

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة كتاب القرآن الكريم. اللغة العربية لها معنى واسع وكامل ولديها قواعد مثالية. المواد العربية هي واحدة من المواد التي يجب على الطلاب فهمها، خاصة أولئك المتنوعين في الإسلام والذين يذهبون إلى المدرسة في المؤسسات التابعة لوزارة الدين مثل مدرسة المتوسطة الإسلامية. يُطلب من الطلاب الذين يدرسون في مدرسة المتوسطة الإسلامية تعلم اللغة العربية وإتقانها، ويهدف هذا إلى تمكين الطلاب من فهم العلوم الأخرى التي تأتي من المصادر الأصلية للقرآن والأحاديث وتعلمها. بالإضافة إلى ذلك، يتم دراسة اللغة العربية أيضًا من أجل زيادة المهارات اللغوية بحيث تجعل التواصل أسهل.

هذا بحسب كلام الله سبحانه وتعالى.

وَمِنْ آيَاتِهِ ۚ خَلَقَ السَّمُوتَ وَالْأَرْضَ وَأَخْتَلَفُ اللَّسَانَاتِ وَاللَّوْنَاتِ ۗ  
 إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (الروم : ٢٢) ١

في البداية، كانت وسائل التعلم تعتبر فقط أداة لمساعدة المعلمين في الأنشطة التعليمية (الوسائل التعليمية). تساعد الأدوات في تعليم

<sup>1</sup> <https://tafsirweb.com/7386-quran-surat-ar-rum-ayat-22.html>, diakses pada Jum'at, 15 Januari 2021 Pukul 11.23 WIB.

الرسومات أو غيرها من الأشياء المادية تهدف هذه الوسائل إلى توفير تجربة أكثر واقعية، وتحفيز وزيادة استيعاب وذاكرة الطلاب في التعلم. في حوالي منتصف القرن العشرين، بدأ تجهيز الأعمال التجارية باستخدام الأدوات المرئية بمعدات سمعية. من هذا، ولدت معدات التعلم السمعي البصري. تستمر محاولات جعل التعلم المجرد أكثر واقعية. في هذا الجهد، صنف إدغار ديل ١١ مستوى من الخبرة التعليمية من الأكثر واقعية إلى الأكثر تجريداً. وسائط التعلم هي أي شيء يمكن استخدامه لنقل الرسائل وتحفيز عملية التعلم في التعلم (الطلاب).<sup>٢</sup>

اللغة أداة اتصال مهمة جداً للبشر. يمكن لأي شخص من خلال اللغة نقل الأفكار أو الأفكار إلى الآخرين. المهارات اللغوية مهمة جداً لكل إنسان لأن لغة الشخص تعكس أفكاره. كلما كان الشخص أكثر مهارة في اللغة، كان تفكيره أكثر وضوحاً. من حيث المبدأ، فإن الهدف النهائي لتعلم اللغة هو أن يكون لدى الطلاب مهارات لغوية تشمل أربع مهارات أساسية، وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. كل مهارة لها علاقة وثيقة مع المهارات الأخرى. سيتم إتقان المهارات بشكل أفضل إذا تم تدريسها وممارستها.<sup>٣</sup>

---

<sup>2</sup> Zinal Aqih, *Model-model. Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*, (Bandung : Yrama Widya, 2018), 48-49.

<sup>3</sup> Azhar Arshad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2011), 15.

يواجه تدريس اللغة العربية لطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية تحديات وصعوبات ومشكلات مختلفة تؤدي إلى عدم تحقيق أهداف التعلم المرجوة، خاصة في جانب إتقان المفردات تتضمن بعض الصعوبات التي يواجهها الطلاب في جانب إتقان المفردات عدم إتقان الطلاب للمفردات المستخدمة في الاتصال اليومي. يجد الطلاب صعوبة في استخدام المفردات في بنية القراءة. تنبع هذه الصعوبات من وسائل التعلم غير ذات الصلة والبنية التحتية غير الملائمة مما يجعل التعلم مملاً ورتيباً.

