

**TINJAUAN ETIKA JURNALISTIK ISLAM
DALAM FILM
(Studi Analisis Isi Film *Hanum dan Rangga:
Faith and The City*)**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi sebagian Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Oleh:

RIZA MAULIDA

NIM 1640210087

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN
ISLAM
TAHUN 2021**



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp (0291) 432677

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi
saudari:

Nama : Riza Maulida
NIM : 1640210087
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
Judul : **Tinjauan Etika Jurnalistik Islam dalam Film
(Studi Analisis Isi Film *Hanum dan Rangga:
Faith and The City*)**

Benar-benar telah melalui proses bimbingan dengan
pembimbing sejak 10 Januari 2020 sampai dengan 10 September 2021
dan disetujui untuk dapat melanjutkan ke proses munaqosah.

Kudus, 11 November 2021
Dosen Pembimbing

Dr. Muhammad Nurudin, M.Ag.
NIP. 197009291999031001



**KEMENTERIAN AGAMA RI
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
 FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**

Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp. (0291) 432677

PENGESAHAN MUNAQOSAH

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : Riza Maulida
NIM : 1640210087
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
Judul : “Tinjauan Etika Jurnalistik Islam dalam Film (Studi Analisis Isi Film Hanum dan Rangga: *Faith and The City*)”

Telah diujikan pada 2 Desember 2021 dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Mas’udi, S.FilL., M.A.</u> NIP. 198105042009011010 Ketua/Penguji I	8/12/21	
<u>Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si.</u> NIP. 197706262005012005 Penguji II	8/12/21	
<u>Umi Qodarsasi, M.A.</u> NIP. 198908202007092017 Sekretaris/Penguji III	9/12/21	
<u>Dr. Muhammad Nuruddin, M.Ag.</u> NIP. 197009291999031001 Dosen Pembimbing	9/12/21	
<u>Dr. Masturin, M. Ag.</u> NIP. 197004032001121001 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam	9/12/21	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Riza Maulida**, NIM: **1640210087** menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran dalam pernyataan saya ini.

Kudus, 11 November 2021

Yang menyatakan,



Riza Maulida
NIM: 1640210087

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحِحُوا عَلَيَّ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ

Artinya:

“Hai orang-orang yang beriman, jika datang kepadamu orang fasik membawa suatu berita, maka telitilah kebenarannya, agar kamu tidak menimpakan suatu musibah kepada suatu kaum tanpa mengetahui keadaannya yang menyebabkan kamu menyesal atas perbuatanmu”

(QS. Al-Hujurat: 6)¹



¹ Al-Qur'an, Al-Hujurat ayat 6, *Al-Qur'an dan Terjemah* (Jakarta: Sahifa, 2014), 516.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah. Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan membekali ilmu. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya tugas akhir ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam selalu terlimpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW. Dan tak lupa semua doa serta dukungan dari orang-orang di sekitar sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini.

Penulis mempersembahkan tugas akhir ini kepada:

1. Ibu dan Bapak tercinta, Ibu Subaeah dan Bapak Sunardi yang senantiasa mendoakan, selalu memberikan kasih sayang, semangat, serta selalu memberikan nasehat agar menjadi pribadi yang lebih baik, terima kasih ibu dan bapak.
2. Kakak, Umi Nur Choiriyah, terima kasih atas motivasi dan dorongan untuk menyelesaikan tugas akhir ini.



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi huruf Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

No.	Arab	Latin	No.	Arab	Latin
1.	ا	Tidak dilambangkan	16.	ط	t}
2.	ب	B	17.	ظ	z}
3.	ت	T	18.	ع	'
4.	ث	s/	19.	غ	G
5.	ج	J	20.	ف	F
6.	ح	h}	21.	ق	Q
7.	خ	Kh	22.	ك	K
8.	د	D	23.	ل	L
9.	ذ	z/	24.	م	M
10.	ر	R	25.	ن	N
11.	ز	Z	26.	و	W
12.	س	S	27.	ه	H
13.	ش	Sy	28.	ء	'
14.	ص	s}	29.	ي	Y
15.	ض	d}			

