

## الباب الثاني الإطار النظري

### أ. الإطار النظري

#### ١. دراسة المعلمين

##### (أ) مفهوم المعلمين

المعلمون هم أحد العناصر في أنشطة التدريس والتعليم، لديهم موقف يحدد نجاح التعليم وقيم التعليم. وبالإضافة إلى ذلك، فإن وضع المعلمين في أنشطة التدريس والتعليم هو أيضا وضع استراتيجي وحاسم للغاية. الاستراتيجية هي الوسائل لأن المعلم سوف يحدد عمق واتساع المواد التعليمية، في حين أنها حاسمة لأن المعلم يقوم بفرز المواد الدراسية التي سيتم عرضها على المتعلمين. أحد العوامل التي تؤثر على نجاح مهمة المعلم هو أدائه في التخطيط أو التصميم، وكذلك تنفيذ وتقييم عملية التدريس والتعليم.

المعلم المهني هو المعلم الذي لديه مجموعة من الكفاءات (المعرفة والمهارات والسلوكيات) التي يجب أن تكون ممسوسة ومتخيلة ومتقنة من قبل المعلم في القيام بواجباته المهنية. الكفاءات التي يجب أن يمتلكها المعلمون استناداً إلى القانون رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٥ بشأن المعلمين والمحاضرين في الفقرة ١ من المادة الفصل الرابع، والتي تنص على أن "الكفاءات المعلمة تشمل الكفاءات

التربوية، وكفاءات الشخصية، والكفاءات الاجتماعية والكفاءات المهنية التي يتم الحصول عليها من خلال التعليم المهني"<sup>1</sup>  
 وقال محمود إسماعيل الصيني : نوعية معلمي اللغة العربية هي ذاتية وتأهيلية. الجودة الذاتية هي الإيمان بأهمية اللغة العربية ودورها في التعليم والاجتماعي، وكذلك أهمية استخدام طرق أو طرق لتشجيع المتعلمين على مناقشتها، والمؤهلات هي الثقافة العامة والمعرفة الخاصة في التعليم، بالإضافة إلى الكفاءة في اللغة العربية.<sup>2</sup>

ووفقاً للتفسير أعلاه، فإن المعلمين عنصر هام في التعليم. طرق التعليم أو استراتيجيات حاسمة جدا في نجاح التعليم. المعلمون أيضا قدوة للمتعلمين في الشخصية، وذلك بالإضافة إلى المعلمين المحترفين يجب أن يكون أيضا شخصية جيدة. بالإضافة إلى ذلك، قبل التعليم، يجب أن يكون المعلم قد قام بتصميم أو تلخيص المواد التعليمية بحيث يمكن لوقت التدريس للمعلم نقل المواد التي يسهل على الطلاب فهمها. لذلك، يجب على المعلمين

<sup>1</sup> Zulkifli dan Nadjamuddin Royes, "Profesionalisme Guru dalam Mengembangkan Materi Ajar Bahasa Arab Di MIN 1 Palembang" Jurnal Ilmiah PGMI Vol. 3, No. 2 (2017): 120-121.

<sup>2</sup> عبدالوهاب رشدي، "كفاءة معلم اللغة العربية لغير الناطقين بها في عصر العولمة" جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج جاوى الشرقية إندونيسية، ص ٥.

الذين يصبحون عنصرا هاما أن يستوفوا الشروط الواردة في قانون جمهورية إندونيسيا رقم ١٤ لعام ٢٠٠٥.