أوضحت نورماديا Nurmadiyah أن من بين صعوبات التعليم التي يواجهها الطلاب في تلقي المادة الدراسية أن عملية التعلم لم تكن مدعومة بوسائل ممتعة وذات صلة بالمادة. وذلك لأن دور وسائل الإعلام في التعلم هو زيادة الحماس والإنجاز التعليمي.<sup>4</sup> هذا ما أوضحه أيضاً تافونانو Tafonao أن مخرجات التعلم لا يمكن أن تتحقق بدون دور وسائل الإعلام في عملية التعلم. بدون استخدام الوسائل، سيواجه المعلم صعوبات في شرح المادة، بالإضافة إلى صعوبة تلقي الطلاب للمادة. وذلك لأن وسائل الإعلام تلعب دوراً في تحفيز الطلاب على التفاعل مع بعضهم البعض من خلال مصادر التعلم المختلفة الموجودة.<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> Nurmadiyah, *Media Pendidikan, Al-Afkar : Jurnal Keislaman dan Peradaban Vol 5, No. 1* (2016), 43.

<sup>5</sup> Talizaro Tafonao, *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa, Jurnal Komunikasi Pendidikan Vol 2, No. 2* (2018), 103.

يتمثل دور الوسائط المرئية والمسموعة في أنشطة التعلم في سد حدود تجارب الطلاب مع الأشياء التي تكون خطواتها سريعة جدًا أو بطيئة لتوفير تجارب حقيقية للطلاب، وتحفيز المشاركة النشطة للطلاب في التعلم (من خلال المناقشة)، وتشجيع ظهور أنماط تعلم متنوعة مثل المناقشات وإجراء مراجعات للأدبيات وإجراء البحوث الميدانية وإعداد التقارير العلمية والعروض التقديمية وما إلى ذلك، وفي نفس الوقت جعل الرسائل المنقولة صعبة النسيان من قبل الطلاب.<sup>6</sup>

إمكانات الوسائط السمعية والبصرية إذا تم استخدامها كوسيلة تعليمية تتيح للطلاب القدرة على ملاحظة الشكل الحقيقي (الأصلي) للأشياء مباشرة، ومراقبة اختلافات الألوان، ومراقبة الحركة وغيرها مصحوبة بالصوت، وهذا يجعل الطلاب أسهل لزيادة إتقان المفردات.<sup>7</sup>

تشجع عملية تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة الطلاب على أن يكونوا قادرين على فهم المواد التي يدرسها المعلم جيدًا مما يؤدي إلى تحسين إتقان المفردات التي تتميز بإتقان المفردات اليومية، والقدرة على استخدام المفردات في الجمل، وزيادة قدرات إتقان المفردات لدى الطلاب بسبب تطبيق الوسائط

---

<sup>6</sup> Dodi Misbah, Mohammad Surya, Maskur, *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Yang Berbasis Power Point Model Pop Up Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab, JTEP- Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, Volume 2, Nomor 2, September 2017, 408.

<sup>7</sup> Dodi Misbah, *Penggunaan Media Audio Visual...*, 408.

الصوتية هذا المرئي يساعد الطلاب حقًا في عملية التعلم. باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة يكون الطلاب أكثر سعادة ولا يملون من الموضوع المعطى. لأن الطلاب يفضلون التعلم باستخدام الوسائط السمعية والبصرية بدلاً من الكتابة.<sup>8</sup>

