

DAFTAR PUSTAKA

- A. Rusdiana, Yeti Heryati, *Pendidikan Profesi Keguruan Menjadi Guru Inspiratif dan Inovatif*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2015).
- Ali Sadikin dan Afreni Hamidah, "Pembelajaran Daring di Tengah Wabah Covid-19," *BIODIK: Jurnal Ilmiah Pendidikan Biologi* 6, no. 2, (2020): 214-224, diakses pada 16 April, 2021, <https://online-journal.unja.ac.id/biodik/article/view/9759/5665>.
- Ali Sadikin dan Afreni Hamidah, "Pembelajaran Daring di Tengah Wabah Covid-19," *BIODIK: Jurnal Ilmiah Pendidikan Tinggi* 6, no. 2 (2020).
- Andi Anugrahana, "Hambatan, Solusi dan Harapan: Pembelajaran Daring Selama Masa Pandemi Covid-19 Oleh Guru Sekolah Dasar," *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan* 10, no. 3 (2020).
- Arin Khairunnisa dan Hodijatus Solihah, "Pengaruh Kreativitas Pendidik Anak Usia Dini Terhadap Kemandirian Anak di Taman Kanak-Kanak Se-Kecamatan Rancabungur Kabupaten Bogor," *Jurnal Educate* 1, no. 1(2016).
- Astri Fajria, dkk., *Pembelajaran Online diTengah Pandemi Covid-19, Tantangan Yang Mendewasakan* (Yogyakarta: UAD Press, 2021).
- Chasanatun Fitriyah, "Kreativitas Guru Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran Tematik di Kelas IV SD Terpadu Harapan Purwokerto Barat" (Skripsi, Purwokerto, IAIN Purwokerto, 2018).
- Dadang kahmad, *metode Penelitian Agama (Perspektif Ilmu Perbandingan Agama)*, (Bandung: Pustaka Setia, 2000).
- Darwyn Syah, *Perencanaan Sistem Pengajaran Pndidikan Agama Islam*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2007).
- Dedy Mulyana (2003), *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Humaidi dan Moh.sain, "Pengembangan Kreativitas Guru Dalam Proses Pembelajaran," *Al-Liqo: Jurnal Pendidikan Islam* 5, no.2 (2020).
- I Wayan Eka Santika, "Pendidikan Karakter pada Pembelajaran daring," 3, no. 1 (2020).

- Ifni Oktiani, "Kreativitas Guru dalam Memotivasi Peserta Didik," *JURNAL KPENDIDIKAN* 05, no. 2 (2017).
- Irwanto, "Pelaksanaan Pembelajaran Online (Daring) Diprogram Studi Pendidikan Vokasional Teknik Elektro Untirta Dimasa Pandemi Covid-19," *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP* 03, no. 1, (2020): 28-44, diakses pada 22 April, 2021, <https://jurnal.untirta.ac.id/index.php/psnp/article/view/9852/6392>.
- Ismail, "GURU KREATIF: Suatu Tinjauan Teoritis," *AL-QALAM Jurnal Kajian Islam dan Pendidikan* 11, no. 2(2019).
- Juliansyah Noor, *Metodologi penelitian*, (Jakarta: kencana Prenada media Group 2011).
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, (2019) hlm. 8-10. Diakses 9 Juli, 2021-
<http://repositori.kemdikbud.go.id/18105/1/Buku%20Revisi%20KreativitasGuru.pdf>
- La Hadisi, dkk., "Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru Terhadap Daya Serap Siswa di SMK Negeri 3 Kendari," *Jurnal Al-Ta'dib* 10, no. 2(2017).
- Lexy j Moleong (2005), *Metodologi Penelitian Kualitatif*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung.
- M. Miftah, "Fungsi, dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa," *Jurnal KWANGSAN* 01, no. 2 (2013).
- M. Ramli, "Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur'an dan Hadits," *Ittihad Jurnal Kopertais XI Kalimantan* 13, no. 23 (2015): 131, diakses 09 Juni, 2021.
- Mohamad Muspawi dan Maryono, "Kreativitas Guru dalam Menggunakan Media Pembelajaran (Studi Kreativitas Guru di SD No.67/VII/ Pulau Aro 1 Kecamatan Pelawan Kabupaten Sarolangun)," *Jurnal Penelitian Universitas Jambi Seri Humaniora* 15, no. 2 (2014).
- Monawati, Fauzi, "Hubungan Kreativitas Mengajar Guru Dengan Prestasi Belajar Siswa," *JURNAL PESONA DASAR* 6, no. 2 (2018).
- Muh. Sain Hanafy, "Konsep Belajar dan Pembelajaran," *Lentera Pendidikan* 17, no. 1, (2014): 66-79, diakses pada 16 April, 2021,

http://103.55.216.56/index.php/lentera_pendidikan/article/view/516/491.

