

## **BAB V PENUTUP**

### **A. KESIMPULAN**

Bersarkan deskripsi perihal “Nilai Dakwah pada Representasi Sabar dan Ikhlas Tokoh Arini dalam Film Surga Yang Tak Dirindukan 2 (Analisis Semiotik Charles Sanders Pierce)” maka dapat ditarik kesimpulan bahwa tokoh Arini dalam film “Surga Yang Tak Dirindukan 2” memunculkan nilai Sabar dan Ikhlas. Nilai sabar yang di gambarkan oleh tokoh Arini yakni sabar menerima dan tidak mengeluh ketika sedang diberi ujian oleh Allah. Ketika sakit Arini berulang kali pingsan dengan kondisi hidung berdarah. Arini mendapat ujian sakit kanker Rahim stadium 4 namun tidak mengeluh kepada Allah. Arini semangat menjalani hidupnya seolah-olah tidak terjadi apa-apa dengan dirinya. Sedangkan sifat ikhlas tokoh Arini adalah menerima permintaan dokter Syarifef untuk membacakan novel kepada anak-anak pengidap kanker di rumah sakit tempat Ia bekerja meskipun jadwal Arini di Budhapest sangat padat. Selesai bercerita Arini sadar bahwa kematian adalah hal yang pasti, setelah melihat salah satu anak yang meninggal karena kanker. Arini yang sedang sakit kanker ikhlas jika dia tidak diberi umur yang panjang oleh Allah. Dengan kondisi Arini yang sakit Arini meminta Pras tidak menceraikan Meirose karena Arini ingin Meirose menjadi penggantinya dan ibu untuk Nadia. Adapun nilai dakwah pada representasi sabar dan ikhlas Arini adalah 1) Berserah diri kepada Allah. 2) Senantiasa berbaik sangka kepada Allah. 3) Pemaaf. 4) Saling meyakini 5) Saling tolong menolong.

### **B. SARAN**

Berdasarkan hasil penelitian tentang sabar dan ikhlas tokoh Arini dalam Film Surga Yang Tak Dirindukan 2, terdapat beberapa saran yang bisa peneliti sampaikan yaitu:

#### **1. Bagi Institut Agama Negeri Islam Kudus**

Dengan adanya penelitian ini, peneliti berharap dapat menambah pengetahuan mahasiswa tentang analisis semiotik. Analisis semiotik adalah metode yang tepat untuk menganalisis kedalaman makna pada suatu film. Oleh karena itu, penelitian seperti ini dapat dikembangkan lagi oleh mahasiswa khususnya program studi Komunikasi Penyiaran Islam agar dapat memaknai pesan yang terdapat dalam sebuah film.

## 2. Bagi Mahasiswa

Peneliti berharap dengan adanya penelitian tentang makna sabar dan ikhlas tokoh Arini dalam film *Surga Yang Tak Dirindukan 2*, mahasiswa dapat mencontoh keteladanan tokoh Arini. Bagaimana dia bersikap sabar ketika sedang mendapatkan ujian dari Allah. Senantiasa berbaik sangka terhadap takdir Allah sehingga menjadi muslim dan muslimah yang diharapkan oleh Allah dan Rasulullah.

## 3. Bagi Peneliti selanjutnya

Peneliti berharap untuk selanjutnya akan ada penelitian semiotika yang beragam, tidak hanya menggunakan media film saja. Banyak objek ataupun media menarik untuk diteliti dan menggali makna-makna yang terkandung didalamnya. Seperti contoh iklan, youtube, logo, lirik lagu yang sekiranya memiliki makna yang dapat diteliti menggunakan berbagai metode analisis semiotika tidak hanya menggunakan teori Charles Sanders Peirce.

## C. PENUTUP

Puja dan puji syukur tercurahkan kepada Ilahi Rabbi Allah SWT atas Kemurahannya memberikan kekauatan kepada peneliti dalam menyelesaikan karya besar ini dengan tanpa halangan yang selalu dalam kendali. Karya skripsi ini sudah peneliti susun dengan sistematika yang telah disediakan namun tidaklah ada karya sempurna melainkan karya Yang Maha Pencipta. Oleh karena itu saran yang membangun diharapkan bagi segenap pembaca. Semoga Ridha Allah SWT ada dalam penelitian ini sehingga dapat memberikan kemanfaatan bagi segenap orang yang membacanya.  
*AAMIIIN*