### ب) دور المعلم

وظيفة المعلم هو مهنة أو وظيفة التي تتطلب مهارات خاصة. ولا يمكن لأي شخص خارج مجال التعليم أن يقوم بهذه المهمة. ووفقاً لما ذكره عثمان، فإن واجبات مهنة المعلمين تشمل: التعليم، والتدريس، والتدريب. ببساطة، مسؤولية المعلم هي توجيه وتوجيه الطلاب لزيادة معارفهم، واثقان مهاراتهم وتنمية إمكاناتهم. في هذه العلاقة هناك بعض الخبراء الذين يقولون أن المعلم الجيد هو المعلم الذي هو قادر على تنفيذ التدريس الملمهم. وعلى الرغم من أن تكنولوجيا المعلومات تتطور بسرعة بالغة، وأن موارد التعليم يمكن الحصول عليها بسهولة، فإن دور المعلمين كمعلمين لا يمكن الاستغناء عنه بسبب هذه التطورات التكنولوجية. "المهمة الرئيسية للمعلمين هي تعليم وتعليم وتوجيه وتوجيه وتدريب وتقييم وتقييم كل طالب". لذلك، فإن مهنة المعلمين مرتبطة جدا بالنزاهة والشخصية.<sup>٣</sup> للمعلم دور مهم في عملية تعليم اللغة العربية، بما في ذلك المعلم مصدر تعليمي، والمعلم هو الميسر، والمعلم هو المشرف، والمعلم لديه مهمة التقييم.<sup>٤</sup>

<sup>3</sup> Siti Murtosiah, "Optimalisasi Peran Guru Bahasa Arab di Era Digital" Jurnal Pedidikan Bahasa Arab Vol. 1 No. 2 (2020): 58-61.

<sup>٤</sup> نيناقي ألفة، " السلوك الكلامي المباشر لدى معلمي اللغة العربية وأثره في

استجابة الطالبات" التعليم، المجلد ٣، العدد ٢ (٢٠١٧): ٧٣.

وفقا سادالله، فإن دور المعلمين في التعلم الإنساني هو ميسر للطلاب من خلال توفير الدافع وتسهيل تجارب التعلم، من خلال تنفيذ استراتيجيات التعلم التي تجعل الطلاب نشطين، وتوفير مواد تعليمية منهجية. إن دور المعلم العربي كميسر، وهو الاهتمام بجو التعليم العربي، يخلق جو تعليمي متعطشا لزيادة الطلاب للمشاركة في التعلم من خلال تطبيق أساليب التعلم المتنوعة، وتنظيم الطلاب لتكون قادرة على أن تكون قادرة على التواصل مباشرة مباشرة مع الأصدقاء أثناء عملية التعلم، حاول تنظيم ومصادر لتعلم اللغة العربية الأكثر شمولاً ويستخدمها الطلاب للمساعدة في الغرض من تحقيق أهدافهم.<sup>5</sup>

بناء على الوصف أعلاه، دور المعلم مهم جدا للمتعلم، حتى دور المعلم يحدد أيضا نجاح في التعلم أو نجاح المتعلم. بالإضافة إلى ذلك، فإن المعلمين هم العنصر الرئيسي الذي لا يمكن استبداله بالتكنولوجيا، بغض النظر عن مدى تقدم تكنولوجيا المعلم يجب أن يكون هناك لتوجيه وتقديم المثل للمتعلمين. لذلك، فإن المعلمين لهم الدور الأكثر أهمية.

---

<sup>5</sup> Mufidatul Ilmi Muyassarrah, "Teori Tentang Belajar Dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab", Jurnal Konferensi Nasional Bahasa Arab 1 ISBN: 978-979-495-813-1: 255.

## ٢. المشكلات الدراسية

مشكلة في الدراسة كانت حول نقص تعليم بين الطلاب، بحث الباحثون عن أفكار حول التغلب على اضطرابات المهارات لدى الطلاب في هذه المرحلة.

وقد تم تطوير منهج اللغة العربية في الأردن في السنوات العشر الماضية، ولم يطبق معظم معلمي اللغة العربية بعد طريقة تدريس المهارات اللغوية: لأنهم غير مدربين على كيفية استخدامها: إن تأثير تعليم المهارات اللغوية بعيد عن أساليب التدريس التي تضع الطلاب في قمة العملية التعليمية من خلال التفاعل مع أقرانهم وكذلك مع المعلمين. بالإضافة إلى ذلك، فإن الباحثين في تعليم اللغة العربية لديهم نقاط ضعف في المهارات، مثل: نقاط ضعف في تعليم إلى ما يسمونه ويفهمونه ويحللونه.<sup>٦</sup>

من الناحية النظرية، هناك مشكلتان تواجهان وستظلان تواجهان في تعليم اللغة العربية، وهما المشاكل اللغوية التي تسمى كل منهما مشاكل لغوية، ومشاكل لغوية أو غير لغوية. معرفة المعلم بكلتا المشكلتين مهمة جداً حتى يتمكن من تقليل المشكلة وإيجاد الحل

---

<sup>٦</sup> راتب قاسم عاشور و نور عبد الغفور رشيد الحراحشة، " أثر استخدام التغذية الراجعة في تحسين مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في الأردن" مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات-العدد السابع والثلاثون(٢)-تشرين الأول(٢٠١٥): ٢٩٤.

