

ABSTRAK

Alil Maunah, NIM: MP-19046. “*Implementasi Metode Guide Reading dan Retelling dalam Pembelajaran SKI Sebagai Upaya Menumbuhkan Budaya Literasi Peserta Didik di MTs. Negeri 1 Kudus*”. Tesis. Program Manajemen Pendidikan Islam (MPI) Pascasarjana IAIN Kudus.

Metode *guide reading* dan *retelling* merupakan metode panduan membaca dalam pembelajaran SKI dengan menggunakan materi bacaan SKI yang disertai dengan pertanyaan-pertanyaan yang akan dijawab oleh peserta didik, dilanjutkan peserta didik berusaha untuk menceritakan kembali apa yang sudah dipahami dalam bacaan materi SKI dengan menggunakan bahasa sendiri. Implementasi metode *guide reading* dan *retelling* dikaitkan dengan upaya menumbuhkan budaya literasi bagi peserta didik berkaitan erat dengan tuntutan keterampilan membaca yang mengarah pada kemampuan untuk memahami, meneliti dan menerapkan materi SKI yang telah dipelajari.

Jenis penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Lokasi penelitian dilaksanakan di MTs Negeri 1 Kudus. Subjek penelitian ini adalah Kepala Madrasah, guru SKI, guru wali kelas, dan perwakilan peserta didik. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Pengujian keabahan data dengan meningkatkan ketekukan dan teknik triangulasi. Teknik analisis data menggunakan model analisis Milles dan Huberman meliputi reduksi data, penyajian data, menarik kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Penerapan metode *guide reading* dan *retelling* dalam pembelajaran SKI di MTs Negeri 1 Kudus ada beberapa tahapan yaitu: tahap persiapan atau perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian atau evaluasi. (2) upaya menumbuhkan budaya literasi membaca khususnya pada materi SKI mengharuskan guru untuk mengetahui kemampuan dasar yang dimiliki oleh peserta didik. Upaya tersebut dilakukan dengan tiga tahapan yaitu tahap pembelajaran, tahap pembiasaan dan tahap pengembangan. (3) Beberapa faktor pendukung penerapan metode *guide reading* dan *retelling* dalam pembelajaran SKI diantaranya yaitu: Kemampuan guru, Keaktifan peserta didik, Ketersediaan bahan bacaan, Ketersediaan waktu pembelajaran, Keberanian peserta didik dalam menyampaikan pendapat, Kemampuan guru memanajemen kelas. Hambatannya antara lain yaitu: Waktu pembelajaran SKI yang singkat, Masih ada peserta didik kurang percaya diri melakukan presentasi, Buku referensi yang masih kurang bervariasi. Upaya mengatasi hambatan dilakukan dengan: Memberikan penugasan peserta didik di luar jam KBM untuk belajar mandiri di rumah untuk membaca materi SKI, Memotivasi peserta didik agar berani menyampaikan pendapatnya, Madrasah menambah koleksi buku terbaru dan bervariasi, agar peserta didik tertarik untuk membaca buku. Selain itu, peserta didik diharapkan mau mencari referensi lain melalui internet maupun buku-buku lain yang menunjang.

Kata Kunci : Metode Guide Reading dan Retelling, Budaya Literasi dan Mata Pelajaran SKI

ABSTRACT

Alil Maunah, NIM: MP-19046. "Implementation of Guide Reading and Retelling Methods in Islamic Cultural History Learning as an Effort to Grow a Literacy Culture of Students at MTs 1 Kudus". Thesis. Postgraduate Islamic Education Management Program (MPI) at the State Islamic Institute in Kudus.

The guide reading and retelling method is a reading guide method in Islamic Cultural History learning by using Islamic Cultural History reading material accompanied by questions that will be answered by students, followed by students trying to retell what has been understood in reading Islamic Cultural History material by use their own language. The implementation of the guide reading and retelling method is associated with efforts to foster a literacy culture for students and is closely related to the demands of reading skills that lead to the ability to understand, research and apply the material of Islamic Cultural History that has been studied.

This type of research uses a descriptive qualitative approach. The location of the research was carried out at MTs Negeri 1 Kudus. The subjects of this study were the Head of Madrasah, Islamic Cultural History teacher, homeroom teacher, and student representatives. Data collection techniques using observation, interviews, and documentation. Testing the validity of the data by increasing bending and triangulation techniques. Data analysis techniques using Milles and Huberman analysis models include data reduction, data presentation, drawing conclusions.

