

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي ادات من ادوات الحيات الامة.^١ واللغة هي حاجة أساسية و مهمة للناس، لأن اللغة هي وسيلة لنقل الأفكار البشرية في شكل الكلام أو الكتابة بقصد أن يفهمها الآخرون. مع مرور الوقت في حيات الإنسان، أكثر تنوع اللغات، كما اللغة العربية و الإنجليزية والصنية والإسبانية والكورية واليبانية وغيره. ومن بين لغات العالم، أصبح اللغة العربية أقدام وأطوال لغة استخداماً في العالم. منذ أن نزل القرآن و تزايد الدين الإسلامي ازداد عدد الناطقين بالعربية حتى الآن، وسبب آخر هو أن اللغة العربية هي لغات الكتاب المقدس والتوجيه الدين للمسلمين في جميع أنحاء العالم، فهي بالطبع اللغة الأكثر أهمية لمليارات المسلمين على مستوى العالم سواء العرب أو غير العرب.^٢

وغير ذلك، تعتبر اللغة العربية عنصراً لا ينفصل عن الدين الإسلامي

^١ الطاهر، علي جوار. أصول تدريس اللغة العربية. (لبنان: دار الرئد العربي، ١٩٨٣) ١٢

^٢ Andriani,Asna.Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam. Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam 3, no. 1 (2015) : 2

يجب كل مسلم الانتباه إليه ودراسته. وقال عمر بن الخطاب "أَحْرَصُوا عَلَيَّ تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهَا جُزءٌ مِنْ دِينِكُمْ". وبخلاف ذلك، تعد اللغة العربية من الناحية الأكاديمية جزءًا لا يتجزأ من مناهج التربية و التعليم الإسلامية، هي كل من مستويات التعليم الابتدائية والمتوسطة و الثانوية.³

لطالما كان تعليم اللغة العربية في إندونيسيا موضوعا للتربية الإسلامية، خاصة في المدارس الدينية أو المدارس الداخلية الإسلامية، ولكن في تاريخ التعليم في إندونيسيا، يبدأ أن اللغة العربية هي شبح مخيف على الطلاب، إلى جانب أن المعلمين يشعرون الفشل عندما يرون أن طلابهم لم ينجحوا ترقية جيدة في تعليم اللغة العربية. في أنشطة التدريس والتعلم في أندونيسيا، لا تزال تتمحور حول المعلم. يستمع الطلاب فقد لتلقي المعلومات دون أي تفاعل بين معلم والطلاب. حتى يتسبب في شعور الطلاب بالملل وعدم الحماس في التعلم، ولا يزال معظم المعلمين يستخدمون المحاضرات و الأسئلة والأجوبة حتى يكون الطلاب ليسوا متحمسين. يستفيد المعلمين فقد من الفرص المتاحة للطلاب بشكل كامل. الإفتراض القائل بأن تعلم اللغة العربية يصعب جعل اللغة العربية شبحا مخيفا. إن استخدام استراتيجيات و الطرق التي لا تشرك الطلاب في

³ Helmi Kamal, "Maharah Al-Kitabah Wa Thari Qah Ta'li Miha," *Ulul Albab* 12, no. 2 (2010): 59.

التعليم يجعل الطلاب أقل تحفزا في التعلم بحيث لا يتم تحقيق أهداف التعلم.⁴

عملية التعلم هكذا بالنسبة إلى ديك و كاراي على أنها عملية تعلم تقليدية لأنهم الطلاب يتم تدريسهم من خلال الكتب المدرسية، ثم يتعين عليهم أن يكون قادرين على العمل عند الإختبار. بعبارة أخرى، تتنافس المدارس على الطلاب لمسابقة الختبارات النهائية. يتميزجو التعلم بالمنافسة بين الطلاب وقد أهمل مبدأ التعلم الهادف الذي هو أكثر وظيفة و سياقية.⁵

اللغة العربية ليست لغة منطوقة فقد، بل لغة مكتوبة أيضا. لقد بنت لغة الكتابة هذه تقليدا علمياً بين المسلمين. نظراً لأن المصادر الأصلية للتعاليم الإسلامية و العلوم الإسلامية مكتوبة باللغة العربية، فمن المهم جدا بالنسبة للمسلمين، وخاصة العلماء والأكاديميين المسلمين، دراسة اللغة العربية وفهمها وإتقانها في تطوير التعليم الإسلامي. في اللغة العربية أربع مهارة، إحداهم كتابة. مهارة الكتابة هي المهارة اللغوية الأربع التي لها دور مهم في التعلم. من خلال الكتابة يمكن للشخص التعبير عن

⁴ Diah Rahmawaati As'ari, *Strategi Dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, 2010, 19: 113.

