

الباب الرابع

ميدان البحث

أ. صورة عامة عن ميدان البحث

١. نبذة تاريخية

تقيم المدرسة المتوسطة الإسلامية نفضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس من قبل مؤسسة هاشم أشعري بقدس. وأما أسماء اللجنة في بناء مؤسسة هاشم أشعري بقدس كما هو المكتوب في الجدول التالي:

جدول في بناء مؤسسة هاشم أشعري بقدس

الرئيس	: دكتورندوس محمد جميلون الحاج
نائب الرئيس	: دكتورندوس صونهاجي الحاج
الكاتب	: دكتورندوس جلال سيوطي
نائب الكاتب	: دكتورندوس سيوطي نافع
أمن الصندوق	: دكتورندوس منور خليل
نائب أمن الصندوق	: سوبادي
أعضاء	: ١. معصوم أك الحاج
	: ٢. مسعودي الحاج
	: ٣. دكتورندوس حاذيق زير العلوم ^١

يقوم مؤسس هاشم أشعري على الأنشطة التعليمية بالتركيز على القواعد الخمس ومبادئ أهل السنة والجماعة ويهدف على بناء الجيل المسلم المثالي وتقديم الخدمة للمجتمع في مجال التربية ولديهم مسؤولية على الأمة والدين والدولة.

^١ أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من المدرسة المتوسطة الإسلامية نفضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس في

التاريخ ٦ أغسطس-٢٠١٦.

- إن المؤسسات التعليمية التي تديرها مؤسسة هاشم أشعري تشتمل على:^٢
١. المدرسة الثناوية نهضة العلماء هاشم أشعري ١ (سونكيغان، كوتا، قدس)
 ٢. المدرسة العالية نهضة العلماء هاشم أشعري ١ (سونكيغان، كوتا، قدس)
 ٣. المدرسة الثناوية نهضة العلماء هاشم أشعري ٢ (سوديمورو، جبوغ، قدس)
 ٤. المدرسة العالية نهضة العلماء هاشم أشعري ٢ (سوديمورو، جبوغ، قدس)
 ٥. المدرسة الثناوية نهضة العلماء هاشم أشعري ٣ (هونكوصاجا، جكولا، قدس)
 ٦. المدرسة العالية نهضة العلماء هاشم أشعري ٣ (هونكوصاجا، جكولا، قدس)
 ٧. المدرسة المتوسطة نهضة العلماء هاشم أشعري (غاغوك والي، كوتا، قدس)
 ٨. المدرسة العالية الحكومية نهضة العلماء هاشم أشعري (ميجابا ملاقي كيدول، قدس)

وخص الكتاب الآن في البحث عن المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس. وأما الأسماء التي تكون في مكان مجلس الإدارة الأول كما هو المكتوب في الجدول التالي:

^٢ أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس في

التاريخ ٦ أغسطس-٢٠١٦

جدول مجلس الادارة الأول

الرئيس	: مسعودي الحاج
نائب الرئيس	: شكور الحاج
الكاتب	: معصومة أك
نائب الكاتب	: فوزي
أمن الصندوق	: علي الحاج
نائب أمن الصندوق	: سحير
أعضاء	: ١. أرواني
	: ٢. حسين ^٣

٢. رؤية ورسالة المدرسة المتوسطة الاسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس.

للمدرسة المتوسطة الاسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس
كالمعهد التربوي رؤية ورسالة. فهي كما يلي:^٤
أ. الرؤية
التميز في الإنجاز والنبيل في السلوك.
ب. الرسالة

إن للمدرسة المتوسطة الاسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس رسالة فهي:

^٣ أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس في التاريخ ٦ أغسطس-٢٠١٦

^٤ أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدس في التاريخ ٦ أغسطس-٢٠١٦

١. إجراء التعلم المكثف والتوجيه لتحقيق الأداء الأمثل وفقا لعقيدة أهل السنة والجماعة.
٢. تنفيذ توجيهات للطلاب للحفاظ على الطابع النبيل دائما في كل سلوك والعمل.
٣. تعزيز روح الانضباط والمسؤولية والشعور بالفخر للمدرسة.
٤. توفير مجموعة متنوعة من المهارات للطلاب في عصر التميز العالمي مع التركيز على العلوم والتكنولوجيا.
٥. تزويد الطلاب أن تكونوا مثالية، تقي إكراما للبيئة، سواء على المستوى الفردي والمؤسسي.

٣. الموقع الجغرافي

- تقع المدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء هاشم أشعري الثاني في قرية كارانج مالانج بمنطقة جبوك قدس، وأما موقعة تفصيلا من كل جوانب فهو:
- أ. من الشمالية : الشارع
 - ب. من الجنوبية : مزروعة
 - ج. من الغربية : البيت
 - د. من الشرقية : الدكان

° أساس على التوثيق الذى نقله الباحث من المدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقُدس في