The results of this study indicate that: (1) The application of the guide reading and retelling method in learning Islamic Cultural History at MTs 1 Kudus has several stages, namely: preparation or planning, implementation, and assessment or evaluation stages. (2) efforts to foster a culture of reading literacy, especially on Islamic Cultural History material, require teachers to know the basic abilities possessed by students. These efforts are carried out in three stages, namely the learning stage, the habituation stage and the development stage. (3) Several factors supporting the application of the guide reading and retelling method in Islamic Cultural History learning include: teacher ability, student activity, availability of reading materials, availability of learning time, courage of students in expressing opinions, teacher ability to manage class. The obstacles include: The short learning time of Islamic Cultural History, There are still students who are less confident in making presentations, Reference books are still less varied. Efforts to overcome obstacles are carried out by: Giving assignments for students outside of teaching and learning activities to study independently at home to read Islamic Cultural History material, Motivating students to dare to express their opinions, Madrasas add the latest and varied collection of books, so that students are interested in reading book. In addition, students are expected to be willing to look for other references through the internet or other books that support.

Keywords: Guide Reading and Retelling Method, Literacy Culture and Islamic Cultural History Subjects

ملخص البحث

عال المعونة نيم: ٦٤٠٩١ . "تطبيق طرق قراءة الدليل وإعادة سرده في تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية كمجهد لتنمية ثقافة محو الأمية لدى الطلاب في مدرسة التنساوية ١ كودوس". فرضية. برنامج إدارة التربية الإسلامية للدراسات العليا في معهد الدولة الإسلامي في كودوس.

ان طريقة قراءة الدليل وإعادة سرده هي طريقة دليل القراءة في تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي باستخدام مادة قراءة التاريخ الثقافي الإسلامي مصحوبة بأسئلة يجيب عليها الطلاب ، ويبعها الطلاب الذين يحاولون إعادة سرد ما تم فهمه في قراءة مادة التاريخ الثقافي. باستخدام لغتها الخاصة. يرتبط تطبيق طرق إعادة السرد بالجهود المبذولة لتعزيز ثقافة محو الأمية للطلاب ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بمتطلبات مهارات القراءة التي تؤدي إلى القدرة على فهم مادة التاريخ الثقافي الإسلامي والبحث عنها وتطبيقها. درس. يستخدم هذا النوع من البحث نهجاً وصفياً نوعياً. تم إجراء موقع البحث في مدرسة تنساوية ساتو كودوس. كان موضوع هذه الدراسة رئيس المدرسة ، ومعلم التاريخ الثقافي الإسلامي ، ومعلم الصف ، ومثلي الطلاب. أما تقنيات جمع البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلات والتوثيق. واختبار صحة البيانات عن طريق زيادة تقنيات الالتحاء والتثبت. تتضمن تقنيات تحليل البيانات باستخدام نماذج تحليل ملمس و هيرمن تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى ما يلي: (١) إن تطبيق طريقة القراءة الإرشادية وإعادة سردها في تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي في مدرسة تنساوية نيجيري ساتو كودوس له عدة مراحل ، وهي: مرحلة الإعداد أو التخطيط ، والتنفيذ ، والتقويم أو التقييم. (٢) تتطلب الجهد المبذولة لتعزيز ثقافة القراءة والكتابية ، وخاصة في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي ، من المعلمين معرفة القدرات الأساسية التي يمتلكها الطلاب. يتم تنفيذ هذه الجهود على ثلاثة مراحل ، وهي مرحلة التعلم ومرحلة التعود ومرحلة التطوير. (٣) عدّة عوامل تدعم تطبيق دليل القراءة وطريقة إعادة السرد في تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي وتشمل: قدرة المعلم ، نشاط الطالب ، توافر مواد القراءة ، توافق وقت التعلم ، شجاعة الطلاب في التعبير عن الآراء ، قدرة المعلم على إدارة الفصل. تشمل العقبات ما يلي: قصر وقت التعلم في التاريخ الثقافي الإسلامي ، لا يزال هناك طلاب أقل ثقة في تقديم العروض ، والكتب المرجعية لا تزال أقل تنوعاً. يتم تنفيذ الجهد للتغلب على العقبات من خلال: إعطاء مهام للطلاب خارج أنشطة التدريس والتعلم للدراسة بشكل مستقل في المنزل لقراءة مادة التاريخ الثقافي الإسلامي ، وتحفيز الطلاب على الجرأة على التعبير عن آرائهم ، إضافة المدارس الدينية إلى أحدث مجموعة متنوعة ومتعددة من الكتب ، حتى يهتم الطلاب بقراءة الكتاب. بالإضافة إلى ذلك ، من المتوقع أن يكون الطلاب على استعداد للبحث عن مراجع أخرى عبر الإنترنوت أو الكتب الأخرى التي تدعم ذلك.

الكلمات المفتاحية: طريقة قراءة الدليل وإعادة سرده ، مواضيع ثقافة محو الأمية والتاريخ الثقافي الإسلامي