

## DAFTAR PUSTAKA

- Afriansyah, Muhammad Fitra. "Makna Foto Bencana dari Berita Foto Karya Rahmad Suryadi di Agency AFP (Analisis Semiotika Berita Foto Bencana Karya Rahmad Suryadi di Agency AFP)." *Skripsi: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan*, 2019.
- Alwi, Audy Mirza. *FOTOJURNALISTIK Metode Memotret dan Mengirim Foto ke Media Massa*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2004.
- Azhar, Fahrul. "Kajian Foto Jurnalistik Demonstrasi 1998 Karya Julian Sihombing." *Jurnal Desain*, 6, no.1, 2019.
- Bahri, Samsul. "Komunikasi Visual Foto Jurnalistik Komunitas Pewarta Foto Indonesia Aceh (PFIA) (Studi Pada Foto Berita Terkait Virus Corona)." *Skripsi: Universitas Islam Negeri Ar-Raniry*, 2020.
- Cenadi, Christine S. "Elemen-Elemen dalam Desain Komunikasi Visual." *Nirmana 1*, no. 1, 1999.
- Chairi, Anis. "Landasan Filsafat dan Metode Penelitian Kualitatif." *Fakultas Ekonomi Universitas Diponegoro*, 2009.
- Effendy, Onong U. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.
- Fakhruroji, Moch. Betty Tresnawaty, Haris Sumadiria, Enok Risdayah. "Strategi Komunikasi Publik Penanganan Covid-19 di Indonesia: Perspektif Sosiologi Komunikasi Massa dan Agama." *LP2M UIN Sunan Gunung Djati*, 2020.
- Gunawan, Agnes P. "Pengenalan Teknik Dasar Fotografi." *Humaniora* 4, no. 1, 2013.
- Harahap, Ida L. "Pencegahan dan Pengendalian Infeksi pada Jenazah Pasien Covid-19." *Jurnal Kedokteran* 9, no. 3, 2020.
- Harsanto, Prayanto W. "Fotografi: Sains, Teknologi, Seni, dan Industri." *Nirmana 13*, no. 1, 2011.
- Herlina, Yekti. "Komposisi Dalam Seni Fotografi." *Nirmana* 9, no. 2, 2007.

- Huda, Muhammad Miftahul, and Judhi Hari Wibowo. "Analisis Semiotika Fotografi "Alkisah" Karya Rio Motret (Rio Wibowo)." *Representamen* 3, no. 1, 2017.
- Ismanto, Idealita. "Budaya Selfie Masyarakat Urban Kajian Estetika Fotografi, Cyber Culture, dan Semiotika Visual." *REKAM: Jurnal Fotografi, Televisi, dan Animasi* 14, no. 1, 2018.
- Istanto, Freddy H. "Gambar Sebagai Alat Komunikasi Visual." *Nirmana* 2, no. 1, 2004.
- Jati, Nico K. "Hiperrealitas Fotografi Jurnalistik." *Nirmana* 17, no. 1, 2017.
- Kusmiati, Mia. "Covid-19 Dalam Perspektif Islam." *Pusat Penerbitan Unisba (P2U) LPPM UNISBA*, 2020.
- Limandoko, Bagus. "Desain Komunikasi Visual dan Perilaku Konsumen." *Nirmana* 2, no. 2, 2004.
- Mudjiyanto, Bambang and Emilsyah Nur. "Semiotika Dalam Metode Penelitian Komunikasi." *Jurnal Penelitian Komunikasi, Informatika, dan Media Massa - PERKOMMAS*, 2013.
- Mustari, Mohamad and M. Taufiq Rahman. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: LaksBang Pressindo, 2012.
- Nababan, Ryan S. "Peran Komunikasi Visual di Tengah Pandemic Covid-19." *Rumah Unika: Diskusi Rutin Bersama Hadapi Covid-19 oleh Unika*, 2020.
- Ni'mah, Nilnan. "Dakwah Komunikasi Visual." *Islamic Communication Journal* 1, no. 1, 2016.
- Nuansa, Tim. *Ensiklopedi Fotografi*. Bandung: Nuansa Cendekia, 2019.
- Nugrahani, Farida. *Metode Penelitian Kualitatif: dalam penelitian Pendidikan Bahasa*. Surakarta: Farida Nugrahani, 2014.
- RI, Kementerian Agama. *Alquran dan Terjemahnya*. Jakarta: Halim, 2013.
- Rustan, Ahmad S. and Nurhakki Hakki. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017.
- Saleh, Khaerul. "Seni Fotografi Sebagai Dokumentasi." *Jurnal Seni Rupa FBS Unimed* 1, no. 2, 2004.

