

الفصل الخامس

الاختتام

أ. ملخص البحث

بناء على البحوث المعنية: تأثير الأغنية الإعلامية وشغف المعلمين باللغة العربية على نتائج التعلم من جراداره بيرما في في المدرسة المتوسطة كياهي جادينج، يمكن اتخاذ بعض الاستنتاجات على النحو التالي:

١. تطبيق وسائل الأغنية و شغف معلمي اللغة العربية على تحصيل التعلم لمهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة معارف كياهي جادينج دماك يتم تصنيفها كذلك. يمكن أن ينظر إليه على أساس نتائج الاستبيان الذي وزع على ٢٧ المشاركين من الفئة السابعة الطلاب من خلال الحصول على متوسط درجات من ٨٢ وفي ٧٨ - ٨٧ فترات. وهذا يدل على أن ٧ الطبقة ٧ المدرسة المتوسطة معارف كياهي جادينج دماك يمكن حضور التعلم من أعظم مهارة الاستماع " باستخدام وسائل الأغنية الجديدة، وهما استخدام وسائل الأغنية أيضا.

٢. معلمي اللغة العربية في المرحلة المتوسطة معارف كياهي جادينج يمكن أن يقال أن لديهم شغف به، والعاطفة التي يجب أن تكون في مهنته كمدرس. المعلم العربي في المرحلة المتوسطة معارف كياهي جادينج لديه شغف جيدة. يمكن أن ينظر إليه على أساس نتائج الاستبيان الذي وزع على ٢٧ المشاركين من

الفئة السابعة بمتوسط يظهر على فترات ٨٥ (٨٣-٨٩). يعني ذلك أن مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة معارف كياهي جادينج دماك لديه شغف جيدة.

٣. لديه في تعلم اللغة العربية مثل التعلم من مهارة الاستماع "باستخدام الأغنية في الصف السابع أيضا خلاصة في الاختبار التي قدمها معلمي اللغة العربية بعد الانتهاء من التعلم وإعطاء الاختبار اليومي مرة أخرى لمعرفة مدى تعلم الطلاب النتائج. في هذه الحالة، وتحصيل التعلمللأمين 'طلاب الصف السابع يمكن تصنيفها على أنها جيد جدا لأنها تعتبر من نتائج النتائج التي حصلت عليها الطبقة وأعلن ٧ جميع الطلاب تماما. بحيث يمكن أن تكون معروفة للمتوسط قيمة الدرجة ٧ الطلاب في التعلم من أعظم "استخدام وسائل الإعلام وسائل الأغنية هو ٩١، مع نتائج اكتمال الكلاسيكية المنتجة ليتم الانتهاء من جميع الطلاب بنسبة ١٠٠%.

٤. هناك تأثير إيجابي واضح بين وسائل الأغنية و شغف معلمي اللغة العربية على تحصيل التعلم لمهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة معارف كياهي جادينج دماك. انطلاقا من معامل / $X1$ و $X2$ المتغيرات الحاسمة في المنفى مع متغير Y من ٠.٠٦٠٩١٢٠٢٤ أو ٦٠.٩١٢٠٢٤%، في حين أن الباقي هو تأثير المتغيرات الأخرى من ٣٩.٠٨٧٩٧٦% التي لم يدرسها الباحثة في هذه الدراسة. ثم نرى قيمة r عد $3.190 < r$

الجدول ٢٠٦٤. بقيمة سيح. للتأثير X_1 إلى Y بلغت $0.004 > 0.05$ وقيمة ر عد $3.190 < R$ الجدول ٢٠٦٤، وهو ما يعني وجود تأثير X_1 ضد Y . أما بالنسبة للـ X_2 فمن المعروف أن القيمة سيح. تأثير X_2 ضد Y يساوي $0.000 > 0.05$ وقيمة ر عدد $4.271 < R$ الجدول ٢٠٦٤، وهو ما يعني وجود تأثير X_2 ضد Y . بينما يتم الحصول على اختبار فرضية أخرى أيضا و أكبر عدد من f -tabel. مع أهمية $0.000 > 0.05$ و f -hitung من $18,700 > Fhitung$ $3,385$. لذلك يمكن أن نخلص إلى أن هناك تأثير بين X_1 و X_2 يحفز إلى Y ، لأنه من المقبول H_a ورفض H_0 . وهكذا، فإنه يمكن الاستنتاج من نتائج الدراسة تشير إلى أن استخدام وسائل الأغنية وجود معلمي اللغة العربية يمكن أن يكون لها تأثير إيجابي وكبير على تحصيل التعلم لمهارة الإستماع في المدرسة المتوسطة معارف كياهي جادينج دماك.

ب. الاقتراحات

بناء على نتائج البحوث المذكورة أعلاه، فيما يلي بعض الاقتراحات التي يمكن للباحثين تقديمها لتحقيق تقدم التعليم، بما في ذلك:

١. المعلم، من المتوقع أن يزيد المعلم زيادة العاطفة فيه. العمل كمدرس يجب أن يكون أيضا عاطفة، لأن المعلمين مثل هذا

سيتم تشغيل وظائفهم كمدرسين بحماس، والرغبات عالية وإيجابية، مليئة بالحب، والكمال للصدق ولديهم الكثير من التدريس الإبداع. بالطبع، سيؤدي ذلك إلى جعل هذا المعلم قادرين على جعل التعلم أكثر نشاطا وإبداعا ومبتكرا بحيث يمكن تحقيق الأهداف التعليمية الحقيقية، وقادرة على إنتاج الطلاب الذين يضيقون كجيل مستقبل. نظرا لتطبيق وسائل الأغنية التي إذا تم تطبيقها في الحد الأقصى يمكن أن تحسن نتائج تعلم أكبر مهارة الاستماع. لهذا السبب، فإن المعلم هو نقطة مهمة في تنفيذ التعلم الجيد، والمعلم الذي لديه شغف في التدريس سيكون أفضل بكثير من المعلمين الذين ليس لديهم شغف في تدريس وتنفيذ مهنتهم وعملهم كمدرس.

٢. الطلاب: يجب أن يكون الطلاب قادرين على حضور عملية التعلم الكبرى مهارة الاستماع في المواضيع العربية باستخدام وسائل الأغنية بشكل جيد للغاية، لأنه يمكن أن يؤثر على نتائج التعلم التي سيتم الحصول عليها. وبالمثل مع دروس أخرى يجب أن يكون لاحظت بشكل صحيح والاستفادة من الوقت لدراسة بشكل جيد للغاية.

٣. المدرسة المتوسطة معارف كياهي جادينج دماك و المدارس الأخرى: للحصول على المدرسة يجب تقديم إحاطة للمعلمين وخاصة مدرس اللغة العربية بخصوص الاحتراف المعلم في التدريس، حتى يتسنى لجميع المعلمين حقا تعليم وتنفيذ وظائفهم

ليس فقط كمجرد الروتينية التي ليس لها وهذا يعني، ولكن يجب أن توفر نتائج التغيير جيدة لتقدم طلابهم. بالإضافة إلى ذلك، تؤكد المدرسة المعلم أكثر إبداعاً، مما يجعل ابتكارات جديدة في التعلم، بحيث يقترح أحدهم استخدام نموذج التعلم باستخدام وسائل الوسائل التي لن تكون فقط للدروس العربية ولكن يمكن أيضاً استخدامها للدروس والتعلم الآخرين.

