapa buku, jurnal yang memiliki persamaan pembahasan dengan penelitian yang penulis lakukan.

## D. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan dokumen. Dokumen adalah catatan catatn peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen biasanya berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang. Dokumen yang berbentuk tulisan misalnya catatan harian, sejarah kehidupan (*life historis*), biografi, kebijakan. Dokumen yang berbentuk gambar misalnya gambar hiduup, sketsa. Dokumen yang berbentuk karya misalnya karya seni yang dapat berupa

---

<sup>6</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung, CV Pustaka Setia, 2011) hal 152

<sup>7</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*.,152

patung, film.<sup>8</sup> Data jenis dokumen mempunyai sifat tak terbatas pada ruang dan waktu sehingga bias dipakai untuk menggali informasi di masa silam.

Dengan metode dokumentasi ini penulis dapat menafsirkan konsep kebahagiaan yang terdapat dalam Buku Filosofi Teras dan menganalisisnya dengan kajian psikologi, islam, serta bimbingan dan konseling pendidikan islam dari literatur-literatur klasik maupun modern yang berkaitan dengan tema penelitian yang peneliti bahas.

### E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis isi (*content analysis*). *Content analysis* adalah teknik sistematis untuk menganalisis isi pesan dan pengelolaan pesan. Konten analisis adalah teknik penelitian yang digunakan untuk referensi yang *replikabel* dan valid dari data pada konteksnya. Peneliti mencari bentuk dan struktur serta pola yang beraturan dalam teks dan membuat kesimpulan atas dasar keteraturan yang ditentukan itu.<sup>9</sup> Dengan menggunakan *content analysis*, akan diperoleh suatu hasil atau pemahaman terhadap berbagai isi pesan yang disampaikan oleh sumber informasi secara objektif, sistematis, dan relevan.<sup>10</sup> Secara langsung *content analysis* akan menganalisis terhadap makna yang terkandung dalam sumber primer yang digunakan dan mempunyai fungsi mengungkapkan makna simbolik yang tersamar.<sup>11</sup> Berikut langkah-langkah yang digunakan dalam penelitian ini:

1. Membaca buku-buku yang menjadi sumber primer dan sekunder dalam penelitian ini, kemudian menentukan kutipan-kutipan yang berkaitan dengan objek penelitian yang dibutuhkan.
2. Mencatat kutipan yang telah ditemukan kemudian menentukan display agar dapat dipahami secara menyeluruh.
3. Peneliti melakukan coding, yaitu memilih dan memilah data yang sesuai dan dibutuhkan dalam penelitian ini.

---

<sup>8</sup> Sugiyono, *Metode penelitian pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D)*, (Bandung, Alfabeta 2014), 240

<sup>9</sup> Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung, PT Remaja Rosdakarya 2014), 279

<sup>10</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung, CV Pustaka Setia, 2011), 105

<sup>11</sup> Gusti Yasser Arrafat, "Membongkar Isi Pesan dan Media dengan *Content Analysis*", *Jurnal Alhadharah* 17 no 33, (2018), 34

4. Menganalisis konsep kebahagiaan dari kutipan yang telah dipilih dalam Buku Filosofi Teras Karya Henry Manampiring menurut kajian psikologi, islam , serta bimbingan dan konseling pendidikan islam.
5. Menyimpulkan konsep kebahagiaan yang terdapat dalam Buku Filosofi Teras Karya Henrymanampiring menurut analisis psikologi, islam, serta bimbingan dan konseling pendidikan islam.

