

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Kesimpulan yang didapatkan peneliti dalam penelitiannya, ialah:

1. Program-program dakwah islam di Radio NUR FM Rembang Tahun 2020-2021 pada penayangan program yang disiarkan di radio terdiri dari format siaran secara *off air* melalui rekaman audio yang diputarkan dan secara *on air* melalui dialog interaktif dengan (diskusi, ceramah, kothbah, *talkhow*). Adapun program-program dakwah di Radio NUR FM Rembang antara lain: a) Mutiara Hikmah, b) Penyejuk Qolbu Siang, c) Penyejuk Qolbu Sore, d) Nuansa Islami Petang, e) Ngaji Mbah Moen, f) Obrolan Santri, g) Kajian Islam Bermazhab, h) Sholawat, i) Kajian Tafsir Al Ibriz, j) Pengajian Gus Baha, k) Istighosah, l) Pengajian Ahad Masjid Agung Rembang, m) Umi Kulstum, n) Sholawat *New Verion*.
2. Faktor pendukung pada program dakwah di Radio NUR FM Rembang terbagi menjadi faktor pendukung internal dan eksternal program rekaman audio dan faktor pendukung internal dan eksternal program dialog interaktif. Faktor pendukung internal rekaman audio ialah: a) materi dakwah yang sedang diputarkan selalu tepat waktu dan tidak pernah kosong, b) materi dakwah yang dibawakan da'i dalam rekaman audio di Radio ialah materi dakwah tasawuf dengan memutar tema yang selalu baru, aktual dan menarik, c) adanya sarana radio yang menyebabkan dakwah islam lebih cepat dapat di terima oleh audiens pendengar di mana pun berada. Kemudian faktor pendukung eksternal program rekaman audio antara lain: a) materi dakwah yang diputarkan sudah mendapatkan izin langsung dari da'i pengisi acara, dan b) adanya media sosial yang dapat diakses seperti instagram, facebook, tiktok, *audio streaming* dan youtube apabila audiens ingin menikmati sajian acara dakwah dengan menggunakan akses media sosial selain Radio tentunya di *channel* Radio NUR FM Rembang. Selanjutnya faktor pendukung internal program dialog interaktif ialah: a) Tema yang dibahas dalam penayangan format program siaran dakwah di radio selalu baru, *uptodate*, dan aktual mengikuti kondisi sosial masyarakat, b) materi dakwah yang dibawakan da'i meliputi fikih, tasawuf, akidah, kalam, syariah

muamalah, akhlak islam dan lainnya, c) adanya sarana radio yang dijadikan media dalam berdakwah karena media radio bersifat cepat, murah dan dapat diakses oleh semua kalangan, d) format siaran program dialog interaktif yang ditayangkan secara *on air* atau secara langsung dapat memberikan kesempatan kepada audiens untuk bertanya secara langsung melalui telepon ataupun *sms*. Kemudian faktor pendukung eksternal program dialog interaktif antara lain: a) para narasumber pengisi materi dakwah merupakan penda'i yang paham tentang ajaran islam dari sanad Al-Qur'an dan Hadis sehingga dapat dipertanggung jawabkan kebenarannya, b) Adanya organisasi masyarakat NU sehingga punya point untuk diterima di masyarakat yang respek kepada ormas NU, c) adanya media sosial yang dapat diakses seperti instagram, facebook, tiktok, *audio streaming* dan youtube apabila audiens ingin menikmati sajian acara dakwah dengan menggunakan akses media sosial selain Radio tentunya di *channel* Radio NUR FM Rembang.

Sedangkan faktor penghambatnya pun terbagi menjadi faktor penghambat internal dan eksternal pada program rekaman audio dan dialog interaktif. Adapun faktor penghambat internal pada program rekaman audio: a) audiens tidak bisa bertanya secara langsung kepada da'i, b) kurangnya program dakwah yang diberikan di radio. Faktor penghambat internal pada program dialog interaktif: a) perbedaan persepsi antara da'i, b) durasi waktu singkat, c) kurangnya program dakwah yang diberikan. Adapun faktor penghambat eksternalnya antara program rekaman audio dan dialog interaktif, isinya hampir sama yaitu pada masalah sinyal karena kondisi alam, gangguan alat pemancar, jangkauan siar kurang luas, serta ada komplain dari beragam masyarakat yang majemuk.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan tersebut, terdapat beberapa saran masukan yang diharapkan berguna bagi Radio NUR FM Rembang ataupun peneliti berikutnya.

1. Saran dari masyarakat, untuk meraih dan meningkatkan audiens yang lebih baik, pihak Radio NUR FM bisa menambah dari sisi penyajian pogram-program dengan lebih *uptodate* dalam kemasan siaran di radio ataupun media sosial (intagram, facebook, tiktok) milik Radio NUR FM Rembang dengan menyajikan dan menambahkan hal baru dan konsisten dalam

update setiap harinya, serta terkini dan aktual baik dari informasi, lagu-lagu ataupun program siaran lainnya menyesuaikan dengan minat audiens atau mengikuti perkembangan globalisasi yang sedang trend atau viral. Sehingga dapat menarik perhatian masyarakat sekitar wilayah kota Rembang, Cepu, Pati, Tuban dan sekitarnya. Sehingga menjadikan radio yang dapat memberikan solusi dari masalah yang sering dihadapi yaitu munculnya beberapa komplain-komplain di tengah masyarakat era globalisasi.

2. Bagi pihak Radio NUR FM Rembang hendaknya dalam seluruh program dakwah Mutiara Hikmah, Penyejuk Qolbu Siang, Penyejuk Qolbu Sore, Nuansa Islami Petang, Ngaji Mbah Moen, Obrolan Santri, Kajian Islam Bermazhab, Sholawat, Kajian Tafsir Al Ibriz, Pengajian Gus Baha', Istighosah, Pengajian Ahad Masjid Agung Rembang, Umi Kulstum, Sholawat *New Version* lebih melihat siapa dan seperti apa audiens yang menikmati program acara tersebut, sebab hal tersebut perlu diketahui guna memperlancar target siaran dengan diadakannya acara dakwah islam tersebut.

C. Penutup

Segala puji syukur kehadiran Allah yang tiada henti-hentinya melimpahkan hidayah dan inayahnya. Sehingga peneliti bisa menyelesaikan tugas akhir skripsi ini di waktu yang tepat. Merupakan sebuah kebahagiaan yang sangat amat mendalam tiada kata yang bisa terucap selain senantiasa bersyukur Alhamdulillah.

Peneliti sangat menyadari bahwa skripsi yang dibuat meski sudah diselaraskan dengan prosedur yang ada, tentunya masih terdapat beberapa keterbatasan di dalamnya. Koreksi dan saran dari pembaca amat sangat diperlukan demi kebaikan skripsi ini di masa mendatang agar bisa lebih dilengkapi dan dikembangkan. Peneliti menaruh harapan supaya tulisan penelitian ini sedikit bermanfaat bagi keilmuan di bidang komunikasi dan penyiaran islam untuk selanjutnya dihasilkan karya-karya berikutnya yang lebih baik lagi.