

**PERAN PENGELOLA SANGGAR SENI SIDO GAYENG  
DALAM MENGEMBANGKAN MASYARAKAT ISLAM  
MELALUI BUDAYA TRADISIONAL WAYANG KULIT  
BAGI ANAK-ANAK SEKOLAH DASAR (SD) DI DESA  
KRIKILAN REMBANG**



**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk menyelesaikan Program Sarjana (SI)  
Pada Program Studi Pengembangan Masyarakat Islam**

**Disusun Oleh :  
M. SaifulAnam  
NIM. 1740410019**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM  
PRODI PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM  
TAHUN 2022**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS**  
**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**

Jl. Conge Ngembarejo Kotak Pos 51 Telp. (0291) 438818 Fax.  
 441613 Kudus 59322

Email : [fdki@iainkudus.ac.id](mailto:fdki@iainkudus.ac.id); Website : [www.iainkudus.ac.id](http://www.iainkudus.ac.id)

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara/i :

**Nama** : M. Saiful Anam  
**N I M** : 1740410019  
**Fakultas** : Dakwah dan Komunikasi Islam  
**Program Studi** : Pengembangan Masyarakat Islam (PMI)  
**Judul** : “Peran Pengelola Sanggar Seni Sido  
 Gayeng Dalam Mengembangkan  
 Masyarakat Islam Melalui Budaya  
 Tradisional Wayang Kulit Bagi Anak-  
 Anak Sekolah Dasar (Sd) Di Desa  
 Krikilan Rembang”

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak 22 September 2020 sampai dengan 7 Maret 2022 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 7 Maret 2021  
 Pembimbing,

**Setyoningsih, M.Pd.**

NIP. 19760522 200312 2 001



KEMENTERIAN AGAMA RI  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
 FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM  
 Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp  
 (0291)432677

**PENGESAHAN MUNAQOSYAH**

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : M. Saiful Anam  
 NIM : 1740410019  
 Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam  
 Program Studi : Pengembangan Masyarakat Islam  
 Judul : **“Peran Pengelola Sanggar Seni Sido Gayeng Dalam Mengembangkan Masyarakat Islam Melalui Budaya Tradisional Wayang Kulit Bagi Anak-Anak Sekolah Dasar (SD) di Desa Krikilan Rembang”**

Telah diujikan pada 23 Maret 2022 dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si.</u> NIP. 197706262005012005 Ketua/Penguji I	28 / 03 2022	
<u>Farid Khoeroni., S.PD.I., M.S.I.</u> NIP. 198310222015031003 Penguji II	20 / 03 2022	
<u>Wahyu Khoeruz Zaman, S. Kom. I., M.</u> NIP. 199110282019031009 Sekretaris Sidang	29 / 03 2022	
<u>Setyoningsih, M.Pd</u> NIP. 197605222003122001 Dosen Pembimbing	29 / 03 2022	
<u>Dr. Masturin, M.Ag.</u> NIP. 19700403200112001 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam	29 / 03 2022	



## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **M. Saiful Anam NIM 1740410019** menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila kemudian hari ditemukan **ketidakbenaran** pernyataan saya ini:

Kudus, 7 Maret 2022  
Yang Menyatakan



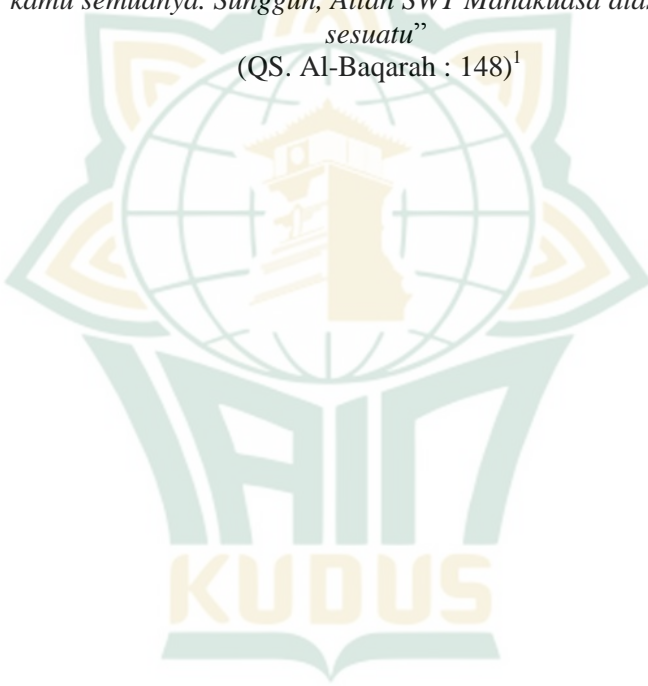
**M. Saiful Anam**  
**NIM. 1740410019**

## MOTTO

وَلِكُلِّ وُجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّئُهَا فَاسْتَغْنُوا الْحَيْرَاتِ عَلَى آيِنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا عَلَى إِنْ  
اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

*“Dan setiap umat mempunyai kiblat yang dia menghadap kepadanya. Maka berlomba-lombalah kamu dalam kebaikan. Dimana saja kamu berada, pasri Allah SWT akan mengumpulkan kamu semuanya. Sungguh, Allah SWT Mahakuasa atas segala sesuatu”*

(QS. Al-Baqarah : 148)<sup>1</sup>




---

<sup>1</sup> Al-Quran Surat Al-Baqarah Ayat 148, *“Al-Quran Dan Terjemahnya”* (Jakarta: Departemen Agama RI, n.d.).