2. Vokal Pendek

Tanda	Nama	Latin	Contoh	
َ	<i>Fathah</i>	A	كَتَبَ	= <i>kataba</i>

◌ِ	<i>Kasrah</i>	I	سُئِلَ	= <i>sui'la</i>
◌ُ	<i>Dammah</i>	U	يَذْهَبُ	= <i>yaz/habu</i>

3. Vokal Panjang

Harakat dan Huruf	Nama	Latin	Contoh
◌ِ...ا	<i>fathah dan alif</i>	a>	قَالَ = <i>qa>la</i>
◌ِ...ي	<i>fathah dan ya</i>	i>	قِيلَ = <i>qi>la</i>
◌ِ...و	<i>dammah dan wau</i>	u>	يَقُولُ = <i>yaqu>lu</i>

4. Vokal Rangkap atau Diftong

Tanda dan Huruf	Nama	Latin	Contoh
أَيِّ	<i>fathah dan ya</i>	ai	كَيْفَ = <i>kaiifa</i>
أَوْ	<i>fathah dan wau</i>	au	حَوْلَ = <i>h}aula</i>

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang senantiasa kita nantikan syafaatnya di hari akhir nanti.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung telah berkenaan memberikan kontribusi pikiran, bimbingan, dan saran-saran ataupun tenaga, sehingga penyusunan skripsi yang berjudul **“Tinjauan Etika Jurnalistik Islam dalam Film (Studi Analisis Isi dalam Film *Hanum dan Rangga: Faith and The City*)”** ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dr. H. Mudzakir, M. Ag. selaku Rektor IAIN Kudus.
2. Dr. Masturin, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus.
3. Dr. H. Ahmad Zaini, Lc, M.S.I. selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) IAIN Kudus.
4. Dr. Muhammad Nurudin, M. Ag. selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan fikiran untuk memberikan bimbingan serta arahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Segenap Dosen IAIN Kudus dan seluruh Civitas Akademik IAIN Kudus khususnya Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
6. Benni Setiawan selaku sutradara film *“Hanum dan Rangga: Faith and The City”* yang telah memberikan ijin penelitian sehingga penulis dapat melaksanakan penelitian skripsi ini.
7. Kedua orang tuaku, Ibu Subaeah dan Bapak Sunardi yang selalu memberikan doa dan dukungan untuk kesuksesan skripsi ini. Terima kasih atas semua yang diberikan, semoga rahmat Allah selalu tercurahkan kepada beliau. Amin.
8. Kakak, Umi Nur Choriyah, yang selalu memberikan motivasi agar segera menyelesaikan skripsi.

9. Keponakan terlucu, Muhammad Mughni Al Biruni. Terima kasih telah lahir di dunia dan menjadi *moodbooster* ketika melihat tingkah lucumu.
10. Teman terbaikku, Aya, Oing, Syifa' yang telah menemani hari-hari kuliahku dan membuat kuliahku terasa lebih berwarna. Tak lupa Ida teman seperbimbingan, terima kasih telah berbagi pikiran dengan menjawab berbagai pertanyaanku selama proses bimbinganku.
11. Teman-teman seperjuanganku Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI), khususnya kelas C angkatan 2016.
12. Penyemangat hari-hariku ketika aku jenuh EXO, TREASURE, THE BOYZ, BIGBANG terima kasih telah memberikan karya musik yang begitu luar biasa. Terkhusus untuk Oh Sehun, Watanabe Haruto, Kim Younghoon, dan Kim Hanbin, terima kasih telah menjadi sumber semangatku.
13. Semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Semoga kebaikan dibalas oleh Allah SWT. Amin.

Akhir kata penulis berharap semoga amal baik tersebut mendapat imbalan yang layak dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman, oleh karena itu kritik dan saran sangat diharapkan. Namun, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat digunakan sebagai tambahan informasi bagi semua pihak yang membutuhkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh



Kudus, 11 November 2021
Penulis

Riza Maulida
NIM. 1640210087