التاريخ ٦ أغسطس-٢٠١٦

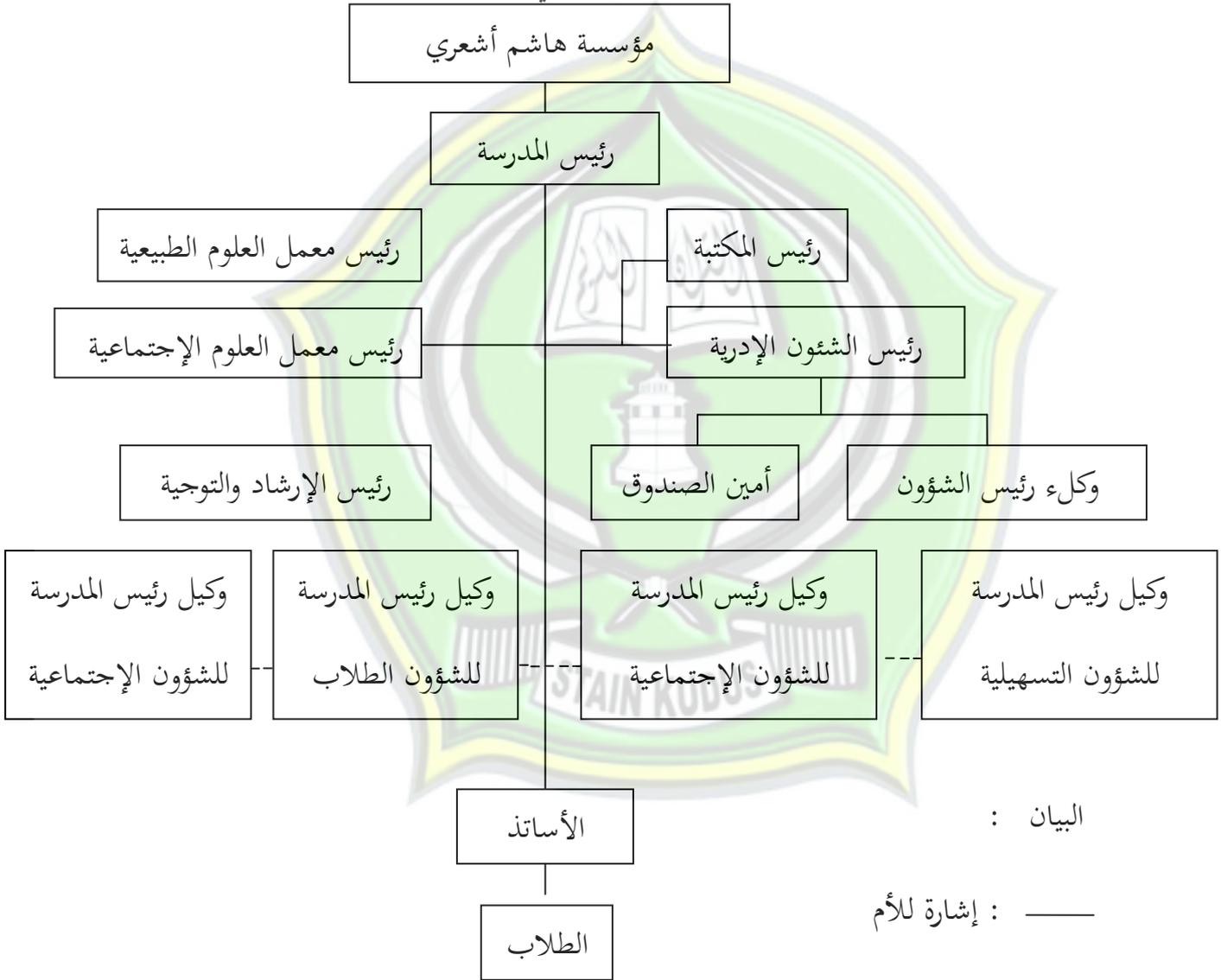
٤. الهيكل التنظيمي في المدرسة المتوسطة الاسلامية نهضة العلماء هاشم

أشعري الثاني للسنة الأكاديمية ٢٠١٥/٢٠١٦

لتكون برامج المدرسة جارية كما يرام فتحتاج المدرسة إلى هيكل المنظمة.

وأما هيكل المنظمة للمدرسة ٢٠١٥/٢٠١٦ كما يلي:^٦

الجدول الثاني



: البيان

— : إشارة للأم

---- : إشارة للتعامل

^٦ أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني بقدم في

التاريخ ٦ أغسطس-٢٠١٦

وأما الأسماء المكتوبة في هيكل المنظمة في المدرسة المتوسطة الاسلامية نھضة العلماء هاشم أشعري للسنة الأكاديمية ٢٠١٥/٢٠١٦ من المدير ووكلائه والموظفين ففي الجدول الآتي:^٧

الجدول الثالث

قائمة المدير ووكلائه والموظفين في المدرسة المتوسطة الاسلامية نھضة العلماء هاشم أشعري للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦

رقم	الإسم	المسئولية
١	دوكتورندوس فخرالدين	مدير المدرسة
٢	مستبشرة س ف د	وكيل المدير لمجال المنهج الدراسي
٣	تري وحيوني س إ	وكيل المدير لمجال شئون الطلاب
٤	إحسان محبوب	وكيل المدير للشئون الإجتماعية
٥	علي مخظّر س أ غ	وكيل المدير للشئون التسهيلات المؤيدة
٦	توتيك نور حنيفة س ف د إ	رئيس الشئون الإدارية
٧	توتيك علوية س ف د إ	وكيل رئيس الشئون الإدارية للأمور المالية
٨	نيلي فطرياني س ف د إ	رئيس المعمل الطبيعي
٩	كورنيا فيترياني س ف د إ	رئيس المعمل اللغوي
١٠	محمد مشدّد س ف د إ	رئيس المعمل الحسوب
١١	نور زهيرة	رئيس المعمل العلمي الإجتماعي
١٢	كورنيا فيترياني س ف د إ	رئيس المكتب
١٣	دوكتورندا سري أوتامي	الإرشاد والتوجيه

^٧ مأخوذ من كتاب الإرشاد من مكتب الإدارة في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

٥. أحوال المعلمين والطلاب

أ. أحوال المعلمين

أحوال المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية نَهضة العلماء هاشم أشعري الثاني أكثرهم حصلو على درجة ليسانيس (SI). وفيما يلي قائمة المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية نَهضة العلماء هاشم أشعري الثاني:^٨

الجدول الربع

قائمة المعلم في المدرسة المتوسطة الاسلامية نَهضة العلماء هاشم أشعري الثاني

للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦

رقم	إسم المعلم	المادة
١	سيتي جورية س ف د	اللغة الإنجليزية
٢	محمد سيف الدين زهري س ف د إ	اللغة الإنجليزية
٣	مستبشرة س ف د	الرياضية
٤	أسرو مرزوكي	اللغة العربية
٥	علي مخظّر س أ غ	الفقه
٦	دكتورندوس أشرافي	العقيدة والأخلاق
٧	نور لطيفة س أ غ	التاريخ
٨	رحماوتي س أ غ	اللغة الإندونيسية
٩	نور هداية س ت	التكنولوجي والمعلومات
١٠	دكتورندا سري أوتامي	الإرشاد والتوجيه
١١	تري وحيوني س إ	علم الاجتماع
١٢	ريسما س ف د	اللغة الجوية

^٨ مأخوذ من كتاب الإرشاد من مكتب الإدارة في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

ب. أحوال الطلاب

جاء الطلاب في المدرسة المتوسطة الاسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري منه مختلف الأصناف من ناحية الإقتصاد منهم مساكين ومنهم أغنياء ولكن المساكين أكثر. ومن ناحية الإقامة، كلهم ذهبوا إلى المدرسة ذهابا وإيابا. وعدددهم كما في الجدول الآتي:⁹

أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة الاسلامية نهضة العلماء هاشم أشعري الثاني للسنة الأكاديمية ٢٠١٥/٢٠١٦ خاصة للقشم الثامن

الجملة	عدد الطالبات	عدد الطلاب	البرنامج	الفصل	الرقم
٣٤	٢٤	١٠	أ	٨	١
٣٣	١٦	١٧	ب		٢
٣٤	١٦	١٨	ج		٣
٣٤	١٧	١٧	د		٤
١٣٥	مجموع الطلاب				

