

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Teori-Teori yang Terkait dengan Judul.....	8
1. Kajian Moderasi.....	8
2. Kajian Film Kartun.....	21
3. Kajian Aqidah Islam.....	22
B. Penelitian Terdahulu.....	26
C. Kerangka berfikir.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Dan Pendekatan.....	30
B. Setting Penelitian.....	31
C. Subyek Penelitian.....	31
D. Sumber Data.....	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31
F. Pengujian Keabsahan Data.....	32
G. Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	34
1. Gambaran Umum Film Kartun Upin dan Ipin.....	34

2. Tokoh-Tokoh dalam Film Kartun Upin dan Ipin.....	36
3. Setting Film Kartun Upin dan Ipin.....	43
4. Sinopsis Film Kartun Episode Hari Raya Dipavali, Imlek, Idul Fitri dan Idul Adha.....	43
B. Deskripsi Data Penelitian.....	48
1. Bentuk Moderasi Beragama dalam Episode Perayaan Hari Raya Film Kartun Upin dan Ipin.....	48
2. Perspektif Aqidah Islam terkait Bentuk Moderasi Beragama dalam Episode Perayaan Hari Raya Film Kartun Upin dan Ipin.....	64
C. Analisis Data Penelitian.....	69
1. Bentuk Moderasi Beragama dalam Episode Perayaan Hari Raya Film Kartun Upin dan Ipin.....	69
2. Perspektif Aqidah Islam terkait Bentuk Moderasi Beragama dalam Episode Perayaan Hari Raya Film Kartun Upin dan Ipin.....	77
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	95
B. Saran-Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENELITI	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	Kerangka Berpikir.....	29
Gambar 4. 1	Tokoh Upin dan Ipin	36
Gambar 4. 2	Tokoh Kak Ros.....	37
Gambar 4. 3	Tokoh Opah.....	38
Gambar 4. 4	Tokoh Ehsan.....	38
Gambar 4. 5	Tokoh Fizi.....	39
Gambar 4. 6	Tokoh Mail.....	39
Gambar 4. 7	Tokoh Mei-Mei.....	40
Gambar 4. 8	Tokoh Jarjit.....	40
Gambar 4. 9	Tokoh Susanti.....	41
Gambar 4. 10	Tokoh Tok Dalang.....	41
Gambar 4. 11	Tokoh Dzul dan Ijat.....	41
Gambar 4. 12	Tokoh Devi.....	42
Gambar 4. 13	Tokoh Uncle Muthu.....	42
Gambar 4. 14	Tokoh Uncle Ah Tong.....	43
Gambar 4. 15	Upin dan Ipin membantu mengumpulkan barang persiapan perayaan hari raya Dipavali.....	49
Gambar 4. 16	Upin, Ipin, Tok Dalang dan Uncle AhTong membantu mempersiapkan perayaan hari raya Dipavali.....	49
Gambar 4. 17	Uncle Muthu memberi makan kepada hewan.. ..	50
Gambar 4. 18	Uncle Muthu membuat kolam di depan rumah untuk makan binatang.....	51
Gambar 4. 19	Opah menjelaskan hari Raya Dipavali kepada Upin dan Ipin.....	51
Gambar 4. 20	Upin, Ipin dan kawan-kawan ikut merayakan hari raya Dipavali.....	52
Gambar 4. 21	Mei-Mei memberi buah sebelum perayaan tahun baru China.....	53
Gambar 4. 22	Uncle Ah Tong menjelaskan asal usul perayaan hari raya Imlek.....	54
Gambar 4. 23	Nasehat Opah kepada Upin Ipin untuk memakai pakaian sopan di hari raya Imlek.....	55
Gambar 4. 24	Upin Ipin dan kawan-kawan berhari raya di rumah Mei-Mei.....	56
Gambar 4. 25	Upin Ipin & kawan-kawan merayakan hari raya Imlek.....	57
Gambar 4. 26	Upin dan Ipin membantu merapikan masjid setelah membayar zakat.....	58
Gambar 4. 27	Opah menasehati cucunya untuk saling menghargai.....	58

Gambar 4. 28 kawan-kawan yang bukan muslim ikut merayakan hari raya Idul Fitri.....60

Gambar 4. 29 Upin Ipin dan kawan-kawan membantu merapikan masjid.....61

Gambar 4. 30 Ayah Ehsan yang memberikan hewan kurban.....61

Gambar 4. 31 Mail bersedekah di masjid.....62

Gambar 4. 32 Tok Dalang menasehati Upin Ipin dan kawak-kawan untuk bersedekah..... .62

Gambar 4. 33 Saleh memerikan sedekah kepada orang yang membutuhkan.....63

Gambar 4. 34 Uncle Muthu marah saat mendengar Seppy mau dikurbankan.....63



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Tim Penyusun Film Kartun Upin dan Ipin.....36