المناسب حتى يمكن تعليم اللغة العربية في الحدود الدنيا بشكل جيد.  
الشكوى دون العثور على مخرج هو طوباوي.

المشاكل اللغوية هي المشاكل التي يواجهها الطلاب أو المتعلمون (المعلمون) والتي ترتبط مباشرة باللغة. وفي الوقت نفسه، والمشاكل غير اللغوية هي القضايا التي تسهم في التأثير، حتى المهيمنة يمكن أن يحبط، نجاح برنامج التعليم التي نفذت.<sup>7</sup>

مشاكل اللغة، من بين أمور أخرى، تشمل:

#### أ) مشكلة الصوت

مشاكل الصوت هي مشاكل متعلقة بنظام الصوت أو علم الأصوات. هناك أصوات عربية قريبة من أصوات لغة المتعلم وبعضها لا مثيل لها في لغة المتعلم. من الناحية النظرية، من المتوقع أن تكون الأصوات التي ليس لها مثيل في لغة المتعلم أكثر صعوبة للطلاب من الأصوات التي لها مكافئات. لذلك، فإن الحل هو توفير أنماط تدريب مكثفة وأمثلة على الكلام من كلمات أو جمل مختلفة.

#### ب) مشكلة المفردات

الحروف العربية التي تكون كلماتها متنوعة ومرنة، مشكلة تدريس المفردات العربية تكمن في تنوع الأشكال الصرفية (وزان) ومعانيها، وستكون مرتبطة بمفهوم

<sup>7</sup> Aziz Fahrurrozi, "Pembelajaran Bahasa Arab" Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Vol. 1 No. 2 (2014): 162.

الاشتقاق (تشريف استيقائي)، الأفعال، المفرد (مفرد)، موتسانا (مزدوج)، جمع (جمع)، تعنيس (مؤنث)، تدزكير (مذكر)، وكذلك المعاني المعجمية والوظيفية.<sup>8</sup>

بالنسبة للمشاكل غير اللغوية، من بين أمور أخرى ما يلي:

### (١) الدافع والاهتمام بالتعلم

الدافع والاهتمام بالتعلم من المشاكل غير اللغوية التي توجد غالبًا في فصول تعليم اللغة العربية، وغالبًا ما يتأثر تحقيق نتائج التعلم بالدافع والاهتمام بالتعلم. لا يمكن أن يحقق التعلم بدون دافع أقصى قدر من النتائج، خاصة إذا كان لدى الشخص الذي يتعلم مشاعر كره للمادة والمعلم الذي يعلمها. لذلك، يجب على المعلمين تشجيع طلابهم على حب اللغة العربية والتي ستكون مفيدة لحياتهم.

### (٢) أدوات التعلم

يمكن أن تكون مرافق التعلم مشكلة إذا لم تكن مواتية، مثل الظروف الصاخبة والحارة وغير المريحة. أجواء ممتعة وتجعل الطلاب يشعرون بأنهم في بيئتهم في غرفة الدراسة لدعم تحقيق أقصى قدر من نتائج التعلم.

### (٣) كفاءة المعلم

<sup>8</sup> Takdir, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab" NASKHI, Vol. 2 No. 1 (2020): 41-42.

سيكون المعلمون غير الأكفاء مشكلة في تعليم اللغة العربية. يتم تقييم كفاءة المعلم من حيث المهنية والشخصية والاجتماعية. المشكلة هي أن العديد من معلمي اللغة ليس لديهم خلفية تعليمية لمعلمي اللغة، لكنهم يعرفون اللغة العربية فقط.

(٤) طريقة التعليم المستخدمة (المختارة بشكل مناسب حسب الغرض، حسب المادة، حسب التسهيلات المتاحة ومستوى قدرة المتعلم). من المؤكد أن عدم دقة اختيار الطريقة، ناهيك عن عدم معرفة الطريقة التي يجب اختيارها، يؤثر بشكل كبير على نجاح التدريس والتعلم.