- Muhamad Aziz Nasrulloh, "Sistem Pembelajaran Jarak Jauh Pada Masa Pandemi Virus Covid-19," Mei 20, 2021.
- Muhammad Darwis, Belajar Dan Pembelajaran, *Fitrah: Jurnal kajian Ilmu-ilmu Keislaman*, Vol. 03, No. 2, 2017.
- Muhammad Ramli, *Media dan Teknologi Pembelajaran* (Banjarmasin: Antasari press, 2012).
- Mukhamad Saekan, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Kudus: Nora Media Enterprise, 2010).
- Mustofa Abi Hamid, dkk., *Media Pembelajaran*, (Medan: Kita Menulis, 2020).
- Nur Hadi Waryanto, "On-line Learning Sebagai Satu Inovasi Pembelajaran ," *PYTHAGORAS: Jurnal Matematika* 2, no. 1 (2006).
- Nur Khoiri. *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jepara:UNISNU, 2012).
- Panut Setiono dan Intan Rami, "Kreativitas Guru Dalam Menggunakan Media Pembelajaran di Kelas V Sekolah Dasar" ,*Jurnal Gentala Pendidikan Dasar* 2, no. 2 (2017).
- Qurrota A'yuna, "Kontribusi Peran Orang Tua dan Guru Mata Pelajaran Terhadap Pengembangan Kreativitas Siswa," *Jurnal Ilmiah Edukasi* 1, no. 1 (2015).
- R. Gilang K., Pelaksanaan Pembelajaran Daring di Era Covid-19 (Banyumas: Lutfi Gilang, 2020).
- Relisa, dkk., "Kreativitas Guru dalam Implementasi Kurikulum 2013," Pusat Penelitian Kebijakan Pendidikan dan Kebudayaan, Badan Penelitian dan Pengembangan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, (2019).
- Republik Indonesia, *Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*.
- Ria Puspita Sari, "Dampak Pembelajaran Daring Bagi Siswa Sekolah Dasar Selama Covid-19", *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Vol. 2, No. 1, 2021.
- Rijki Ramadani, Munawar Rahmat dan Agus Fakhruddin, "Media Pembelajaran E-Learning Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sma Laboratorium Upi Bandung," *TARBAWI: Indonesian Journal Of Islamic Education* 5, no. 1 (2018), diakses tanggal 8 juni, 2021,

<https://ejournal.upi.edu/index.php/tarbawy/article/view/13332>.

- Rodhadul Jennah, *Media Pembelajaran* (Banjarmasin: Antasari Press, 2009).
- Sarafia, “Kreativitas Guru PAI Dalam Menggunakan Media Pembelajaran di SMP NEGERI 1 Pajo Kabupaten Dompu Provinsi NTB”(Skiptsi, Makassar, Universitas Muhammadiyah Makassar,2018).
- Sesra Budio dan Amul Husni Fadlan, “Strategi Kepala Sekolah Dalam Meningkatkan Kreativitas Guru,” *Jurnal Menata* 3, no. 1 (2020).
- Sitoresmi Arineng Tiyas, “Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran Tematik Kelas 1 di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Kauman Utara Jombang,” *Jurnal Lentera* 17, no. 2 (2018).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D), (Bandung:Alfabeta,2015).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D), (Bandung:Alfabeta,2008).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: alfabeta, 2012).
- Suharismi Arikunto (2010), *Prosedur penelitian Suatu pendekatan Praktek*, Rineka Cipta, Jakarta.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1993).
- Suhaya, “Pendidikan Seni Sebagai Penunjang Kreativitas,” *Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni* 1, no. 1 (2016).
- Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran* (Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani, 2012).
- Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran* (Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani, 2012)
- Sumiarti, “Strategi Pembelajaran Kreativitas Dalam Pendidikan,” *JURNAL EDUCREATIVE* 1, no. 2 (2016).
- Suyitno, *Dasar-Dasar Meetode Penelitian*,Rineka Cipta, Bandung (2010).
- Syaifuddin Azwar, *Metode Penelitian*,(Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004).
- Syamsul Arif, “Peran Kreatif Guru PAI di Masa Pandemi Covid-19,” *Jurnal Pendidikan Guru* 02, no. 02 (2021): 80, diakses pada 17 Juni, 2021,

<https://jurnal.literasikitaindonesia.com/index.php/jurpendigu/article/view/231/236>.

Wan Nasir, “Pengembangan Kreativitas Guru Dalam Mengelola Pembelajaran,” *Lentera: Jurnal Diklat Keagamaan Padang* 05, no. 1(2020).

Yayat Hendayana, “Tantangan Dunia Pendidikan di Masa Pandemi,” October 28, 2020.

<http://www.dikti.kemdikbud.go.id/kabar-dikti/kabar/tantangan-dunia-pendidikan-di-masa-pandemi/>.

Zaenal arifin, penelitian pendidikan : metode dan paradigma baru, (Bandung: Remaja Rosdakarya,2014).

Zuhdi Tafqihan, “Karakteristik dan Pemilihan Media Pembelajaran Dalam E-learning,” *CENDEKIA: Jurnal Pendidikan dan Kemasyarakatan* 9, no. 2 (2011).