## PERSEMBAHAN

Segala puji syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kekuatan, sehingga karya tulis ilmiah skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam selalu turunkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW. Alhamdulillah dengan dengan segala kerendahan hati, karya tulis skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Allah SWT karena dengan ridho-Nya bisa memberi kemudahan dan kelancaran setiap perjalanan penyusunan skripsi ini.
2. Dosen Pembimbing Ibu Setyoningsih, M.Pd yang telah membimbing dan mengoreksi karya ilmiah ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
3. Kepada kedua orang tuaku yaitu Ayahanda Rustam dan Ibunda Shofi'ah yang selalu memberikan kasih sayang, dukungan semangat dan mendoakan yang terbaik untuk masa depanku.
4. Untuk Siti Lailatu Nurjanah kekasihku tercinta yang selalu membantu dan memberikan semangat motivasi dalam proses penyelesaian penulisan karya ilmiah ini.
5. Untuk teman-temanku Moh Nur Huda dan Ahmad Khoirul Murdifi yang setia menemani dalam pengerjaan penelitian karya ilmiah ini.
6. Untuk teman-teman seperjuangan skripsi dalam satu dosen pembimbing yang sama dan temanku lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat dan mendukung.
7. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan karya ilmiah ini,

Penulis menyadari bahwa hasil penelitian ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Dengan penuh kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik untuk penyempurnaan penelitian ini. semoga penelitian ini bisa bermanfaat kepada semua pihak, khususnya bagi penulis.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkah, rahmat, taufik, hidayah, dan inayah yang telah dilimpahkan-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam penulis panjatkan kepada Nabi besar Muhammad SAW beserta keluarga, kerabat, sahabat dan para pengikutnya yang setia hingga Yaumul qiamah. Atas jasa dan perjuangan besar beliau penulis dapat menikmati ilmu pengetahuan tentang ajaran dan tuntunan agama Islam.

Penyusunan skripsi yang berjudul “Peran pengelola Sanggar Seni Sido Gayeng dalam mengembangkan masyarakat Islam melalui budaya tradisional wayang kulit bagi Anak-anak Sekolah Dsar (SD) di Desa Krikilan Rembang”. Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian dari persyaratan–persyaratan guna memperoleh gelar strata (S1). Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam prodi Pengembangan Masyarakat Islam di Institut Agama Islam Negeri Kudus (IAIN) Kudus.

Dalam melaksanakan penelitian serta penulisan skripsi ini tidak sedikit penulis menemukan berbagai kesulitan dan kendala. Namun atas izin Allah SWT, juga berkat usaha, doa, semangat, bantuan, bimbingan serta dukungan yang penulis terima baik secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu dalam kesempatan ini perkenankan penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada yang terhormat:

- 1) Bapak Dr. H. Mundzakir, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kudus yang telah merestui penulisan skripsi ini.
- 2) Bapak Karebet Gunawan, S.E., MM selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang selalu bersedia mengarahkan, membimbing serta mengoreksi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
- 3) Ibu Anisa Listiana, M.Ag., selaku kepala perpustakaan IAIN Kudus yang telah memberikan izin dan pelayanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi.
- 4) Dosen-dosen pengampu mata kuliah yang membimbing selama perkuliahan, kepegawaian kujur dan akademik serta kepegawaian perpustakaan IAIN Kudus.

- 5) Terimakasih buat almamater IAIN kudus, disamping tempat untuk belajar juga tempat bersosial dengan banyak orang yang berkontribusi kepada keberhasilanku.
- 6) Kepada seluruh informan yang telah memberikan sumbangan informasi data pendukung untuk kesuksesan skripsi ini.

Semoga segala bentuk bantuan yang penulis terima dari berbagai pihak dibalas oleh Allah SWT. Dan semoga tugas akhir ini dinilai ibadah di sisi-Nya dan bermanfaat bagi siapa saja yang membutuhkannya, khususnya pada lingkungan program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Kudus. Semoga segenap aktivitas yang kita lakukan mendapat bimbingan dan ridho dari-Nya. Allahumma amin.

Kudus, 7 Maret 2022  
Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Saiful Anam', is written over a large, faint watermark of the IAIN Kudus logo. The logo features a globe and the text 'IAIN KUDUS'.

**M. Saiful Anam**  
**NIM. 1740410019**