(٥) الوقت المتاح (الوقت الكافي للحصول على الخدمة، سواء في الفصل أو خارج الفصل).

(٦) البيئة اللغوية (التي يمكن أن تشجع الطلاب على الجرأة على التحدث دون أي خجل أو خوف من أن يكونوا مخطئين) كلما زاد الشعور بالخجل والخوف من الخطأ، كلما زاد عدم خلق جو لغوي.<sup>٩</sup>

وبناء على التفسيرات المذكورة أعلاه، يمكن القول إن مشكلة اللغة المدخنة في تعليم اللغة العربية هناك مشكلتان، هما المشاكل اللغوية

---

<sup>9</sup> Ainur Rofiq Sofa, dkk., "Pendidikan Bahasa Arab: Problematika dan Solusi dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab" Jurnal Inovasi Penelitian, Vol. 1, No. 9 (2021): 1763-1764.



وغير اللغوية. المشكلة تجعل المعلمين يبحثون عن الحل الصحيح حتى يتمكن التعليم من تحقيق ما هو مطلوب.

### ٣. تعليم المهارة اللغوية

#### أ) التعليم

التعليم هو شيء يحدث في ذهن الشخص، الذي هو داخل دماغه. ويشار إلى التعليم كعملية، لأنه يمكن مقارنتها رسمياً بالعمليات البشرية الطبيعية الأخرى، مثل الهضم والتنفس. ولكن التعليم عملية معقدة ومعقدة جداً، وهي الآن مفهومة جزئياً فقط.<sup>١٠</sup> لتعليم هو العملية التي يتم من خلالها إنشاء السلوك أو تغييره من خلال الممارسة أو الخبرة. التعليم هو عملية تفاعل الطلاب مع المعلمين والموارد في بيئة التعليم.<sup>١١</sup> المفهوم الأساسي لوسائط تعليم اللغة هو أداة مادية، سواء الأجهزة أو البرمجيات المأخوذة من مورد التعليم إلى ذلك الحين مع استراتيجية التعليم المستخدمة من قبل المعلمين لنقل الرسائل والمعلومات والمواد إلى المتعلمين من أجل أن يكون التفاعلات متعددة الاتجاهات بحيث يتم تحقيق أهداف تعليم اللغة.<sup>١٢</sup> تعليم اللغة العربية هو عملية

<sup>10</sup> Dina Gasong, Belajar dan Pembelajaran (Yogyakarta: Deepublish, 2018), 8.

<sup>11</sup> Shilphy A. Octavia, *Model-Model Pembelajaran* (Yogyakarta: Deepublish, 2020), 1-6.

<sup>12</sup> Putri Kumala Dewi dan Nia Budiana, *Media Pembelajaran Bahasa* (Malang: UB Pres, 2018), 4.

تفاعل المعلم والطالب أو التفاعل مع الناس من حوله. تعليم اللغة العربية هو أهداف التعلم وأساليب ووسائل التعليم والمحتوى والتقييم.<sup>١٣</sup>

وفقاً لكوري، التعليم هو عملية يتم فيها إدارة البيئة عن قصد للسماح لها بالمشاركة في سلوكيات معينة في ظل ظروف معينة أو إنتاج استجابة لمواقف معينة، والتعلم هو موضوع نموذجي للتعليم.<sup>١٤</sup> اللغة العربية هي لغة مهمة لأي مجتمع مسلم، لأنها لغة العبادة، وهي لغة يستخدمها المجتمع المسلم على نطاق واسع، ويعتقد الجمهور أنها اللغة التي يختارها الله.<sup>١٥</sup> وبالمثل، فإن تعليم اللغة العربية كلما تم ممارستها أكثر، كلما كان لا يُنسى ولا يُنسى، لأن تعلم اللغة هو كيفية تكوين عادة. لذلك، فإن تعلم اللغة العربية هو جهد المعلم تجاه الطلاب في تعلم التفاعلات العربية حتى يتمكن الطلاب من التعلم بفعالية وكفاءة.

