

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya serta memberikan bimbingan, lindungan dan kasih sayang. Sholawat serta salam kepada Nabi Agung Muhammad SAW, serta do'a kedua orang tua, dosen dan sahabat sehingga peneliti mampu menyelesaikan penelitian.

Berdasarkan hasil data yang didapatkan dari peneliti terhadap film Bulan Terbelah di Langit Amerika 2 yang bertemakan religi. Dalam film tersebut peneliti mengambil rumusan masalah diantaranya pesan dakwah dalam film bulan terbelah di langit Amerika 2. Pesan dakwah yang dapat diambil yaitu akidah, syariah, dan akhlak.

Pesan dakwah yang ada di dalam film Bulan Terbelah di Langit Amerika 2 yaitu pesan Aqidah yang menunjukkan iman kepada Allah, iman kepada malaikat, iman kepada kitab-kitab iman kepada rasul dan nabi, iman kepada hari akhir serta iman kepada qodo dan qodar, pesan Akhlak dalam film bulan terbelah di langit Amerika 2 menunjukkan sikap ikhthiar, sabar, bertanggung jawab, jujur, dan berbakti kepada orang tua, pesan syari'ah dalam film bulan Terbelah dilangit Amerika 2 menunjukkan perintah dan aturan-aturan dalam islam yang tidak boleh dilanggar.

Sedangkan relevansi komunikasi dakwah dalam film bulan terbelah di langit Amerika 2 menunjukkan isu-isu terorisme yang sedang berkembang di Eropa saat terjadinya pengeboman di gedung WTC yang mengakibatkan islamophobia di Amerika Serikat. Aksi-aksi radikal seperti itu tidak diajarkan dalam agama islam. karena islam merupakan ajaran yang lemah lembut, menjunjung tinggi toleransi antar umat beragama dan agama yang menjadi rahmat bagi semua orang.

B. Saran-Saran

Sehubungan dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti, maka peneliti bermaksud untuk menyampaikan beberapa saran untuk film ini, yaitu :

1. Bagi para produsen film semoga kedepannya tetap memberikan film-film yang mendidik, tidak hanya pribadi saja tetapi juga dapat memberikan pesan pembelajaran atau dampak baik terhadap *audience* atau khalayak melalui media film.
2. Bagi Penulis skenario, diharapkan lebih berani mengangkat isu-isu terorisme secara lebih panjang agar para penikmat film mengetahui terorisme yang memberikan dampak negative bagi ummat.
3. Bagi para konsumen film hendaknya lebih kritis terhadap sajian film. Film bukan hanya sekedar hiburan tetapi juga ada pembelajaran dan juga ada sebuah pesan dan makna yang tersirat ataupun tersurat.