

**OPTIMASI DESAIN KIT SIMPONI BERBASIS  
ETNOSAINS PROSES PRODUKSI GARAM TRADISIONAL  
YANG BERORIENTASI PADA LITERASI ILMIAH  
UNTUK SISWA SMP/MTs**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana (S1)  
Dalam Bidang Tadris Ilmu Pengetahuan Alam**

**Oleh:  
Noor Indah Simponi  
NIM 1710710056**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
FAKULTAS TARBIYAH  
PROGRAM STUDI ILMU PENGETAHUAN ALAM  
TAHUN 2021**



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS**  
**FAKULTAS TARBIYAH**

Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51 Kudus 59322 Telp. (0291) 432677

---

---

**PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara/i:

**Nama** : Noor Indah Simponi  
**NIM** : 1710710056  
**Fakultas** : Tarbiyah  
**Program Studi** : Tadris Ilmu Pengetahuan Alam  
**Judul** : Optimasi Desain KIT SIMPONI Berbasis *Etnosains* Proses Produksi Garam Tradisional yang Berorientasi pada Literasi Ilmiah untuk Siswa SMP/MTs.

benar-benar telah melalui proses pembimbing dengan pembimbing sejak 21 April 2021-13 September 2021 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 13 September 2021  
Pembimbing

Muhamad Imaduddin, M.Pd. M.Si  
NIP. 198906032018011001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS**  
**FAKULTAS TARBİYAH**

Jalan Conge Ngembalrejo Bae Kotak Pos 51 Kudus 59322  
 Telp. (0291) 432677 Faks. (0291) 441613  
 Website: [www.iainkudus.ac.id](http://www.iainkudus.ac.id)

**PENGESAHAN MUNAQSYAH**

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : **Noor Indah Simponi**  
 NIM : **1710710056**  
 Fakultas/Prodi : **Tarbiyah/ Tadris Ilmu Pengetahuan Alam**  
 Judul Skripsi : **“Optimasi Desain KIT SIMPONI Berbasis Etnosains Proses Produksi Garam Tradisional yang Berorientasi pada Literasi Ilmiah untuk Siswa SMP/MTs”**

Telah diujikan pada tanggal **04 Oktober 2021** dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqsyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<b><u>H. Mohammad Dzofir, M.Ag.</u></b> NIP. 197311011999031004 Ketua/ Penguji I	06. okt - 20 21	
<b><u>Hanik Malichatin, M.Pd.</u></b> NIP. 198502152002092017 Penguji II	06. okt - 20 21	
<b><u>Faiq Makhdum Noor, M.Pd.</u></b> NIP. 198712161003092018 Sekretaris/Penguji III	06. okt - 20 21	
<b><u>Muhamad Imaduddin, M.Pd. M.Si</u></b> NIP. 198906032018011001 Dosen Pembimbing	06. okt - 20 21	
<b><u>Dr. H. Abdul Karim, M. Pd.</u></b> NIP. 196103101989031003 Dekan Fakultas Tarbiyah	07. okt - 20 21	

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya Nur Indah Simponi NIM 1710710056 menyatakan bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun, dan
  2. Tidak berisi materi yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.
- Saya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan ini.

Kudus, 13 September 2021

Hormat saya



**Nur Indah Simponi**  
**NIM 1710710056**

## MOTTO

“Orang yang paling menderita adalah yang ingin menjadi selain dirinya, membenci ketentuan yang telah ditakdirkan untuknya, tidak merasa puas dengan rezeki yang telah ada dan senantiasa merasa kurang” (**Dr. ‘Aidh Al-Qarni**)

“Waktu hanyalah sebuah fitur dari kenangan dan harapan” (**Ibnu Sina**)

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kemampuannya” (**Q.S. Al-Baqarah: 286**)

“Tidak ada yang harus ditakutkan dalam hidup ini. Hidup itu hanya perlu dipahami, dan sekarang adalah waktunya untuk lebih banyak memahami, agar kita lebih sedikit takut” (**Marie Curie**)

“Terlihat baik-baik saja bukan perkara yang mudah, namun jika kamu berhasil melakukannya, kamu adalah orang yang hebat” (**Noor Indah Simponi**)

“Seseorang yang tidak pernah melakukan kesalahan, tidak pernah mencoba sesuatu yang baru” (**Albert Einstein**)

“Lakukanlah segala sesuatu seolah-olah ini mendesak, maka kamu akan melakukannya dengan baik” (**Noor Indah Simponi**)

## PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmaanirrahim*

Puji syukur, *Alhamdulillah* penulis panjatkan keagungan dan ke-Esa Allah SWT atas berkah, rahmat, dan hidayahnya yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir (Skripsi) ini, setelah melewati berbagai rintangan, cobaan, ujian dan kebahagiaan. Sholawat serta salam turunkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW semoga kelak kita mendapatkan Syafaat beliau di Yaumul Mahsyar. *Aamiin ya Rabbal'Alamin*.

