

ABSTRAK

Indah Murtianingsih, 1840210106, Retorika Dakwah Ustadz Abdul Somad dalam Channel Youtube Ustadz Abdul Somad Official, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus, 2022

Skripsi ini berjudul “Retorika Dakwah Ustadz Abdul Somad dalam Channel *Youtube Ustadz Abdul Somad Official*”. Pelaksanaan dakwah dapat dilihat dari berkembangnya masyarakat yang semakin meningkat dan beragam. Menyampaikan pesan dakwah harus dikemas dengan cara bahasa yang baik. Ilmu retorika sangat perlu dipelajari untuk membekali diri agar bisa berbicara dihadapan umum dengan baik, benar, sopan dan tepat sasaran. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana retorika dakwah Ustadz Abdul Somad baik gaya bahasa, gaya suara, gaya gerak, tubuh dalam akun Youtube Ustadz Abdul Somad *Official*. Jenis penelitian ini yaitu kualitatif deskripsif. Data yang digunakan berupa video dan diperoleh observasi dan dokumentasi. Setelah data terkumpul kemudian dianalisis untuk menjawab pertanyaan penelitian.

Hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi keilmuan dalam penyiaran Islam dan memberikan referensi mahasiswa dalam pembelajaran mengenai gaya retorika tokoh seperti Ustadz Abdul Somad. *Pertama*, gaya bahasa, yang mana Ustadz Abdul Somad menggunakan gaya bahasa percakapan, gaya bahasa sederhana, gaya bahasa mulia dan bertenaga, dan gaya bahasa repetisi. *Kedua*, gaya suara yang digunakan Ustadz Abdul Somad adalah dengan menggunakan *pitch* suara yang terkadang tinggi dan juga terkadang rendah, nada suara keras, dan menggunakan jeda ketika berbicara. *Ketiga*, gaya gerak tubuh Ustadz Abdul Somad meliputi: sikap badan berdiri pada saat menyampaikan kepada audiens, melakukan kontak mata ketika berkomunikasi dengan audiens, dan memakai peci dan sorban dileher.

Kata Kunci : Gaya Retorika, Dakwah, Media Sosial.