٦. التسهيلات المؤيدة للأنشطة في المدرسة

تحتاج المدرسة إلى التسهيلات لعملية الأنشطة الخارجة أو الداخلية سواء كان في الخصة التعليمية أم خارجها. وأما التسهيلات المؤيدة للأنشطة في المدرسة كما في الجدول الآتي:^{١٠}

الجدول السادس

المباني والتسهيلات في المدرسة المتوسطة الاسلامية نهضة العلماء هاشم

أشعري الثاني بقدس للسنة الأكاديمية ٢٠١٥ / ٢٠١٦

⁹ مأخوذ من كتاب الإرشاد من مكتب الإدارة في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

^{١٠} مأخوذ من كتاب الإرشاد من مكتب الإدارة في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

رقم	التسهيلات	العدد	الحالة
١	الفصل	١٢	جيد
٢	إدارة المدير والسئون الإدارية	١	جيد
٣	إدارة المعلمين	١	جيد
٤	معمل الكمبيوتر	١	جيد
٥	المكتبة	١	جيد
٦	مصلى	١	جيد
٧	إدارة أنشطة الطلاب	١	جيد
٨	موقف الدراجة	١	جيد
٩	إدارة الإرشاد والتوجيه	١	جيد
١٠	إدارة الحارس	١	جيد
١١	مكبر الصوت	١	جيد
١٢	آلة الرياضة	٩	جيد
١٣	ملعب	كفاية	جيد

ب. عرض البيانات

١. البيانات عن تطبيق طريقة التدريس بنموذج Artikulasi في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع والكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثانی الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

تعليم مادة اللغة العربية بمدرسة هاشم اشعري ثانی تعتمد إلى منهج الدراسة ٢٠١٣. كما وضع الأستاذ دوكتورندوس فخرالدين كرئيس المدرسة، أن مادة اللغة العربية تعتمد إلى منهج الدراسة ٢٠١٣، لأن التعليم اللغة العربية في ظل وزارة الدينية. يذكر رئيس المدرسة أن الطلاب لا بد أن يكون نشاطا في عملية التعليمية، ولكن لم تكون المدرسة هاشم اشعري ثانی الوسائل الكافية لدعم تنفيذ العملية التعليمية. حتى تقنية التنفيذ التعليم لم يعمل بالأقصى، ومع ذلك، عملية التعليمية اللغة العربية في المدرسة هاشم اشعري ثانی يستطيع أن ينفذ بالإنسجام.^{١١}

أهداف مادة اللغة العربية بمدرسة هاشم اشعري ثانی لكي يستطيع الطلاب أن يفهم ويتقن النص اللغة العربية بجد. وبجانب ذلك، يهدف المادة اللغة العربية لدعم مواد الدينية الأخرى، المثال: علم الفقيه وعقيدة الأخلاق وعلم القرآن والحديث، ويدرس الكتب، المثال: كتاب تعليم المتعلم و بلوغ المرام وغير ذلك. وتستخدم جميع المواد الدينية المذكورة بالنص اللغة العربية. وكذلك، عندما الطلاب يفهمون ويتقنون النصوص اللغة العربية بجد فالمتناسقة بمواد الدينية الأخرى، حتى يصير لدعم العملية التعليمية.

وقال مدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم اشعري ثانی، أن المهارة الصعبة في اللغة العربية هي مهارة الإستماع والكلام. لأن مهارة الإستماع والكلام تحتاج

^{١١}مقابلة مع العستاذ فخرالدين كرئيس المدرسة هاشم اشعري ثانی في التاريخ ٦ أوغسطس-٢٠١٦

إلى التفهم والاستيعاب الإستماع والكلام بالأقصى، مثال: استيعاب المفردات والقوائد اللغة العربية.

في عملية التعليمية، مدرس اللغة العربية يستخدم نموذج التعليم الفعال "Artikulasi". ويؤكد المدرس أن نموذج التعليم اللغة العربية بأسلوب "Artikulasi" سديدا جدا لترقية مهارة الإستماع والكلام. وبهذا النموذج، لا بد أن يكون الطلاب نشاطا في عملية التعليمية، وخاصة تعليم الإستماع والكلام في اللغة العربية. لا بد أن يكون مسهلا ويبين الطلاب مادة الإستماع والكلام إلى الطلاب الآخرين بجد وصحيح. إذ أن الطلاب يشرح المادة الإستماع والكلام المتقدمة، والطلاب الآخرين يسمعه.

أسباب هذا نموذج "Artikulasi" يطبق في عملية المتعلمة الإستماع والكلام بالمدرسة هاشم أشعري ثانی وهو كما يلي:

أ) نموذج "Artikulasi" يطلب الطلاب أن يكون مسهلا ومبنيًا في عملية المتعلمة الإستماع والكلام. ما دمنا نعرف تعليم التقليدي، تعليم التقليدي هو التعليم الذي يكون المدرس نشاطا ويكون الطلاب سلبيًا، حتى يصير التعليم التشعب وغير جذاب وأحيانا يكون الطلاب مرعبًا.

ب) نموذج "Artikulasi" يكون المدرس والطلاب إبتكارا معا. يسعى المدرس جميع الطريقة بالإبتكار لكي يشارك جميع الطلاب في عملية التعليمية. وبجانب ذلك، يدافع الطلاب أن يبتكر في التواصل مع الطلاب الآخرين والمدرس والمادة وجميع المستخدم التعلم، حتى نتائج التعليم مرتفع.

ومن الطريقة الملاحظة، إن تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثانی الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس ينقسم إلى ثلاث خطوات، فهي:

(١) الإعداد

أما إعداد الأساتيد في تعليم الإستماع والكلام، فهو كما يلي:
(أ) إعداد المادة المستخدمة.

(ب) إختبار النموذج التعليم المناسب.

(ج) إعداد الوسائل التعليمية التي تساعد الأستاذ على تفهيم وتذكير التلاميذ لمادة تعليم الإستماع والكلام. وهذا يتعلق بالوسائل التعليمية في سهولة الدراسة.^{١٢} ولا ينحرف هذا الإعداد عن الوسائل التعليمية في سهولة تعليم الإستماع والكلام، تحتوي على وسائل التعليم كمثال: السبورة والمرجع من المادة المستخدمة.

(٢) عملية التدريس

تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني كما يلي:

(أ) المقدمة، تحتوي على الخطوات التالية:

(١) يبدأ التعليم بالسلام.

(٢) إعداد نفس التلاميذ.

(٣) يعطى الدوافع إلى التلاميذ.

(٤) يعطي المعلم المادة الجديدة.

(ب) التطبيق

(١) يلقي المعلم الكفاءة التي تراد تحصيلها.

(٢) يقدم المعلم الخطوات العريضة لمواد التعليم.