المفردات هي واحدة من أهم المكونات، في حين أن المكون الثاني هو قراءة الفهم. إن إتقان المفردات هو الشيء الرئيسي الذي يجب تعلمه وكشرط لأولئك الذين يريدون أن يتقنوا اللغة العربية، لأن جودة لغة الشخص تعتمد بوضوح على جودة وكمية المفردات التي لديهم. إتقان المفردات هي قدرة الفرد على استخدام المفردات للتواصل والتعبير عن الأفكار مع بيئتهم شفهيًا وكتابيًا والتي تتميز بتطور المهارات اللغوية الأساسية، وهي الاستماع والكتابة والتحدث والقراءة باستخدام اللغة العربية. يمكن القول أن الطلاب يتقنون المفردات العربية إذا كانوا قادرين على حفظ الكلمات المفردات ثم ترتيبها في الجمل، إتقان نطقها ومعانيها ومعرفة أنواعها ووظائفها في الجمل. لذلك، يمكن ترقية المهارات اللغوية عن طريق ترقية إتقان المفردات. هناك العديد من التقنيات التي يمكن للمعلمين استخدامها في تدريس المفردات، ومنها: (١) مرادفات التدريس، (٢) المتضادات، (٣) إعادة الصياغة (تصف باستخدام كلمات أخرى)،

---

<sup>8</sup> Mariyatul Qibtiyah, Walhajri, *Pengajaran Bahasa Arab Menggunakan Media Gambar Bergerak Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata*, An-Nabighah : Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, Vol, 22. N. 01 Tahun 2020, 79.

(٤) الجمعيات / المجالات (مجموع جميع المعاني التي هي يفكر شخص ما إذا كان يستمع إلى كلمة)، (٤) يترجم وفقا لوظيفة اللغة المعبر عنها، (٥) التقدير هو تطبيق المفردات على الوضع اللغوي الفعلي، (٦) تعابير التدريس، (٧) تدريس المفردات في مجموعات ذات معاني معقولة، (٨) تدريس المفردات وفقاً لمستوى المبلغ الذي يجب إتقانه، و (٩) تدريس المفردات التي يمكن تجميعها في المفردات الاستقبالية والإنتاجية.<sup>٩</sup>

المفردات لها دور مهم جدا فيما يتعلق بقدرة الأطفال على التقاط أو فهم الأفكار التي يقدمها المتكلم لتحسين نوعية التعلم، وينبغي أن تكون الغرض الرئيسي من التدريس تنمية اهتمام الطلاب بالكلمات. في طلاب الذين يرغبون في شق طريقهم من حرق، فمن السهل جدا للفرق والتفكير لوجيس (Logis).<sup>١٠</sup>

ليس من غير المؤلف أن رغبة قراءة الطلاب تلاشي بسبب قليل المملوكة من المفردات. غالبا ما تواجه المشاكل بسبب نقص أو محدودية الأدوات أو وسائل الإعلام لمساعدة المدرس أو الطلاب، لذلك ستشعر ببطء أكبر في تلقي الدروس والشعور بالملل. مع مثل هذه المشاعر عادة ما يتخذ الطلاب إجراءات من خلال اللعب، ويتكلم مع الطلاب على ما قاعد البدلاء، وغيرهم. مثل هذا الإجراء

<sup>9</sup> Zumrotul Aslah, *Upaya Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Arab dengan Metode Bernalyngi Kelas VII B MTsN 6 Sleman Yogyakarta*, Vol. 3 No. 2, Desember 2017, 275.

<sup>10</sup> Nurhadi, *Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Pelajaran Bahasa*, (Semarang : IKIP Semarang Press, 1995), 76.

سيجعل الطلاب لا يركزون على الدرس، مما يجعل الحركة الكاملة لفئة الحمض النووي تتداخل مع عملية تعلم التدريس. في الواقع، التعلم جيد ليس فقط مع تسليم الكلمات، ولكن أيضا بحاجة إلى أدوات أو وسائل الإعلام بهدف تسهيل الطلاب في فهم الدرس.

لجعل الطلاب أكثر اهتماما في تعلم اللغة العربية في مدرسة نورالسلام ببسيطا قدس بتطبيق "استخدام وسائل الإعلام بأفلام الرسوم المتحركة (film kartun) وسيلة لمساعدة الطلاب على إتقان المفردات في تدريس المفردات العربية. هذا وسائل الإعلام ( film kartun) هي الرسوم المتحركة قصيرة مدتها دقيقتين، مع مفردات بسيطة فيه وطريقة نطق يتذكرها الطلاب بسهولة، فاستخدام هذه الوسيلة يمكن أن يجذب الطلاب خلال الأنشطة تعلم كيفية التدريس في التقدم، وذلك بسبب حجم الطلاب الفضول حول معنى ومضمون القصة.

