

## ABSTRAK

**Ferra Ardhiyanti Fadhilah, 1740210041**, Nilai-nilai KeIslaman dalam Film *Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea* (Analisis Semiotik Roland Barthes).

Dalam penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Nilai-nilai Islami yang terkandung pada Film *Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea* yang meliputi akidah, syari'ah dan akhlak melalui beberapa *scene* dalam film. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan *library research* atau yang disebut dengan studi kepustakaan menggunakan pendekatan kualitatif. Dalam berbagai teknik pengumpulan data, peneliti menentukan studi kepustakaan dan mengumpulkan beberapa data dokumentasi yang berupa gambar, catatan peristiwa, dan sebuah karya dari seseorang.

Masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah bagaimana penggambaran nilai islami yang meliputi akidah, syari'ah dan akhlak dalam Film yang berjudul “*Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea*” dengan analisis semiotika agar dapat mengungkap makna yang bersembunyi dalam sebuah tanda atau simbol. Data yang peneliti peroleh dalam penelitian ini adalah data primer dan data sekunder. Dalam data primer peneliti memperoleh dengan melihat dan mengamati secara seksama setiap *scene* dan dialog dalam film. Adapun data sekunder peneliti memperoleh dengan cara mencari dalam berbagai sumber literatur yaitu sebuah buku yang berkaitan dengan objek permasalahan yang sedang diteliti. Peneliti menggunakan analisis semiotika model Roland Barthes agar mengetahui tanda dapat berbentuk teks, suatu simbol, dan gambar pada sebuah gagasan signifikan dua tingkatan (*order of signification*). Tingkatan pertama disebut dengan *first order of signification* atau denotasi dan tingkatan kedua yaitu *second order of signification* atau disebut dengan konotasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa film ini memiliki pesan dakwah dan keunikan sendiri, keunikannya dari film ini mengandung beberapa pengajaran penting dan banyak pesan dan pelajaran yang didapat dalam hal akidah, syari'ah dan akhlak yaitu diantaranya sebagai umat islam mengucapkan kalimat yang telah Allah perintahkan yaitu *istirja'* dan *istighfar*. Dalam syari'ah terdapat beberapa pesan dakwah diantaranya mengenai sholat, berdoa, kewajiban seorang muslim memakan halal. Adapun mengenai akhlak ialah melakukan perbuatan baik secara sungguh-sungguh dengan mengharap ridho dari Allah. Pesan yang terdapat dalam agar mendapat kebahagiaan dalam dunia maupun akhirat. Pada film *Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea* terdapat pelajaran mengenai *Birrul walidain* dengan berbakti kepada orang tua yang telah berjasa dalam hidup dan Qona'ah yaitu mensyukuri dan cukup atas segala pemberian dari Allah.

**Kata Kunci** : *Nilai Islami, Analisis Semiotik, dan Film Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea.*