^{١٢} مقابلة مع الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم اشعري ثاني في التاريخ ٨ أغسطس ٢٠١٦

(٣) ويعطي المعلم الفرصة إلى الطلاب لشرح المواد إلى الطلاب الآخرين.

(٤) ويلخص المعلم عن فكرة الطلاب.

(٥) يشرح المعلم جميع المواد المقدمة.

(٦) الإختتام.

(ج) التقييم

التقييم المستخدم في تعليم الإستماع والكلام بنموذج "Artikulasi" ما يلي:

١. الإختبار الشفوي، كمثل يقدم المعلم المادة الإستماع والكلام، ويأمر التلاميذ الإستماع والكلام الذي يعلمهم ويسأل الأستاذ إلى التلاميذ بالأسئلة القصيرة.

٢. الإختبار التحريري، يقام بهذا الإختبار في أخير التعليم. هو أداة لتحصيل التعليم أو النجاح في العواطف والمعارف.

وبجانب ذلك، تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثانی قد إستعمل أن یختار طلبان Artikulasi. وهذا الحال یهدف لكي لم یستطیع الطلاب أن یتقن مادة الإستماع والكلام جيدا، یمكن أن یصفف ویساعد الطلاب الأخرین الذي یستطعون ویفهمون الإستماع والكلام جيدا. لأن خلفیة الطلاب مختلف، فقدرات الطلاب إلى الإستماع والكلام مختلف أيضا.

وبتطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام فیجعل الفصل تمتعا حتى یهتم الطلاب بذلك. لأن تعليم الإستماع و الكلام تمتعا وجذابا فالتعليم لا تشبعا. وهذا الحال یجعل

الطلاب أن يسهل للفهم والاستيعاب المادة الإستماع و الكلام. حتى الفهم والاستيعاب المادة الإستماع و الكلام بمدرسة هاشم أشعري ثاني جيدا. وفي تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني لا يعمل بالعشوائي، ولكن لا بد أن يهتم عدد الحال، لكي يستطيع التعليم أن ينفذ جيدا. أما الأحوال كما يلي:

١. يفهم الاستيعاب المفردات التي يملك الطلاب.
٢. يفهم الأطراح الطلاب.
٣. يعرف الطلاب باشخصي.
٤. يستفيد سلوك الطلاب في تنظيم التعليم.
٥. يطور قدرة الطلاب في الإستماع والكلام بنشاط.
٦. يساعد المعلم الطلاب بالراجعة لترقية عملية التعليمية.
٧. يفرق بين نشاط الجيسماني ونشاط النفسي.

وبالاهتمام الأحوال المذكورة، ترجي طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" حسن بأحوال الطلاب الدرس. حتى لا يحدث العرج بين طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" المستخدم وقدرات الطلاب. فالطلاب يتمتعون طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في النهاية وسيركز الطلاب في مشاركة عملية التعليمية الإستماع والكلام.

أما مخصص الوقت لمادة اللغة العربية بمدرسة هاشم أشعري ثاني هو ثلاث ساعات. الساعة الأولى للنظرية عن المادة الإستماع والكلام، والساعة الثانية للعمل، والساعة الثالثة للتقييم. هذا بناء على التعبير من الأستاذ أسرو

مرزوكي، كمدرس اللغة العربية بمدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نفضة العلماء جبوك قدس.^{١٣}

٢. البيانات عن فعالية تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام فى الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

وفي عملية التعليمية، يمنه رئيس المدرسة الحرية إلى المدرسون في اختيار المدخل والإستراتيجية والطريقة والتقنية والأنموذج والأساليب التعليم بناء أحول الطلاب. هذا الحال يؤكد الأستاذ أسرو مرزوكي، قال أن مدرسون في المدرسة هاشم أشعري ثاني منحوا الحارية في اختيار أساليب التعليم. وكذلك، يستطيع المدرسون أن يعمل التعليم بلمتسع، ويكون الطلاب نشاطا وابتكارا، وسيشعرهم التحديات للتعلم.^{١٤}

مادة اللغة العربية وخاصة تعليم الإستماع والكلام في المدرسة هاشم أشعري ثاني هي مادة صعبة. وبالتالي، يختار رئيس المدرسة المدرس المؤهل اللغة العربية، هذا الحال يرجى لكي يستطيع المدرس أن يختار الأنموذج بالدقة، حتى يستطيع الطلاب أن يشارك عمليه التعليمية جيد. أما تنفيذها، تعليم الإستماع والكلام بمدرسة هاشم أشعري ثاني ليسة سهلة، لأن الطلاب لا بد أن يستطيع لفهم واستيعاب مادة الإستماع والكلام المقدمة. ولفهمها واستيعابها، يحتاج إلى استيعاب العميق عن القوائد اللغة العربية

^{١٣} مقابلة مع الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم أشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نفضة العلماء جبوك قدس في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

^{١٤} مقابلة مقابلة مع الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم أشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نفضة العلماء جبوك قدس في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

والمفردات التي توجد في الإستماع والكلام. ويجانب ذلك، يلزم أن يهتم العوامل اللغوية والعوامل غير اللغوية أيضا، مثل النطق والفصاحة.

فبناء على هذا، يطبق المدرس طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام. تطبيق هذا النموذج فعال في تعليم الإستماع و الكلام، لأن الطلاب يمارسون لنشاط ومستقل ويعودهم بالنفسية ويستعددهم في تعليم الإستماع و الكلام.

ويستخدم هذا النموذج دقة لترقيه مهارة الإستماع و الكلام، لأن في تعليمها، جميع الطلاب لا يد أن يتقدم بالدور ليسلم إلى طلاب الأخرى عن مادة الإستماع و الكلام المقدمة. وهكذا، جميع الطلاب سواء كان في تفهيمها مرتفع أو متوسط أو متخفض سيتال الفرصة المساوي. حتى يفهم الطلاب المادة الإستماع و الكلام حقا. وتنظيم المادة في هذا النموذج لكل مواجهة منه المقدمة والتنفيذ والإختتام.^{١٥}

هذا النموذج فعال للطلاب، لأن الطلاب يمكن أن يسعر التحديات والدافعة في تعليم الإستماع والكلام على الدوام. هذا بناء على التعبير من نورول ألفتينا كطالبة في المدرسة هاشم أشعري. تتكلم أن النموذج "Artikulasi" يصير أن يحدى ويدفع الطلاب في استيعاب الإستماع والكلام، وبهذا النموذج، الطلاب الذين لم يستطيعون لفهم الإستماع والكلام فيصير الطلاب أن يملك قدرة الفهم الإستماع والكلام بجد.^{١٦}

