

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....                          | i    |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI</b> ..... | ii   |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSAH</b> .....           | iii  |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....            | iv   |
| <b>ABSTRAK</b> .....                                | v    |
| <b>MOTTO</b> .....                                  | vi   |
| <b>PERSEMBAHAN</b> .....                            | vii  |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                         | viii |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                             | x    |
| <br>  |      |
| <b>BAB I: PENDAHULUAN</b> .....                     | 1    |
| A. Latar Belakang .....                             | 1    |
| B. Fokus Penelitian.....                            | 6    |
| C. Rumusan Masalah.....                             | 6    |
| D. Tujuan Penelitian .....                          | 6    |
| E. Manfaat Penelitian .....                         | 7    |
| F. Sistematika Penulisan .....                      | 8    |
| <br>  |      |
| <b>BAB II: KAJIAN PUSTAKA</b> .....                 | 10   |
| A. Deskripsi Teori .....                            | 10   |
| 1. Konsep Implementasi.....                         | 10   |
| 2. Media Pembelajaran.....                          | 10   |
| 3. Zoom Studio .....                                | 15   |
| 4. Keefektifan Belajar Fiqih .....                  | 24   |
| 5. Pandemi Covid-19 .....                           | 34   |
| B. Hasil Penelitian Terdahulu .....                 | 40   |
| C. Kerangka Berpikir .....                          | 42   |
| <br>  |      |
| <b>BAB III: METODE PENELITIAN</b> .....             | 45   |
| A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian.....             | 45   |
| B. Setting Penelitian .....                         | 46   |
| C. Subjek Penelitian .....                          | 46   |
| D. Sumber Data .....                                | 46   |
| E. Teknik Pengumpulan Data.....                     | 47   |
| F. Pengujian Keabsahan Data .....                   | 51   |
| G. Teknik Analisis Data .....                       | 52   |

|  |     |
|--|-----|
| <b>BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....   | 56  |
| A. Gambaran Objek Penelitian .....   | 56  |
| 1. Sejarah berdirinya MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....  | 56  |
| 2. Letak Geografis MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....   | 64  |
| 3. Visi, Misi dan Tujuan MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....   | 64  |
| 4. Struktur Organisasi MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....   | 66  |
| 5. Keadaan Sarana dan Prasarana MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....  | 67  |
| 6. Keadaan Guru, Karyawan dan Siswa MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....  | 67  |
| 7. Potensi dan Program Unggulan yang Merupakan Kekhasan di MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....   | 69  |
| B. Deskripsi Data .....  | 72  |
| 1. Implementasi Media Pembelajaran Zoom Studio dalam Meningkatkan Efektifitas Belajar Fiqih Kelas VIII pada Era Pandemi Covid-19 di MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....          | 72  |
| 2. Kelebihan dan Kekurangan Zoom Studio dalam Meningkatkan Efektifitas Belajar Fiqih Kelas VIII Pada Era Pandemi Covid-19 di MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus .....                 | 92  |
| C. Analisis Data Penelitian .....  | 101 |
| 1. Analisis Implementasi Media Pembelajaran Zoom Studio dalam Meningkatkan Efektifitas Belajar Fiqih Kelas VIII pada Era Pandemi Covid-19 di MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus ..... | 101 |

2. Analisis Kelebihan dan Kekurangan Zoom Studio dalam Meningkatkan Efektifitas Belajar Fiqih Kelas VIII Pada Era Pandemi Covid-19 di MTs Nu Tasywiquth Thullab Salafiyah (TBS) Kudus..... 107

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| <b>BAB V: PENUTUP</b> ..... | 111 |
| A. Simpulan.....            | 111 |
| B. Saran .....              | 112 |

**DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN-LAMPIRAN**  
**RIWAYAT PENDIDIKAN PENULIS**

