

الباب الثاني إطار نظريّ

أ. دراسة نظرية

١. علم النحو

(أ) تعريف علم النحو

النهج حسب اللغة هو الطريق و الجهة (الطرق و الاتجاهات). حسب الرازي نحو هو الطريق و القصد. لكن، وفقاً لمصطلح العلماء الكلاسيكيين، يقتصر مصطلح النحو على مناقشة مشكلة البناء والإعراب، أي تحديد خط نهايات الكلمة وفقاً لموقعهم في الجملة (الجملة) التي يعرفونها. على النحو التالي:¹ النحو هو القاعدة التي يمكن أن تتعرف على الكلمات العربية، سواء من حيث أنا عراب أو بناء. كلمة النحو مشتقة من كلمة نحاً - ينحو - نحو بمعنى (الجهاد، الطريق)، ومثال، والحجم (مقدار)، والهدف (قشدو).²

فيما يتعلق بتعريف النحو كما ذكره الشيبان، والذي لاقى انتقادات من دكتور إبراهيم مصطفى في كتابه وهو علم يدرس الدول من نهاية الكلمة الإعراب وبناء. ويكمل الهاسيمي بتعريفه أن علم النحو هو قواعد معرفة الحالة النهائية للكلمة في

¹ A. Mualif, "Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Pendidikan Bahasa Arab" *Jurnal AL-HIKAM* 1, no. 1 (2019), 28.

² Arif Rahman Hakim, "Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu pada Abad 20" *Jurnal al-Maqoyis* 1, no. 1 (2013), 4.

اللغة العربية، وتتكون من كلمة تركيب كلمة إلى أخرى من حيث الإعراب والبناء ومن يتبعها. ذكر ابن جني أن علم النحو هو اتجاه يتكلم الناس بالعربية، من حيث التغيير إلى العرب وغيرهم، حتى يتمكن الناطقون بالعربية من تقليد العرب بطلاقة، حتى يتكلموا العربية رغم أنهم ليسوا عرباً. وإذا انحرفوا عن اللغة العربية يتم إرجاعها على أساس قواعد النحو هذه.³

النحو هو قواعد اللغة العربية (قواعد اللغة العربية). في غضون ذلك، وفقاً للشروط التالية: النَّحْوُ قَوَاعِدُ يُعْرَفُ بِهَا صَيْغُ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَحْوَالُهَا حِينَ إِفْرَادِهَا وَحِينَ تَرْكِيبِهَا⁴

فالنحو هو العلم أو الموضوع الذي يمكن معرفته بنهاية الكلمة سواء في الإعراب أو بناء.⁵ وفي الوقت نفسه، فإن معرفة علم النحو هي الحجج التي تخبرنا كيف يجب أن تكون الحالة النهائية للكلمات بعد ترتيبها في جملة، أو العلم الذي يناقش الكلمات العربية من الإعراب أو بناء. وفقاً لسينالي، فإن تعريف علم النحو هو القواعد المستخدمة في معرفة قانون الجملة العربية، وحالة تكوين الإعراب وبنائه وشروط النواسخ، وعودة العيد الذي يليه.

³ Arif Rahman Hakim, "Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu pada Abad 20" *Jurnal al-Maqoyis* 1, no. 1 (2013), 4.

⁴ Limas Dodi, "Metode Pengajaran Nahwu Shorof" *Tafaquh* 1, no. 1 (2013), 109-110.

⁵ Ana Wahyuning Sari, "Analisis Kesulitan Pembelajaran Nahwu Pada Siswa Kelas VIII MTs Al-Irsyad Gajak Demak Tahun Ajaran 2015/2016" *Lisanul Arab* 6, no. 1 (2017), 19.

أما القواعد فهي جمع من القيدلي أي أساس البناء، والأحكام، والقوانين. في هذا العلم النحوي ، تعني كلمة "قواعد" عدة قواعد أو قوانين عربية للغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضًا من يفسر معرفة النحو ، أي معرفة الموضوع الرئيسي (اسم، فعل، حرف، إعراب، وغيرها) الذي يمكنه معرفة حالة نهاية الجملة في كلٍّ من شروط إعراب ومباني. لذلك من الضروري الحصول على شرح موجز لهذا الفهم حتى يمكن فهمه بسهولة.

(١) تعريف الكلمات والجمل

معنى الكلمة: الْكَلِمَةُ هِيَ اللَّفْظُ الْمَفْرَدُ الدَّالُّ عَلَى مَعْنَى
نحو: ذَهَبَ مَكْتُبٌ عَلَيَّ فِي

هناك ثلاثة أنواع من الكلمات وهي: فعل، اسم، وحرف كما هو مبين في المثال أعلاه. بينما معنى الجملة هو: الْكَلَامُ هُوَ الْجُمْلَةُ الْمَفِيدَةُ مَعْنَى تَامًا مُكْتَفِيًا

لذلك في اللغة العربية هو كلام ورقم ، بينما تتكون الجملة في العربية من كلمتين على الأقل. نحو: تِلْكَ مِرْسَمَةٌ، ذَلِكَ كُرْسِيٌّ، هَذَا مَكْتُبٌ

(٢) فهم الإعراب و مبني

الإِعْرَابُ هُوَ تَغْيِيرُ أَوْخِرِ الْكَلِمِ لِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ
الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا نَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا. نحو: هذه مِثْلَةٌ، خذ
مِثْلَةً، ضَع مِرْسَمَةً فِي مِثْلَةٍ