---

<sup>١٣</sup> ساري أسوة حسنة و فتماولنداري، " ترقية مهارة الاستماع بلعبة الأسرار المتسلسلة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الأهلية تيجا باتور " الفرقون، المجلد ٥، العدد ٢ (٢٠٢٠): ٦٩.

<sup>١٤</sup> Ismail Suardi Wekke, *Model Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Deepublish, 2014), 33-34.

<sup>١٥</sup> Ismail Suardi Wekke, *Model Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Deepublish, 2014), 1-2.

## ب) أهداف التعليم اللغة العربية

الفوزان وآخرون وأكد أن هناك ثلاث كفاءات يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية. الكفاءات الثلاث المعنية هي: أولاً: الكفاءة اللغوية، ومعنى أن يتقن المتعلم نظام الصوت العربي جيد، كيف تميزه ونطقه، نتعرف عليه بنية اللغة والجوانب الأساسية لقواعد اللغة النظرية والوظيفة؛ تعرف المفردات واستخدامها. ثانياً: كفاءة الاتصال، المعنى هو قدرة المتعلمين يستخدم اللغة العربية تلقائياً ويعبر عن الأفكار والخبرات بطلاقة، وقادر على استيعاب ما تم إتقانه من اللغة بسهولة. ثالثاً: الكفاءة الثقافية، وتعني فهم ما يحتويه باللغة العربية من الناحية الثقافية، قدرة على التعبير عن الأفكار المتحدثون والقيم والعادات والأخلاق والفن.

من الكفاءات الثلاث المذكورة أعلاه يتبين أن الأهداف تعلم اللغة العربية موجه إلى:

- ١) التمكن من العناصر اللغوية التي يمتلكها اللغة العربية، وهي جوانب الصوت والمفردات والتعبيرات، والتركيب.
- ٢) الاستخدام اللغة العربية في التواصل الفعال.
- ٣) فهم الثقافة العربية حسن في شكل أفكار وقيم وعادات وأخلاق وفن.<sup>١٦</sup>

<sup>16</sup> Muradi Ahmad, *Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) Di Indonesia*, Al-Maqoyis, 2013, Vol.1 (1), 129-130.

## ج) طريقة التعليم اللغة العربية

في عالم التعليم، عملية التدريس والتعلم هي عملية تعليمية معقدة. يجب أن يكون المعلم قادرا على إدارة عملية التدريس والتعلم التي توفر المحفزات للطلاب، لذلك يريد أن يتعلم. يجب أن ينظر تطبيق الأساليب في التعلم والانتباه إلى إمكانات مختلفة، إذا لم يرغب في إعاقة عملية التعلم التدريس، ولكن يمكن أن تكون كذلك أيضا، والتي لم تحقق الغرض من التدريس كما هو موضح. بحيث يمكن للطلاب إتقان اللغة العربية جيدا، يحتاج المعلم إلى إتقان الطرق المختلفة لتعليم اللغة العربية. نحن نعرف الكثير من أساليب التدريس، من الأساليب العديدة المستخدمة أو تعيينها في التدريس، وعادة ما يكون المعلم في تحديد الطريقة الانتباه إلى الاهتمام بالطلبات من أجل جذب اهتمام الطلاب بالتعلم. بين أساليب التعلم العربية:

- ١) طريقة قوائد والترجمة، تهدف هذه الطريقة إلى طلاب أجار، وأكثر قدرة على قراءة البرامج النصية باللغة العربية أو الأعمال الأدبية العربية ولها قيم تأديبية وتطور فكري. يسيطر على هذا التعلم أنشطة القراءة والكتابة.
- ٢) طريقة مباشرة، هذه الطريقة لديها وجهة تركز على الطلاب أن يكون لديهم كفاءات متحدثه جيدة.



ومعناه ينظر إليه من الموقف أثناء المحادثة، سياق المحادثة، ودروس ومعرفة الفرد. بعد ذلك، يتم دمج المعرفة في العقل مع أنشطة الاستماع والتفكير على ما يسمع.<sup>18</sup>

آراء أخرى تقول، الاستماع هو عملية تشمل نشاط سماع صوت اللغة، وتحديد وتفسير والتفاعل مع المعنى الوارد فيها. مهارات الاستماع هي قدرة الشخص على استيعاب أو فهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها المتعلم أو وسائل الإعلام المعنية.<sup>19</sup>

وهكذا، الاستماع هو نشاط إنساني يهدف إلى تحديد وتفسير والتفاعل مع اللغة التي يتم سماعها. بالإضافة إلى ذلك، فإن السمع هو أيضًا العملية التي يكتسب بها البشر المعرفة التي يمكن امتصاصها من قبل الدماغ والتفاعل مع ما يسمعه الكلام أو الكتابة.

