

**PENCIPTAAN MANUSIA
(Telaah Tafsir Al-Misbah dan Relevansinya
dengan Teori Evolusi Darwin)**



SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT)**

Oleh:

**Ananda Putri Prihastanti
NIM 1830110036**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
TAHUN 2022**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN**

Jl.Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp (0291) 432677

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara/i :

Nama : Ananda Putri Prihastanti
NIM : 1830110036
Fakultas : Ushuluddin
Program Studi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir
Judul : PENCIPTAAN MANUSIA (Telaah Tafsir Al-Misbah dan relevansinya dengan teori Evolusi Darwin)

Benar-benar telah melakukan proses pembimbingan dengan pembimbing sejak tanggal 25 November 2021 sampai dengan 20 Januari 2022 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses selanjutnya.

Kudus, 2 Februari 2022
Pembimbing,

Muhammad Misbah, Lc., M.Hum
NIP. 198604072015031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
 FAKULTAS USHULUDDIN
 Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322,
 Telp (0291) 432677

PENGESAHAN MUNAQOSYAH

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara/I :

Nama/NIM : Ananda Putri Prihastanti/1830110036
Fakultas/Prodi : Ushuluddin/Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul : PENCIPTAAN MANUSIA (Telaah Tafsir Al-Misbah dan relevansinya dengan teori Evolusi Darwin)

Telah diujikan pada 14 Februari 2022 dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
Ketua Sidang/Penguji I <u>Dr. Muhammad Nurudin, M.Ag.</u> NIP. 197009291999031001	25/2 '22	
Utama/Penguji II <u>Dr. Abdul Karim, SS. MA</u> NIP. 197601282011011001	21/2 2022	
Sekretaris Sidang/Penguji III <u>Meta Malihatul Maslahat, M.A</u> NIP. 199205022019032028	25/2022	
Dosen Pembimbing <u>Muhammad Misbah. Lc. M.Hum</u> NIP. 198604072015031004		
Dekan Fakultas Ushuluddim <u>Dr. H. Masrukhin, .Ag., M. Pd</u> NIP. 197203232000031001		



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggungjawab, saya **Ananda Putri Prihastanti** NIM **1830110036** menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 2 Februari 2022
Yang Menyatakan,



Ananda Putri Prihastanti
NIM. 1830110036

MOTTO

“Hidup Dimulai Ketika Kita Keluar Dari Zona Nyaman”



PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Ya Allah Ya Rabbi... Saya persembahkan rasa syukur yang sangat mendalam kepadaMu atas semua karuniaMu, terima kasih atas rahmat, nikmat dan anugerah yang telah Engkau berikan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua orangtuaku Ibu Maritun dan Bapak Abdul Shomad (alm), terima kasih atas segenap doa dan restunya yang selalu menyertai setiap langkahku.
2. Almamaterku tercinta yang telah melimpahkan banyak ilmu pengetahuan dan pengalaman baru, Program Studi Ilmu Al-Quran dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin, Institut Agama Islam Negeri Kudus.



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan Tunggal

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye

ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	ʿain	ʿ	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	ʾ	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ...وْ	Fathah dan ya	ai	a dan u
...وْ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...أ...يَ...وْ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...يَ...وْ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...وْ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَاوِدَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَالِلُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- سَيِّئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan

dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ جِبْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru
jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah rabbil 'alamin, segala puji bagi Allah SWT yang telah menganugrahan limpahan rahmat, hidayah, taufiq dan InayahNya kepada seluruh hamba tanpa terkecuali. Tak lupa shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Rasul pembawa kitab suci yang mulia Nabi Muhammad SAW. Sehingga dengan risalah tersebut manusia dapat menapaki kehidupan dengan cahaya kebenaran dan denganya pula dilimpahkan kebaikan-kebaikan.

Dalam menyusun skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terealisasikan. Untuk itu, penulis menyampaikan penghargaan yang sebesar-besarnya dan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Mudzakir, M.Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus yang telah menyetujui penyusunan skripsi ini.
2. Dr. H. Masrukhin, S. Ag., M. Pd., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri Kudus yang telah memberi peran penting dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Muhammad Misbah, Lc., M.Hum., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan proposal skripsi dan skripsi ini
4. Kepada seluruh dosen Fakultas Ushuluddin yang telah menyalurkan seluruh tenaganya untuk menjadi mahasiswa yang terdidik dan berakhlakul karimah.
5. Kepada seluruh dosen dan staf dilingkungan IAIN Kudus yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan dan motivasi belajar dalam penyelesaian studi.
6. Ibu Anisa Listiana, M., Ag. selaku kepala perpustakaan Institut Agama Islam Negeri Kudus beserta stafnya yang telah memberikan izin dan layanan perpustakaan dalam penyusunan skripsi ini.
7. Rekan seperjuangan IQT angkatan 2018, khususnya teman-teman IQT B 2018 yan tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas segala bantuan dan supportnya selama ini.

8. Bapak dan Ibu penulis tercinta yang langsung maupun tidak langsung telah membantu, baik secara moril atau material dalam penyusunan skripsi ini.
9. Para guru penulis dari SD, Mts, dan MA sampai perguruan tinggi yang telah banyak memberikan bekal ilmu yang pernah penulis ambil ilmunya, semoga keikhlasan dalam memberikan ilmu kepada murid-muridnya menjadikan amal yang tiada hentinya menhalir mengiringi kehidupan dunia akhirat.
10. Dan semua pihak yang membantu dalam menyelesaikan skripsi ini yang tak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga semua jasa yang dilakukan menjadi amal saleh dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak kekurangan serta masih jauh dari yang diharapkan. Penulis dengan sepenuh hati akan menerima kritik dan saran guna menyempurnakan skripsi ini serta berharap semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi peneliti, dan para pembaca pada umumnya, Aamiin.

Kudus, 2 Februari 2022

Penulis

Ananda Putri Prihastanti

NIM.1830110036