من خلال النظر في الخلفية ثم أخذ الباحثة عنوان كتابة المهمة النهائية "باستخدام السمعية والبصرية (أفلام الرسوم المتحركة) كوسيلة لمساعدة الطلاب على إتقان المفردات العربية في مدرسة نورالسلام ببسيطا قدس السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢".

## ب. التركيز على الدراسات

في ضوء البحث النوعي، وهذه الإعراض هي شاملة لا يمكن تقسيمها، لذلك لن يتم وضعها لبحوث النوعية فقط على متغيرات

البحث، ولكن الوضع الاجتماعي العام الذي يغطي الجوانب المكان (place) والجهات الفاعلة (actor) والأنشطة (activity) التي تتفاعل بشكل تآزري. الحالة الاجتماعية في هذه الدراسة هي في الفصول الدراسية والمعلمين والطلاب وأنشطة التعلم والتعليم.<sup>11</sup>

### ج. أسئلة البحث

بناء على الخلفية السابقة، فتحدد الباحثة أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف يتم استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم المتحركة) في مساعدة الطلاب على إتقان المفردات العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء نورالسلام بسيطا قدس سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢؟
٢. ما هي العوامل التي تدعم وتعوق في تنفيذ استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم المتحركة) كوسيلة لمساعدة الطلاب في إتقان المفردات العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء نورالسلام بسيطا قدس سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢؟
٣. كيف يمكن حل التغليب على العامل المثبط في تنفيذ استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم

---

<sup>11</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2010), 285.



الدتحركة) كوسيلة لمساعدة الطلاب في إتقان المفردات العربية  
 مدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء نورالسّلام بسيطاً  
 قدس سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢؟

#### د. أهداف البحث

أهداف الدراسة هي :

١. لمعرفة استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم الدتحركة) في مساعدة الطلاب على إتقان المفردات العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء نورالسّلام بسيطاً قدس سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢.
٢. لمعرفة العوامل التي تدعم وتعوق في تنفيذ استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم المتحركة) كوسيلة لمساعدة الطلاب في إتقان المفردات العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء نورالسّلام بسيطاً قدس سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢.
٣. لمعرفة يمكن حل التغليب على العامل المثبط في تنفيذ استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم الدتحركة) كوسيلة لمساعدة الطلاب في إتقان المفردات العربية مدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء نورالسّلام بسيطاً قدس سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢.

## هـ. فوائد البحث

حينما يحقق الباحث أغراض الباحث فذلك يؤدي إلى الفوائد وهي الفائدة النظري والتطبيقي.

١. الفوائد النظرية، ومن المتوقع أن تسهم البحوث في تطوير العلوم، وخاصة على إتقان المفردات مع وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم المتحركة).

٢. الفوائد العلمية، الفوائد العملية تشمل:

أ) بالنسبة لقسم التربية في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس، يمكن استخدام هذه الورقة كمستند مكتبة والذي يمكن استخدامه على إتقان المفردات مع وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم المتحركة).

ب) بالنسبة للمدرسة، فإن هذا البحث مفيد كأساس مرجعي لتحسين المواد المستخدمة في السنوات التالية وخاصة على إتقان المفردات مع وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم المتحركة).

ج) بالنسبة للمعلمين، يفيد هذا البحث كمرجع في تقديم التعلم، لا سيما في موضوع إتقان المفردات مع وسائل الإعلام السمعية والبصرية (افلام الرسوم المتحركة).

د) يعتبر هذا البحث مفيداً للطلاب كأساس للمرجعية في الفهم إتقان المفردات مع وسائل الإعلام السمعية والبصرية (أفلام الرسوم المتحركة).