#### هـ) مهارة الكلام

يجب عمى المرء أن يعرف هدف كل عمل يقوم به، وأفضل طريقة لإنجازه بنجاح، وفي وقت قصير وذلك لبموغ ددفو، والتحدث ليس مجرد لفظ لمكلمات، بل هو وسيمة لموصول إلى أمر آخر، ولذلك فالتحدث يحتاج إلى تحديد غرض

<sup>18</sup> Aina Salsabila, "تعليم الاستماع بالألعاب اللغوية" ARABIYYA, Vol. 8, No. 2 (2019): 116-117.

<sup>19</sup> Nurul Zuhriyah, "Pengembangan Bahan Ajar untuk Maharatul Istima" Al-Af'idah, Vol. 3, No. 1 (2019): 69.

التحدث، ويجدد أيضا نوع الحديث الذي سيصل عن طريقه إلى  
الهدف المنشود.<sup>٢٠</sup> الهدف من الكالم :

(١) الكالم يَمَكِّن الفرد من توظيف معرفته باللغة، مفردات  
وتراكيب، مما يشبع لديه إحساس بالثقة والحاجة  
لمتقدم، والقدرة على الإنجاز.

(٢) تنمية ثروة الفرد الفغوية.

(٣) تزويد المتعلم بالفاظ وأساليب وبمعاني وأفكار وتعويد عمى  
ترتيب وربط الأفكار بعضها ببعض.

(٤) تعويد المتعلمين أيضا عمى إتقان النطق وطالقة اللسان،  
وتمثيل المعاني والوقوف بنجاح في مواقف لمخاطبة بدون  
تردد.

(٥) معالجة عيوب المتعمم النفسية كالانطواء والخوف  
والخجل.<sup>٢١</sup>

## (و) مهارة الكتابة

تأتي كلمة كتاب من اللغة العربية وهي تشكيل من كتابا ،  
يكتوبو، كتابان، كتابات. هذه الكلمة منقوشة "فعل-يفعل". كتب-

<sup>٢٠</sup> عبدالله علي مسطفي، مهارات اللغة العربية، ١٤٣.

<sup>٢١</sup> صياش كيينة، المحادثة ودورها في تنمية ميارة التحدث في مرحلة التعميم  
الابتدائي، السنة الخامسة-أمودجا -مذكورة مقدمة لنيل شهادة الماستر في اللغة وألدب  
العربي، جامعة عبد الرحمان ميرة، بجاية، ٢٠١٦-٢٠١٧.

يكتب- كتاب يعني الكتابة. تعريف الكتاب عند الخبراء العرب له عدة تعريفات منها:

- ١) يعرف أوليان الكتاب بأنه أداء منهجي ومنظم يعبر فيه الإنسان عن أفكاره ومشاعره داخل نفسه.
- ٢) تعرف النكبة كتابية بأنها نشاط نفسي حركي وهو وسيلة للتواصل للتعبير عن الأفكار والأفكار.
- ٣) تعرف حمادة إبراهيم كتابه بأنه وسيلة اتصال بين شخص وآخر على الرغم من أنه يفصل بينهما الزمان والمكان.
- ٤) يعرف صلاح عبد المجيد كتاب 'الكتاب' على أنه وسيلة اتصال من طرف واحد في البداية بحيث يهتم القراء بقراءته رغم أنه يفصل بينها الزمن.
- ٥) قال أحمد منشور إننا الجانب الرابع في المهارات اللغوية من التسلسل، فهو وسيلة تواصل إنساني من خلال التعرف على أفكار الآخرين ومفاهيمهم وأفكارهم ومشاعرهم وأحداثهم التي تم تسجيلها.
- ٦) يقول الثعينة والنقا إننا نشاط تواصل يعزز المهارات الإنتاجية. إنها عملية يقوم بها شخص ما في تغيير الرمز من اللغة المنطوقة إلى نص مكتوب. كتاب هو ترتيب ترميز يهدف إلى نقل المؤلف للرسائل إلى القراء مفصولة بالزمان والمكان.