وقد توفر هذا النموذج المؤشرات في تعليم الفعال، فقال تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و

^{١٥} مقابلة مع عبد الرحمن كطالب في المدرسة هاشم أشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نخضة العلماء جبوك قدس في

التاريخ ٨ أوغسطس-٢٠١٦

^{١٦} مقابلة مع نورول ألفتينا كطالبة في المدرسة هاشم أشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نخضة العلماء جبوك قدس في

التاريخ ٨ أوغسطس-٢٠١٦

الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نھضة العلماء جبوك قدس، أما مؤشراتہ وهو كما يلي:

أ. تنظيم المادة جيدا

ب. اتصال الفعال

ج. الإتيان والحماس إلى مادة الدراسة

د. الموقف الإيجابية من جهة الطلاب

هـ. عطاء المعلم تقييما عدلا

و. المرونة في مدخل التعليم

ز. نتائج تعلم الطلاب جيدا.^{١٧}

فعالية من تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نھضة العلماء جبوك قدس تظهر في نتائج الطلاب. أما نتائج الطلاب أن يطبق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام كما يلي:^{١٨}

الرقم	الإسم	التدريبات ١	التدريبات ٢
١	عبد الرحمن	٧٠	٧٥
٢	عبد السلام	٧٥	٨٠
٣	أدتيا جافت سفوترا	٧٠	٨٠

^{١٧} مقابلة مع الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم أشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نھضة

العلماء جبوك قدس في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

^{١٨} البيانات عن تقييم الطلاب قبل وبعد أن يطبق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية

مهارة الإستماع و الكلام في المدرسة هاشم أشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نھضة العلماء جبوك قدس في التاريخ ٦ أغسطس-

٧٥	٦٥	أحمد أنس	٤
٨٠	٨٠	أحمد أزكا خللي	٥
٧٠	٨٠	فارس زاكي أحمد	٦
٧٥	٧٥	فوزن دوي هرتانتو	٧
٧٥	٧٥	محمد عليفيان مولادن	٨
٦٥	٧٥	محمد دافق رزال	٩
٧٥	٨٠	محمد فحرور رقيقي	١٠
٧٠	٦٥	أنسا نائلال حسنا	١١
٧٥	٧٠	أوليا سلسبيلا	١٢
٧٥	٧٥	دسي فرنا أندرينا	١٣
٦٥	٧٠	دوي ألفتية	١٤
٧٠	٨٠	إسكا وحدثوسسفا	١٥
٦٥	٧٥	خالفيا ندا فوتري	١٦
٧٠	٧٠	خورنا سافيتري	١٧
٧٥	٧٠	خمسة حسنة	١٨
٧٥	٨٠	كورنيا أفردا	١٩
٧٥	٨٥	أم نسا	٢٠
٧٥	٧٠	أنندا إفا	٢١
٦٥	٦٥	مونيال فتراة	٢٢
٧٠	٨٠	متمائة الحسننا	٢٣
٧٥	٧٥	نائللي جوميائي	٢٤
٧٠	٧٥	نور لائلة العدحا	٢٥
٨٠	٧٥	نوفيا نور ملندا	٢٦

٧٥	٦٥	نورل ألفيانا	٢٧
٧٠	٧٠	نورل إنديرياني	٢٨
٦٥	٨٠	نورالشفيا زلفنيا	٢٩
٨٠	٨٥	ستيئوواتي	٣٠
٧٥	٦٥	ستي منوارة	٣١
٧٥	٨٠	تيارا نور رحمة	٣٢
٧٥	٧٠	يوني سفتياني	٣٣
٨٥	٨٠	زائد تاقيا	٣٤

أما نتائج الطلاب أن يطبق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثانی الإسلامية المتوسطة نخضة العلماء جبوك قدس كما يلي:

الرقم	الإسم	التدريبات ١	التدريبات ٢
١	عبد الرحمن	٨٠	٧٥
٢	عبد السلام	٨٠	٨٠
٣	أدتيا جافت سفوترا	٨٥	٨٠
٤	أحمد أنس	٧٥	٨٠
٥	أحمد أزكا خللي	٨٠	٨٥
٦	فارس زاكي أحمد	٨٠	٩٠
٧	فوزن دوي هرتانتو	٨٠	٨٥
٨	محمد عليفيان مولادن	٨٥	٨٥
٩	محمد دافق رزال	٨٥	٨٥

٨٥	٩٠	محمد فحرور رفقي	١٠
٩٠	٨٥	أنسا نائلال حسنا	١١
٨٥	٨٠	أوليا سلسبيلا	١٢
٨٥	٨٥	دسي فرنا أندرينا	١٣
٨٥	٩٠	دوي ألفية	١٤
٨٠	٨٠	إسكا وحدتوسسفا	١٥
٨٥	٨٥	خالفيا ندا فوتري	١٦
١٠٠	٩٠	خورنا سافيتري	١٧
٨٥	٨٠	خمسة حسنة	١٨
٨٥	٨٠	كورنيا أفردا	١٩
٨٠	٨٥	أم نسأ	٢٠
٨٥	٨٠	أنندا إفا	٢١
٨٥	٧٥	مونيال فتراة	٢٢
٨٠	٨٠	متمائة الحسنا	٢٣
٨٥	٨٥	نائللي جومياتي	٢٤
٩٠	٧٥	نور لائلة العدحا	٢٥
٨٠	٨٥	نوفيا نور ملندا	٢٦
٩٠	٧٥	نورل ألفيانا	٢٧
٨٠	٨٠	نورل إنديرياني	٢٨
٨٥	٩٠	نورالشفيا زلفنيا	٢٩
٨٥	١٠٠	ستيئوواتي	٣٠
٨٥	٨٥	ستي منوارة	٣١
٨٥	٨٠	تيارا نور رحمة	٣٢

٨٥	٩٠	يوني سفتياني	٣٣
٩٥	١٠٠	زائد تاقيا	٣٤

٣. البيانات عن العوامل الدافعة والعائقة في تطبيق طريقة التدريس بنموذج

"Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

يمنح تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني المساهمات للتطوير والنبيل الهدف التعليم الإستماع والكلام. ومع ذلك، في تطبق لا معدوم من العوامل الدافعة والعائقة. أما العوامل الدافعة والعائقة فكما يلي:

أ. العوامل الدافعة

أما العوامل الدافعة من تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني فهي فكما يلي:

(١) قدرة المدرس على الابتكار واستعداده

ومن الالعوامل لنجاح تعليم الإستماع والكلام هو مدرس. عملية التخطيط الذي صنعها مدرس اللغة العربية بتطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني مسفيدة عملية التعليم. الاستعداد الذي يعمل المدرس سيكتمل تنفيذ التعليم. كمثل: الاستعداد عن تخطيط التعليم واختيار المادة ونموذج التعليم في تطبيق تعليم الإستماع والكلام. دون الاستعداد الكفي،

سوف لا تنال الأهداف التربوية المرجوة. وبيئة التعليمية الذي صنعها مدرس اللغة العربية هي تنظيم الفصل الدراسي بالتنوع. يجعل المدرس البيئة حيث أن الطلاب يستطيع أن يتفاعلوا إلى الطلاب الآخرين والمدرس والمادة وجميع المستخدمين التعليم لثلا يشعر الطلاب بالملل.