Skripsi ini, penulis persembahkan kepada penulis sendiri dan beberapa pihak yang telah membantu, menyediakan waktunya, dan menemani setiap proses pada skripsi ini yaitu:

1. Untuk kedua orang tua penulis, Ibunda Zuliati dan Bapak Rukani Rusdi yang senantiasa menjadi Pelangi dan Matahari untuk sang penulis. Juga memberikan do'a, semangat, dukungan, mencurahkan semua kasih sayangnya pada penulis, yang tak pernah lelah berusaha siang malam untuk keberhasilan dan kebahagiaan penulis.
2. Untuk ketiga kakak laki-laki tersayang penulis Muhammad Abdul Malihan, Fahrul Samsudin, Fedy Amat Sumari, kedua kakak ipar tercinta Yeni Yulianti, dan Fitriani, yang senantiasa memberi dukungan dan semangat untuk menggapai cita-cita penuli serta selalu berhasil merubah suasana hati penulis, saat penulis merasa lelah, sedih, bimbang dan gelisah.
3. Untuk bapak dosen pembimbing penulis Muhamad Imaduddin M.Pd M.Si yang senantiasa mendorong, memberikan jiwa raga, ide-ide yang luar biasa, dan keren. Juga senantiasa menyemangati di setiap proses penyelesaian skripsi ini sampai akhirnya skripsi ini selesai.
4. Untuk penulis Noor Indah Simponi, terima kasih sudah mau belajar, keluar dari zona nyaman, tetap semangat dan belajar optimis sampai akhirnya skripsi ini selesai.
5. Untuk teman-teman se-angkatan dan se-perjuangan Tadris IPA angkatan 2017 yang saat ini sedang melaksanakan proses menggapai cita-cita dan menyelesaikan studi, semoga diberikan kemudahan dan kesegeraan menyelesaikannya.

6. Untuk teman-teman dan pihak-pihak yang telah membantu yang tidak sempat dituliskan satu persatu.



**PEDOMAN TRANLITERASI ARAB-LATIN**

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	<i>B/b</i>	ش	<i>Sy/sy</i>	ل	<i>L/l</i>	ا	Tanpa tanda
ت	<i>T/t</i>	ص	<i>Ṣ/ṣ</i>	م	<i>M/m</i>	...	<i>A/a</i>
ث	<i>Ṣ/ṣ</i>	ض	<i>Ḍ/ḍ</i>	ن	<i>N/n</i>	...	<i>I/i</i>
ج	<i>J/j</i>	ط	<i>Ṭ/ṭ</i>	و	<i>W/w</i>	...	<i>U/u</i>
ح	<i>H/h</i>	ظ	<i>Z/z</i>	هـ	<i>H/h</i>	<i>Mādd</i>	
خ	<i>KH/kh</i>	ع awal	<i>A/'a</i>	ء akhir	<i>A/'a'</i>	بَا	<i>Bā</i>
د	<i>D/d</i>	ع akhir	<i>A/'a'</i>	ء awal	<i>A/a</i>	بِي	<i>Bī</i>
ذ	<i>Ḍ/ḍ</i>	غ	<i>G/g</i>	ي	<i>Y/y</i>	بُو	<i>Bū</i>
ر	<i>R/r</i>	ف	<i>F/f</i>	<i>Tasydīd</i>		<i>Yā'nisbah</i>	
ز	<i>Z.z</i>	ق	<i>Q/q</i>	أَبّ	<i>abb</i>	فَلَكِيّ	<i>falakiy</i>
س	<i>S/s</i>	ك	<i>K/k</i>	رَبّ	<i>rabb</i>	عَالَمِيّ	<i>'alamiy</i>
'Ain Hamzah di Belakang		'Ain Hamzah di-waqf		الْ		Vokal Rangkap	
قَرَع	<i>qara'a</i>	الْفُرُوعُ	<i>al-furū'</i>	الْقَمَرُ	<i>al-qamar</i>	غَيْرِيّ	<i>gairī</i>
قَرَاءَ	<i>qara'a</i>	الْفَضَاءُ	<i>al-qaḍā'</i>	الشَّمْسُ	<i>al-syams</i>	سَيِّئِيّ	<i>syai'un</i>
Kata Majemuk dirangkai			Kata Majemuk dipisah			<i>Ta' Marbūṭah</i>	