- Saputra, Ellen Agustine. "Konten Fotografi Jurnalistik Yang Menjadi Viral di Internet." *Jurnal DeKaVe 10, no. 2*, 2017.
- Sharif, Nadzri Mohd., Mohd Nor Shahizan Ali, and Mohd Yusof Hj Abdullah. "Literasi Visual dalam Imej Digital Fotografi Forensi Penyiasatan." *Jurnal Komunikasi: Malaysian Journal of Communication 30*, 2014.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.
- Subandi, Ayyub, and Saifullah bin Anshor. "Fatwa MUI Tentaksi Covid-19 Tentang Pengurusan Jenazah Muslim yang Terinfeksi Covid-19 Ditinjau dari Perpektif Mazhab Syafi'i." *BUSTANUL FUQAH: Jurnal Bidang Hukum Islam 1, no. 2*, 2020.
- Sugiarto, Atok. *Jurnalisme Pejalan Kaki Kiat Membuat Foto Untuk Laporan Jurnalistik*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2014.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Suherman, Cepy. *Mengenal Dunia Fotografi*. Jakarta: Buana Cipta Pustaka, 2009.
- Surahman, Sigit. "Objektivikasi Perempuan Tua dalam Fotografi Jurnalistik Analisis Semiotika pada Foto-Foto Pameran Jalan Menuju Media Kreatif." *REKAM: Jurnal Fotografi, Televisi, dan Animasi 14, no. 1*, 2018.
- Susilo, Adityo. "Coronavirus Disease 2019: Tinjauan Literatur Terkini." *Jurnal Penyakit Dalam Indonesia 7, no. 1*, 2020.
- Sutoyo, Agung. "Analisis Foto Jurnalistik Karya Kemal Jufri Bencana Gunung Merapi." *Skripsi: Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang*, 2018.
- Tanjung, Yohanes C., and Rustono Farady Marta. "Nilai Eksklusivitas Dalam Karya Foto Cover Majalah Tempo Edisi 4351 Tentang Kasus Bom Sarinah Tahun 2016." *Jurnal Komunikasi, 9, no.2*, 2018.
- Tinarbuko, Sumbo. "Semiotika Analisis Tanda Pada Karya Desain Komunikasi Visual." *Nirmana 5, no. 1*, 2003.
- Tomi P. Utomo, Adharul Muttaqin, and Muhammad Aswin. "Penilaian Komposisi Rule of Thirds pada Fotografi Menggunakan

- Bantuan Pengolahan Citra Digital." *Jurnal Mahasiswa TEUB 2*, no. 6, 2014.
- Wardana, Daniel W. "Disaat Fotografi Jurnalistik Bukan Sekedar Pemberitaan." *Magenta Official Journal STMK Trisakti 1*, no. 1, 2017.
- Widyantoro, Achmad O. "Fotografi Double Exposures Sebagai Media Ilustrasi Penyampaian Pesan." *Editor*, 2017.
- Wijaya, Taufan. *Foto Jurnalistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2014.
- Wulandari. "Seni Dalam Fotografi Disorientasi." *Jurnal Desain 2*, no. 3, 2016.
- Yuliadewi, Lesie. "Komposisi Dalam Fotografi." *Nirmana 2*, no. 1, 2000.
- Yuliadewi, Lesie. "Mengenal Fotografi dan Fotografi Desain." *Nirmana 1*, no. 1, 1999.