(٢) ارتفاع حماسة الطلاب واهتمامهم

قد يكون حماسة الطلاب واهتمامهم في التعلم. ظهر هذا الحماس والاهتمام والرغبة حينما يقرؤون ويفهمون المادة القراءة، وهم يشعرون فرحا وتشجيعا. وهذا يدعم حلقيه التعليمية بتطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi"، لأن، عندما يشعر الطلاب الإشباع، فالتعليم لن ينفذ بناء على الأساسى من طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi"، هو يجعل التعليم التواصل بين المدرس والطلاب، حيث أن الطلاب ينشب بالتمام في التعليم الإستماع والكلام.

ب.العوامل العائقة

أما العوامل العائقة من تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثانی فكما بلی :

(١) المدرس

يشعر المدرس الصعبة في تنظيم الوقت لأن الوقت المحدود. كان في أغلب الأنشطة فيها استخدام نموذج "Artikulasi" تحتاج إلى الوقت الطويل ليستطيع أن يستكمل متعدد الخطوات.

(٢) الطلاب

ومن العوامل العائقة من تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني هو الطلاب. أما عوائقه فكما يلي :

أ) سلبية الطلاب لاختلاف خلفية الطلاب.

ب) شعور الطلاب بصعوبة قراءة اللغة العربية.

ج) عدم استيعاب الطلاب للمفردات والقواعد اللغوية.

(٣) الوسائل

لا يكون فيها الوسائل الكافية لدعم تنفيذ العملية التعليمية. لأن الوسائل الموجودة بمدرسة هاشم اشعري ثاني، منها السبورة والمراجع من المادة المستخدمة فقط، ولم يكون الوسائل كمثل : معمل اللغة.

(٤) البيئة

البيئة هي كل ما تتعلق بمكان تنفيذ التعليم. تقع المدرسة مواقع العلوم بجانب الطريق الرئيسي. عندما تمر كثرة المركبة فيه، فسوف يزعزع تنفيذ التعليم لأنه الضوضاء.^{١٩}

^{١٩} مقابلة مع الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نخضة

العلماء جيوك قدس في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

ج. تحليل البيانات

١. تحليل البيانات عن تطبيق طريقة التدريس بنموذج Artikulasi في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع والكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

ومن المسائل التي يواجهها في العالم التربوية الآن هو كيفية الخلقية التعليمية التي تستطيع أن تستفز اهتمام الطلاب في مشاركة عملية التعليمية. وبجانب ذلك، ترجي من عملية التعليمية تستطيع أن تمنح زائدة الخطابات المعرفة، وفي هذه الحالة هي الإستماع والكلام. فعملها يحتاج إلى ابتكار التعليم للتوقع والتغلب مسألة التربية الموجودة، وخاصة في تعليم الإستماع والكلام. مهارة الإستماع لها دور مهم في الحياة، لأن الإستماع كوسيلة الأولى يستعمل الناس للإتصال مع بعضه في حياته عندما يعتبر ما في قلبه أوفي مراده. مهارة الإستماع هو فهم الكلام أو الانتباه الى شئ مسموع مثل الإستماع الى متحدث، بخلاف السمع الذي هو حاسة وآلته الأذن. والإستماع عنصر اساسي للناس في معرفة اللغة، والخطوات الأولى في تعلم اللغة الأجنبية خصوصا اللغة العربية.^{٢٠} الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفسي كلام، وفي اصطلاح النحاة الجملة المركبة المفيدة.^{٢١} وفي تنفيذها، مهارة الإستماع والكلام النص اللغة العربية ليست سهلة، لأنها تحتاج استيعاب المفردات والقوائد وتستطيع أن تلفظ القراءة بناء على القوائد.

²⁰ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Misykat : Malang, 2005, Cet. III, hlm. 102.

²¹ مجمع اللغة العربية : المعجم الوسيط, ج ٢٠، (تركيا: مكتبة الإسلامية، ١٩٧٢)، ص ٨٣٢.

بناء على الملاحظات تطبيق نموذج Artikulasi يستطيع لترقية مهارة الإستماع و الكلام، يستطيع الطلاب يستمع المواد الذى إدارة المعلم عندما يشرح المعلم والطلاب هي أيضا قادرة على الكلام عندما الطلاب لشرح المواد الذى توضيح المعلم، وفي هذا الحال، يستطيع لترقية مهارة الإستماع و الكلام مناسبة بطبقات مهارة الإستماع والكلام. أما هذا يستطيع لترقية مهارة الإستماع و الكلام في مستوى العلوي.²²

بناء على الملاحظات الخطوات تطبيق نموذج Artikulasi الذي يفعل المدرس مناسبة بالخطوات نموذج Artikulasi.²³ قال الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية، إن تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثانی الإسلامية المتوسطة نخضة العلماء جبوك قدس ينقسم إلى ثلاث خطوات، فهي:
أ) الإعداد

أما إعداد الأساتيد في تعليم الإستماع والكلام، فهو كما يلي:

- ١) إعداد المادة المستخدمة.
- ٢) إختبار النموذج التعليم المناسب.
- ٣) إعداد الوسائل التعليمية التي تساعد الأستاذ على تفهيم وتذكير التلاميذ لمادة تعليم الإستماع والكلام. وهذا يتعلق بالوسائل التعليمية في سهولة الدراسية.²⁴ ولا ينحرف هذا الإعداد عن

²² Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, UIN-Maliki Press, 2011, hlm 151-152

²³ Zainal Aqib, *Model-Model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*, Yrama Widya, Bandung, 2014, hlm. 22.

²⁴ مقابلة مع الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم أشعري ثانی الإسلامية المتوسطة نخضة

العلماء جبوك قدس في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

الوسائل التعليمية في سهولة تعليم الإستماع والكلام، تحتوي على وسائل التعليم كمثل: السبورة والمرجع من المادة المستخدمة.

(ب) عملية التدريس

تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني كما يلي:

(١) المقدمة، تحتوي على الخطوات التالية:

(أ) يبدأ التعليم بالسلام.