⁵ Nunuk Suryani, *Implementasi Model Pembelajaran Kolaboratif Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial Siswa*, *Majalah Ilmiah Pembelajaran* 8, no. 2 (2010) 5.

الأفكار من خلال الكتابة لتحقيق الأهداف. والكتابة هي عملية صب الرموز الرسومية أو اللوحات في شكل افكار أو مشاعر في الكتابة.⁶

تهدف الكتابة لتواصل و نقل شئ. ومع ذلك، فإن الهدف من الكتابة متنوع للغاية كما قال سيمي أن الهدف من الكتابة هو إخبار شيء وإعطاء توجيهات وشرح شيء والتخليص. من أجل فهم الكتابة، يجب أن يكون الهدف من الكتابة واضحاً و وفقاً لما يتوقعه القراء.⁷ لذلك يتعين على الكتاب تقديم كتابة جيدة لأن الكتابة الجيدة ستثير القراء. إن فعالية مهارة الكتابة لدى طلاب في المدارس من الأمور التي تحتاج إلى الاهتمام. يعتمد النجاح في التعلم بشكل كبير على إبداع المعلم، وكيف يوفر المعلم تعليم الكتابة عن طريقة اختيارهم مناسب لتحفيز الطلاب على الكتابة بشكل جيد وصحيح وممتع

أما مشاكل في الكتابة منها : الخوف من البدء، لن يعرف من تبدأ، مشاكل تنظيمة ومشاكل اللغة.⁸ وبالإضافة إلى ذلك، توجد الباحثة الطلاب يجدهم صعوبة في بدء كتابة مادة بسيطة تتعلق بموضوع كانت

⁶ Panjaitan. Darajat, sunarya, *Penerapan Metode Estacoll (Estafet Writing and Collaborative Writing) Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan*, Jurnal Pena Ilmiah 2, no. 1 (2017): 5.

⁷ Darajat, sunarya, "Penerapan Metode Estacoll (Estafet Writing and Collaborative Writing) Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan" 1513.

⁸ Ardi Susila, "Keefektifan Teknik Collaborative Writing Dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pendek Pada Siswa Kelas Vii Smp Negri 1 Muntilan Magelang Jawa Tengah," *Foreign Affairs* 91, no. 5 (2012) 10 :37

يدرسهم. هذه يجعلهم أن يقضوا وقتا طويلا أن يبدأ كتابة فقرة بسيطة. بالإضافة إلى أنها وجدت صعوبة في إيجاد وتنظيم الأفكار المتعلقة بموضوع النقاش. ثانيا، هناك عادة من الأخطاء النحوية في وظيفتهم. وأخيرا، فإنها تميل إلى أن تكون غير نشطة ولا رغبة في دراسة لأنهم يجدم صعوبة.

تعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية نهضة العلماء روضة الصبيان يستخدم طريقة تقليدية ولم تطبيق الطريقة جديد. يعلم المدرس اللغة العربية في هذه المدرسة بتعليم ترجمه أي نقل معاني نص من لغة العربية إلى إندونسي ويشترح المعلم من القوائد اللغة العربية و أعط واجبات منزلية من كتاب وحدة الطلاب والعمل الإختبار.

في اللوائح الحكومية لجمهورية إندونيسيا رقم ٣٢ لعام ٢٠١٣، المادة ١٩، الفكرة ١ بشأن "عملية التعليم في وحدة التعلم بطريقة تفائية وملهمة وممتعة وملئية بالتحديات، وتحفز الطلاب على المشاركة بنشاط، وتوفر مساحة كافية للمبادرة والإبداع والإستقلالية مع مهاهب الطلاب واهتمامتهم وتنميتهم الجسدية والنفسية".^٩

⁹ Diana, Purwati Zisca,dkk, *Implementasi Model Pembelajaran Kolaboratif Pada Mata Kuliah Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi*. Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia 1, no. 1 (2019): 62

لذلك، تختار الباحثة طريقة الكتابة التعاونية (*Collaborative writing*) في هذه بحيث يمكن لبعضنا البعض أن يكون نشطاً ويحفز الطلاب الأقل قدرة على تعلمها. أما طريقة الكتابة التعاونية يعمل الطلاب في مجموعات ويساهم كل طالب في كل مرحلة من مراحل الكتابة، وطرح الأفكار، وجمع المعلومات وتنظيمها، والتصميم، والمراجعة، والتحرير الكتابة. وبالتالي، يمكن للطلاب تنفيذ مراحل الكتابة بشكل فعال.¹⁰