اتخاذها من خلال علاقات منتظمة. في البداية في مرحلة الطفولة، تعلم الطفل الاستماع إلى اللغة، ثم تحدث، بعد ذلك تعلم القراءة والكتابة. المهارات الأربعة هي أساسا وحدة. ومهارات الكتابة هي مظهر من مظاهر شكل الأفكار أو المشاعر أن تكون شكل من أشكال الكتابة، والكتابة هي عملية تطويرية وفقا للتجربة والوقت والاتفاق والتمرين وتتطلب طرق تفكير منتظمة للكشف عنها في شكل لغة كتابة. لذلك، يحتاج مظهر الكتابة إلى تحقيق اهتمام أكثر وجدية كجانب واحد من المهارات اللغوية.

#### ب. الدراسة السابقة

قبل هذا البحث، كانت هناك دراسات مختلفة أجراها العديد من الباحثين الذين ناقشوا مشكلة المعلمين في تعلم. نتائج البحوث ذات الصلة المختلفة التي تم بحثها من قبل الباحثين هي: الأول، أطروحة فخر الرحمن، بعنوان "مشكلة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية في مدينة لانغسا". وتتمثل نتائج البحوث في مشكلة تعليم اللغة العربية في عدم فهم الطلاب للمواد التي يقدمها المعلمون، وعدم وجود حافز لتعليم المتعلمين، وعدم وجود مدرسين في إتقان الفصول الدراسية والمتعلمين.<sup>24</sup> نقطة الاختلاف مع بحثي هو أنه في بحثي حول

<sup>24</sup> Fakhur Rahman, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah di Kota Langsa" (Tesis Universitas Islam Negeri Sumatra Utara Medan 2019), 93.

مشكلة في تعليم، يناقش البحث أعلاه مشكلة تعلم الحسبة العربية. بالإضافة إلى ذلك، ركزت بحثي على مشاكل المعلمين. في حين أن نقطة المعادلة هي مناقشة كل من حول مشكلة تعليم اللغة العربية.

ثانياً، أطروحة موه. مكروف، بعنوان "مشاكل المعلمين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المحمدية ١ تلوجوماس مالانج سنة ٢٠١٣/٢٠١٤". نتائج أبحاثه هي مشاكل بالمدرسة المتوسطة المحمدية ١ مالانج بما في ذلك عدد محدود من المعلمين، والمهارات الطلابية الأساسية المنخفضة، والمرافق غير الكافية والبنية التحتية.<sup>٢٥</sup> نقطة الاختلاف مع بحثي هو مكان البحث والبحوث التركيز. إذا كان البحث أعلاه عن تعليم اللغة العربية، بحثي عن تعليم اللغة العربية. في حين أن المعادلة هي على حد سواء مناقشة مشكلة المعلمين في التدريس.

ثالثاً، مجلة خيرون نعمة بعنوان "مشكلة المعلم في تدريس اللغة العربية". نتيجة بحثه هو عن المشاكل غير اللغوية التي يواجهها المعلمون. وتشمل المشاكل التي تواجهها وسائل الإعلام والتعليم، وتحفيز الطلاب، واهتمامات تعليم الطلاب، ومعرفة الطلاب، والمواد التعليمية وتخصيص الوقت.<sup>٢٦</sup> نقطة الاختلاف مع بحثي هو حول المشاكل اللغوية، فضلاً عن تركيز البحوث المختلفة. في حين أن المعادلة هي على حد سواء مناقشة مشاكل المعلم أو المشاكل غير لغوية.

<sup>25</sup> Moh. Makhruf, "Problemtika Guru dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Mts Muhammadiyah 1 Tlogomas Malang" (Skripsi Universitas Muhammadiyah Malang 2013), 56.

<sup>26</sup> Khoirun Ni'mah, "Problematika Guru dalam Mengajar Bahasa Arab" ISSN: 2957-5242, (Malang, 2020): 597-602.