(ب) إعداد نفس التلاميذ.

(ج) يعطى الدوافع إلى التلاميذ.

(د) يعطي المعلم المادة الجديدة.

(٢) التطبيق

(أ) يلقي المعلم الكفاءة التي تراد تحصيلها.

(ب) يقدم المعلم الخطوات العريضة لمواد التعليم.

(ج) ويعطي المعلم الفرصة إلى الطلاب لشرح المواد إلى الطلاب الآخرين.

(د) ويلخص المعلم عن فكرة الطلاب.

(هـ) يشرح المعلم جميع المواد المقدمة.

(٣) الإختتام.

يختم المعلم عملية التعليمية بالسلام والدعاء.

(ج) التقييم

التقييم المستخدم في تعليم الإستماع والكلام بنموذج

"Artikulasi" ما يلي:

١. الإختبار الشفوي، كمثل يقدم المعلم المادة الإستماع والكلام، ويأمر التلاميذ الإستماع والكلام الذي يعلمهم ويسأل الأستاذ إلى التلاميذ بالأسئلة القصيرة.

٢. الإختبار التحريري، يقام بهذا الإختبار في أخير التعليم. هو أداة لتحصيل التعليم أو النجاح في العواطف والمعارف.^{٢٥}

وفي تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني لا يعمل بالعشوائي، ولكن لا بد أن يهتم عدد الحال، لكي يستطيع التعليم أن ينفذ جيدا. أما الأحوال كما يلي:

أ. يفهم الاستيعاب المفردات التي يملك الطلاب

كل الطلاب يملكون استيعاب المفردات مختلف. هذا يصير مسؤولية المدرس لكي يستطيع الطلاب أن يتقن المفردات الجديدة التي لم يعرف قبله لدعم عملية التعليمية الإستماع والكلام. أما الاستيعاب المفردات يعمل بطريقة حفظ المفردات التي توجد في النص الإستماع والكلام.

ب. يفهم الأطراح الطلاب، مثل:

(١) الرغبة للتعلم

(٢) شعور الفضولي كبير.

ج. يعرف الطلاب بالشخصي.

يعرف المدرس عن مختلف القدرة والخلفية التربية لجميع الطلاب.

د. يستفيد سلوك الطلاب في تنظيم التعليم

²⁵ Suyatno, Menjelajah Pembelajaran Inovatif, Musmedia Buana Pustaka, Sidoarjo, 2009, hlm. 126.

في العادة، يفضل الطلاب أن يعمل التوظيف بالجموع، ومع ذلك، يلزمهم لعطاء الفرصة لاستكمال التوظيف بالشخص لكي يصير الميول متطورا.

هـ. يطور قدرة الطلاب في الإستماع والكلام بنشاط

كما وضحت، كل الطلاب لديهم قدرات مختلف في استيعاب الإستماع والكلام. هذا يصير مسئولية المدرس في تطوير الإستماع والكلام التي يملك الطلاب، سواء كان إلى الطلاب الذين يملكون القدرة في الإستماع والكلام أو الطلاب الذين لم يستطيعون تماما.

و. يساعد المعلم الطلاب بالراجعة لترقية عملية التعليمية

(١) تنبغي الرراجعة المعاطاة أن تظهر المقدرة من النواقص الطلاب.

(٢) قد كشفت الرراجعة بالتهذيب، بالهدف كي يكون الطلاب واثقا إلى نفسه.

(٣) لا بد أن يكون المدرس متسقا لفحص نتائج توظيف الطلاب ويمنح إليهم التعليق واللاحظ المجد لتطوير الإستماع والكلام، من ذلك عطاء التقييم وحده.

ز. ييفرق بين نشاط الجيسماني ونشاط النفسي

الطلاب النشاط بالجيسماني لديهم المؤشر: يظهرهم مشغول بالعمل والتحرك. أما الطلاب النشاط بالنفسي لديهم مؤشر: يسأل الطلاب متكررا، ويحقق عن الفكرة الطلاب الأخرين ويكشفهم الفكرة. وشروط تطوير النشاط النفسي هو يملك الطلاب المخاوف لأضحوكة ولا يخوفهم التقليل. فينبغي المدرس أن يزيل المخاوف.^{٢٦}

^{٢٦} مقابلة مع الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم أشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نخضة

العلماء جيوك قدس في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

وبالإهتمام الأحوال المذكورة، تنفيذ التعليم بتطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني يكون الطلاب والمدرس نشاط معا. حتى يصير تعليم الإستماع والكلام المتمتع والتفاعل، ويقبل الطلاب المادة الإستماع والكلام بالأقصى، لأن يركز الطلاب حقا في التعليم.

٢. تحليل البيانات عن فعالية تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

تعليم الفعال هو تعليم الذي يتجه إلى قياس الهدف من التعليم. رأى يوسف هادي ميارصا، تعليم الفعال هو تعليم الذي يستطيع أن يحصل التعلم المفيد والركز إلى الطلاب. عندما تستطيع عملية التعليمية أن تنعش عملية التعلم فيقالها نجاحا.^{٢٧}

من خلال نتيجة المقابلة التي تعمل الباحث مدرس اللغة العربية عن تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني، فعرفنا أن تطبيقه فعال، لأن النموذج "Artikulasi" يتوفر المؤشرات كتعليم الفعال.^{٢٨}

رأى لووتوبا ووريغت (wotruba dan wright)، يصير نموذج التعليم فعالا إذا

يتوفر المؤشرات كما يلي:

²⁷ Uno, Hamzah B, Nurdin Mohamad, *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM*, Jakarta, Bumi Aksara, hlm. 174-175.

²⁸ مقابلة مع الأستاذ أسرو مرزوكي كمدرس اللغة العربية في المدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء

جبوك قدس في التاريخ ٨ أغسطس-٢٠١٦

أ) تنظيم المادة جيدا

تنظيم المادة منها تفاصيل المادة وتسلسل المادة السهلة إلى المادة الصعبة، والمتعلقة بالأهداف. والعوامل الأخرى الذي يستعرض في تقديم المادة هو قدرة الطلاب في استيعاب المادة. هذا يتعلق بدوافهم واستعدادهم. يؤثر دوافعهم رغبة واهتماما، أي مادة الدراسة واستعداد التعليم من قبله. إستعداد التعلم الشخص يعين بإتقان المعارف الذي درس من قبله ومهارة الإستماع والكلام وطبقة التربية التي وصلت ومرقاة الصعوبة المادة. أما تنظيم المادة لكل مواجهة منه المقدمة والتنفيذ والإختتام.