أنّ هذه الطريقة سهل أن يطبقها في تدريس مهارة الكتابة لأنها لا تطلب وسائل تعليمية معقدة و يطلب من المعلم فقد إعداد الكتابة التي ستتم مناقشتها وإجراء التعليم والتسهيل عملية المناقشة. يتم تقييم كتابات الطلاب في مرحلة العلمية والمرحلة النهائية من العملية التعاونية بعد تخصيص كتابة بعضهم البعض. لذلك، يقدم المعلم سوى التعليقات ويقيم المسودة النهائية لكتابات التي مرت بعملية التصحيح.¹¹

هذه الطريقة الكتابة التعاونية مفيدة للغاية ليتم تطبيقها من المعلمين الذين يطورون أفكار الطلاب وحججهم. أخيراً، يشعر الطلاب بالثقة

¹⁰ Susila, *Keefektifan Teknik Collaborative Writing Dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pendek Pada Siswa Kelas Vii Smp Negri 1 Muntilan Magelang Jawa Tengah*. 1037.

¹¹ Andrew J. Nathan and Andrew Scobell, *Collaborative Writing : Strategi Meningkatkan Ketrampilan Menulis Dalam Pembelajarann Genre-Based Writing*, Foreign Affairs 91, no. 5 (2012): 124,

في التعبير عن الأفكار وتشجيعهم على الكتابة بطريقة إبداعية حيث قد يخافون في البداية من ارتكاب الأخطاء. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضا ترتيب هذه الطريقة لترقية المهارات الكتابة للطلاب.

بناء على ذلك، تريد الباحثة أن تبحث في بحثها "فعالية استخدام طريقة الكتابة التعاونية لترقية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لدي طلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية نهضة العلماء روضة الصبيان قدس العام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١

ب. أسئلة البحث

١. كيف قبل استخدام طريقة الكتابة التعاونية

(*Colaborate Writing*) في تعليم اللغة العربية لدى

طلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية

نهضة العلماء روضة الصبيان قدس؟

٢. كيف بعد استخدام طريقة الكتابة التعاونية

(*Colaborate Writing*) لدى طلاب الفصل الحادي

عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء روضة

الصبيان بقدس؟

ج. أهداف البحث

١. معرفة قبل استخدام طريقة الكتابة التعاونية
(*Colaborate Writing*) في تعليم اللغة العربية لدى
طلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية
الإسلامية نَهضة العلماء روضة الصبيان قدس
٢. معرفة بعد استخدام طريقة الكتابة التعاونية
(*Colaborate Writing*) في تعليم اللغة العربية لدى
طلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية
نَهضة العلماء روضة الصبيان قدس

د. فوائد البحث

١. لزيادة المعرفة عن مفهوم تعليم لدى الطلاب
وجعلها مفيدة للبحث في الأطروحة.
٢. تقديم حلول في تحسين وتعزيز تعليم اللغة العربية،
وخاصة في تعليم الكتابة العربية في المدرسة ثانوية
نَهضة العلماء روضة الصبيان بقدس
٣. زيادة معرفة المؤلف، وخاصة في استخدام أساليب
الكتابة التعاونية في المهارة التي نتعلمها في تعليم
اللغة العربية، مما يجعلها شرطاً للمستقبل.

هـ. هيكل البحث

هذا البحث يحتوي على خمسة أبواب ولكل باب يتكون من عدة مباحث، و تفصيل ذلك كما يلي:

الباب الأول مقدمة يحتوي على خلفية البحث، وفوائد البحث، وأسئلة البحث، وحدود البحث وأهداف البحث، وهيكل البحث.

الباب الثاني الإطار النظري يحتوي على تعليم اللغة العربية فيها تعريف وعملية تعليم اللغة العربية، ومفهوم مهارة الكتابة فيها تعريف وأهداف وعمليات الكتابة وأنشطة الكتابة ومفهوم طريقة الكتابة التعاونية (*Colaboratif Writing*) فيها تعريف وأهداف والخطوات ومزايا وعيوب تقنية الكتابة التعاونية، والدراسة السابقة، وهيكل التفكير وفروض البحث.

الباب الثالث مناهج البحث يحتوي على مدخل البحث ونوعه وصفته، وميدان البحث، مجتمعات البحث وعينته، ومتغير البحث، ومصادر البحث، وطريقة جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع الصورة العامة من المدرسة، تعليم مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية قبل يستخدم الطريقة الكتابة التعاونية بالمدرسة الثانوية روضة الصبيان، كيف تعليم اللغة

العربية الذي يستخدم طريقة الكتابة التعاونية بالمدرسة روضة الصبيان بقدس، تحليل أداة التجريبية، تحليل الافتراض التقليدي، تحليل الافتراض التقليدي، تحليل إختبار الفروض البحث.

الباب الخامس النتائج البحثية، الافتراضات البحث و الإختتام.