هـ) بالنسبة للباحثين الآخرين، يعد هذا البحث مفيداً كدراسة أدبية يمكن أن تلهم المزيد من البحث بحيث يمكن إنشاء حلول بديلة للتغلب على مشاكل مماثلة.

و) بالنسبة للقراء، يمكن لهذا البحث أن يضيف نظرة ثاقبة للمشاكل في عملية تعلم اللغة الثانية (في هذه الحالة تعلم اللغة العربية) والحلول البديلة.

#### و. ثابت المنهجية

وهذه الدراسة عموماً تتكون على ثلاثة أجزاء، وهي البداية، والمحتوى، والنهاية. وفي البداية، عرض الباحثة عناوين الصفحات (halaman judul)، وصفحات الدوافقة (halaman persetujuan)، وصفحات الاعتماد (halaman sertifikasi)، والشعارات (motto)، والعروض التقديمية (presentasi)، وبيانات الصفحات (Halaman Pernyataan)، والدفقات (pendahuluan)، وجدول المحتويات (daftar isi)، والجداول (table)، وقوائم الدرفقات (daftar lampiran)، والدفقات (ringkasan).

في هذا المتوقع، يعرض الباحثة محتوى الكتابة، التي تتكون على خمسة فصول.

الفصل الأول المقدمة التي تحتوي على خلفية البحث، والتكيز على الدراسات، واسئلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، كتابة الدهجية.

وفي الفصل الثاني، تصف الباحثة بالاطار النظرى التي تحتوي على الوسائل التعليمية تشتمل على فهم وسائل الإعلام، وفهم التعلم، وفهم وسائل التعليم، واهم وسائل التعليمية، ومبادئ استخدام وسائل الاعلام في التعلم، وانواع وسائل التعلم، التي تشتمل على وسائل البصرية، ووسائل السمعية، ووسائل السمعية والبصرية. ثم وسائل السمعية والبصرية تشتمل على تعريف وسائل الاعلام السمعية والبصرية، والرسوم المتحركة كوسائل التعليمية، ووسائل الاعلام بافلام الرسوم المتحركة التي تشتمل على فهم وسائل افلام المتحركة، وأنواع الأقلام، ونقاط القوة والضعف في وسائل الأفلام المتحركة، وخطوات استخدام الوسائل، ثم مفهوم تعليم المفردات الذي يشتمل على تعريف المفردات. وأهداف تعلم المفردات اللغة العربية، وأنواع المفردات، ومعنى المفردات، ووظيفة المفردات، ثم فهم اللغة العربية ثم الدراسات السابقة.

والفصل الثالث، مناقج البحث الذي يشتمل على مدخل البحث ومنهجه، ثم إعدادات البحث يشتمل على موقع البحث، وموضع البحث، ثم مصدر البيانات، ثم طريقة جمع البيانات، ثم اختبار صحة البيانات، ثم طريقة تحليل البيانات.

والفصل الرابع، نتائج البحث ويشمل على نظرة عامة على كائنات البحث، ووصف بيانات البحث الذي يشتمل على الاستفادة من الوسائل السمعية والبصرية بالرسوم المتحركة، وعوامل منع ودعم استخدام وسائل التعلم السمعية والبصرية الذي يشتمل على عوامل المثبطة هي من عوامل المعلم، وعوامل الطالب، والبنية التحتية. ثم عوامل الداعمة هي من الوسيلة، وأموال الضخمة. ثم حل قيود التعلم من خلال الاستفادة من الوسائل السمعية البصرية تأتي من المعلم ومن عوامل الطالب ومن بنية التحتية.

والفصل الخامس الاختتام. التي تتضمن بالخلاصة، وهي استخدام معلمي اللغة العربية لوسائل الإعلام السمعية والبصرية، وعوامل منع ودعم استخدام وسائل التعلم السمعية والبصرية، ثم حل قيود التعلم من خلال الاستفادة من الوسائل السمعية البصرية، ثم الإقتراحات للمعلمين وللطلاب في المدرسة المتوسطة لهظة العلماء نورالسلام ببسيطا قدس.