ب) الاتصال الفعال

اتصال الفعال في التعليم يشتمل: تقديم المادة الواضحة وفصاحة التكلم وقدرة التكلم الجيد (النعمة والشدد الصوت والتعبيرات) وقدرة الإستماع.

ج) الإتقان والحماس إلى مادة الدراسة

يطلب المدرس أن يتقن المادة بجد، عندما يتقنه فتتظم المادة بالنظامية. ولكن لا يكفي بإتقان المادة فحسب، ينبغي إتقانه أن يتبع بالإرادة والحماسة لعطاء المعارف والمهارات إلى الطلاب.

د) الموقف الإيجابي من جهة الطلاب

رأى روبيرت م. مجير عن الوضعي إلى الطلاب، فهو كما يلي:
 ١) يقبل المدرس أجوبة الطلاب سواء كان صحيحا أو خطأ، كمحاولة للتعليم.

٢) يمنح المدرس التعزيز إلى الأجوبة الصحيحة.

٣) يمنح المدرس الفرصة إلى الطلاب لينال النجاح.

٤) يبلغ المدرس أهداف التعليم إلى الطلاب، حتى يفهمهم عليه مند البدء.

- ٥) يكشف المدرس على ما عرف الطلاب.
- ٦) يمنح المدرس الفرصة إلى الطلاب لكي يستطيعهم أن يشارك بنشاط.
- ٧) يسيطر المدرس سلوك الطلاب في التعليم.
- هـ) عطاء المعلم تقييما عدلا
- منذ أول الدراسة، يبلغ المدرس متنوع التقييم الذي يعمل إلى الطلاب، يمنح المدرس التقييم العدل بناء على محاولة الطلاب في وصول الهدف التعليم.
- و) المرونة في مدخل التعليم
- مدخل التعليم التنوع يدل وجود الحماس في التعليم. ينبغي أن تحدد عملية التعليمية بنوعي الطلاب والمادة والعائقة المواجه، لأن النوعي والعائقة المختلف، فينبغي مدخل التعليم المختلف أيضا.
- مدخل التعليم المرون ينظر بوجود فرصة الوقت المختلف للطلاب الذي يملك القدرة المختلفة. ويمنح الطلاب الذي يملك القدرة المنخفضة الفرصة لينال زيادة الوقت في تحسين التقييم (remedial)، وبالعكس، يمنحهم الذي يملك القدرة العالية أنشطة الأسئلة. وكذلك، ينال الطلاب الخدمة بناء على قدرتهم.
- ز) نتائج الطلاب جيدا
- عطاء التقييم هو التزام المدرس لأنه وحيد الكيفية لتحديد النجاح وفعالية التعليمية. ولذلك، يعرف تعليم الفعال من نتائج تعلم الطلاب الجديد. إرشاد نجاح التعلم الطلاب ينظر أن الطلاب يملكون أن يقدر المادة المقدمة.^{٢٩}

²⁹ Uno, Hamzah B, Nurdin Mohamad, *Ibid*, hlm.175-190.

فبناء على البيانات عن نتائج الطلاب فعرفنا أن تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني فعال، لأن بعد استخدامه، نتائج جميع الطلاب مرتفع. قبل يستخدم المدرس طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في الفصل الثامن "أ" يبلغ الطلاب نتائج المتوسط ٧٦،٥١. وبعد استخدامه يبلغ الطلاب نتائج المتوسط ٨٣،٣٨. فيبلغ جميع الطلاب أعلى من المعايير الأدنى لنجاح الطلاب (KKM). ونتائجه أعلى قيمة هي ٣٠.١٠٠

٣. تحليل البيانات عن العوامل الدافعة والعائقة في تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٥ م ينظر إلى العوامل الدافعة والعائقة من تطبيق طريقة التدريس نموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني فعرفنا أن المدرس يستطيع أن يعمل الابتكار في التعليم، مثل: استخدم النموذج في عملية التعليم.

أما العوامل الدافعة من تطبيق طريقة التدريس نموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني هو الابتكار و المعلم المهنية، وعلى الحماس والاهتمام الطلاب، والوسائل والبيئة الداعمة، حتى يساعد الطلاب في استيعاب الإستماع والاطلام. بناء على الملاحظات العوامل الدافعة هو المعلم المهنية، المعلم المهنية هو الناس

^{٢٠} البيانات مأخوذ من تقييم الطلاب في تطبيق طريقة التدريس بنموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في المدرسة هاشم اشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس في التاريخ ٦ أغسطس-٢٠١٦

الذين لديهم القدرة والخبرة في حقول المعلم حتى يستطيع الفعل المهمات وظائف كما المعلم.^{٣١}

كفاءة المدرس اللغة العربية بمدرسة هاشم أشعري جيدا. لأن المدرس يستطيع أن يحجب محدودية التسهيل والوسائل والخزائن الذي يكون في المدرسة هاشم أشعري ثاني الإسلامية المتوسطة نهضة العلماء جبوك قدس. حتى تعليم الإستماع والكلام باستخدام طريقة التدريس نموذج "Artikulasi" يزال أن يستطيع ليكون التعليم الجديد.^{٣٢}

أما العوامل العائقة فهي محدود الوقت، كان في أغلب الأنشطة، طريقة التدريس نموذج "Artikulasi" يحتاج إلى الوقت الطويل ليستطيع أن يستكمل متعددة الخطوات. ومن العوامل العائقة الأخرى فهي قد يكون الطلاب سلبيا لأن خلفية التربية الطلاب المختلفة،^{٣٣} ويشعر الطلاب على صعوبة الإستماع والكلام اللغة العربية، ولا يكثر الطلاب استيعاب المفردات والقواعد، ولا يكون فيها الوسائل والبيئة الكافية.

وفي الأساسي، العوامل العائقة يززع عملية تطبيق طريقة التدريس نموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام في الفصل الثامن بمدرسة هاشم اشعري ثاني، ولكن لا مهلك. لأن المدرس يعمل الخطوات التوقعات أو الخيار لمواجهة المحدودية أو العائقة تطبيق طريقة التدريس نموذج "Artikulasi" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع و الكلام، ومع ذلك، ينبغي العوامل العائقة أن يعلو بسرعة، لتحسين النوعية التعليمية الإستماع والكلام في المستقبل.

³¹ Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, Remaja Rosdakarya, Indonesia, Bandung, 2002, hlm. 15.

³² مقابلة مع الأستاذ فخرالدين كرئيس المدرسة هاشم أشعري ثاني في التاريخ ٦ أغسطس ٢٠١٦.

³³ Tulus Tu'u, *Peran Disiplin Pada Prilaku dan Prestasi Siswa*, Gramedia, Widiasarana, Indonesia, Jakarta, 2004, hlm, 80.