جَمَالُ الدِّينِ	<i>Jamāluddīn</i>	جَمَالُ الدِّينِ	<i>Jamāl al- Dīn</i>	سَاعَةٌ	sā'ah
---------------------	-------------------	------------------	--------------------------	---------	-------



## KATA PENGANTAR

### Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur *Alhamdulillah* *robabil'alamin* Penulis panjatkan kehadiran Allah SWT segala puji baginya karena berkah, rahmah dan hidayahnya yang melimpah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“OPTIMASI DESAIN KIT SIMPONI BERBASIS ETNOSAINS PROSES PRODUKSI GARAM TRADISIONAL YANG BERORIENTASI PADA LITERASI ILMIAH UNTUK SISWA SMP/MTS”**. Sholawat serta salam tercurahkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW semoga kelak kita mendapatkan Syafaat beliau di Yaumul Mahsyar. Aamiin ya Rabbal'Alamin.

Pada kesempatan kali ini, izinkan penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya dan sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah membantu dan bersedia dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan Terima kasih yang tulus penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Mundakir, Mag, selaku Rektor IAIN Kudus.
2. Dr. H. Abdul Karim, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah.
3. Bapak Muhamad Imaduddin, M.Pd, M.Si, selaku Ketua Program Studi Tadris IPA dan Dosen Pembimbing Skripsi yang telah bersedia mencurahkan waktu, tenaga, pikiran, dan motivasi untuk memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan Skripsi ini.
4. Bapak Ibu Dosen dan tenaga kependidikan Fakultas Tabiyah, IAIN Kudus, khususnya Bapak Ibu Dosen Tadris Ilmu Pengetahuan Alam (TIPA) IAIN Kudus yang telah membimbing, mengayomi, memberikan banyak ilmu baru, saran-saran dan nasehat untuk memperbaiki diri penulis selama menempuh pendidikan di perkuliahan ini.
5. Ibu Rika Kusuma Wardani S.Pd selaku pemilik bimbel ”Bimbingan Belajar” yang telah memberikan dukungan, motivasi, semangat dan izin untuk memfokuskan dan menyelesaikan skripsi ini.
6. Untuk sahabat-sahabat penulis khususnya “*Wisuda Bareng*” Rizqi Handayani, Dianita, Naelan Ni'mah, Hidayatul Isna, dan Eny Mustafidah yang telah mendukung, mendorong, memotivasi, memberikan semangat, membantu, tak kala rasa gelisah dan kehampaan menghampiri penulis. Serta kesetiaan

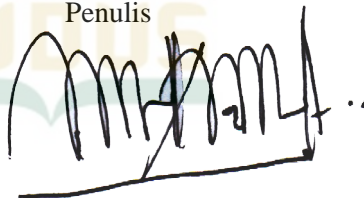
- untuk berjuang bersama-sama, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dan perkuliahan.
7. Untuk teman-teman penulis, Mulya Saputri, Nusroh Wulandari, Ahmad Ahjaril Hafidz dan teman-teman Tadris IPA, yang telah bersedia membantu dan mendukung dari segala hal sehingga skripsi ini akhirnya selesai dengan baik.
  8. Teman-teman mahasiswa Tadris Ilmu Pengetahuan Alam (TIPA) se-angkatan 2017 dan sahabat-sahabat semuanya.
  9. Semua pihak yang telah mensukseskan kegiatan penelitian dan membantu yang tidak sempat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga kebaikan yang telah dilakukan semua pihak yang telah membantu skripsi ini mendapatkan *Ridho* dan balasan yang berlipat ganda serta menjadi amal *jariyah* untuk kita semua. *Aamiin ya Rabbal'Alamin*. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu, penulis mengharapkan kepada semua pihak baik pembaca untuk memberikan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk kesempurnaan skripsi ini.

**Waasalamualaikum wr.wb**

Kudus, 13 September 2021

Penulis



**Noor Indah Simponi**  
**NIM 1710710056**