لاحظ التغيير في الحرف الأخير من كلمة (مقلمة) ثلاث مرات، التغيير يسمى إعراب. فإن تعريف البناء يعني البناء. المباني مثل المنازل، على سبيل المثال، تبقى في حالتها، دون تغيير. وكذلك معنى البناء في اللغة العربية. فإن تعريف البناء هو كما يلي: الْبِنَاءُ لُزُومٌ آخِرِ الْكَلِمَةِ حَالَةً وَاحِدَةً

والكلمة التي تبقى على حالها تسمى مبني. كل الكلمات بالعربية هي اسم و فعل، وحرف مبني، حتى كل الحرف مبنية في القانون. وهناك الكثير من المبني، ومنها اسم إشاره.

نحو: هَذَا بَرَكَاةٌ وَتِلْكَ خَرِطَةٌ
خذ هذا البركار وتلك الخريطة
تأمل إلى هذا البركار وتلك الخريطة

كلمة (هذا) وكلمة (هذه) هما إسم إشارة، وكلاهما لا يتغير، لأن الجملة تتغير ثلاث مرات. وأما في كل ماضي وفعل الأمر وقليل من فعل مضارع فهو مبني. نحو: هُنَّ قُلْنَ، هُنَّ يَقُلْنَ، قُولِي

في الأمثلة الثلاثة، كل واحد منهم مثال عن فعل مبني. وأما التفصيل فالأول فيعمل ماضي والثاني فعل مضارع والثالث فعل الأمر.⁶

ب) تاريخ علم النحو

مع توسع أراضي الدولة الإسلامية، وتزايد الاختلاط بين العرب الأصليين والشعوب الأخرى خارج شبه الجزيرة

⁶ Limas Dodi, "Metode Pengajaran Nahwu Shorof" *Jurnal Tafaaquh* 1, no. 1 (2013), 110-111.

العربية. كما ذكرنا أعلاه، بدأوا باستخدام اللغة العربية في محادثاتهم ، ومن هنا بدأوا يلاحظون بعض الانحرافات في اللغة العربية. كانت هذه المشكلة مزعجة للغاية وتسببت في الكثير من القلق لدى المفكرين العرب، حتى أن العلماء حاولوا إيجاد حل للمشكلة إذا تركت دون رادع فإنها ستؤثر على الحفاظ على اللغة العربية نفسها.⁷

بدأ تاريخ علم النحو من هموم شخص زار منزل ابنته في البصرة (دولة في العراق)، وهو أبو الأسود الدؤلي من بني كنانة.⁸ بدأ تطور علم النحو في القرن الأول الهجري من مدينة بصرة ثم توسعت بعد ذلك إلى مدينة مكة تحت دور ابن عباس وإلى المدينة المنورة تحت دور عبد الرحمن بن هرمز المدني. هكذا انتشر علم النحو وتطور في كثير من المدن وحتى البلدان منذ القرن الأول الهجري وحتى الآن.⁹

أبو الأسود الدؤلي الاسم الأصلي ذالام بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن دؤلي. هو يطلق عليه اسم أبو الأسود، بينما الدؤلي هو نسبت قبيلته التي تسمى دوال من بني كنانة. كان أبو الأسود الدؤلي تابعين، طالبًا وصديقًا للخليفة

⁷ Yeni Ramdiani, "Kajian Historis Perkembangan Ilmu Nahwu Mazhab Basrah" Vol VIII, no. 2 (2015), 294-295.

⁸ Sugirma, "Peran Khalifah Ali Bin Abi Thalib dalam Meletakkan Dasar-Dasar Ilmu Nahwu" *Jurnal Kajian Pendidikan Keislaman* 11, no. 1, 162.

⁹ Yeni Ramdiani, "Kajian Historis Perkembangan Ilmu Nahwu Mazhab Basrah" Vol VIII, no. 2 (2015), 295.

الرابع علي بن أبي طالب. ولد عام ٦٠٣ م وتوفي عام ٦٨٨ م.^{١٠}

قبل أن يصبح خبيراً في النحو، كان الدؤالي يعمل كثيراً في عالم السياسة. كان قد شغل منصب قاضٍ في البصرة خلال عهد الخلافة عمر بن الخطاب، حتى تم تعيينه لاحقاً حاكماً للمدينة أثناء قيادة علي. خلال حرب جمل، كان الدؤالي مفاوضاً من أجل السلام بين المعسكرين. كما أرسله صديق النبي، عبد الله ابن عباس لمحاربة الخوارج. ثم تمت دراسة علم النحو من قبل الخليفة علي. في ذلك الوقت، كان صهر النبي معروفاً بالفعل خبير في النحو. ثم في ظل حكومة علي، صاغ الدعاي أيضاً معرفة علم النحو ووضع الأسس لمبادئ تلك المعرفة. ثم أمر علي أيضاً بوضع علامات الترقيم أو أحرف العلة بالخط العربي. كان اقتراح علي لأن الخليفة رأى أن العديد من المسلمين يخطئون في قراءة القرآن. كما وافق الدؤالي وأعطى حركات لمصحف القرآن. منذ تلك الحادثة، بدأ الدؤالي في متابعة النحو وأراد تحسين اللغة العربية. إنه قلق من أنه إذا لم يتم وضع قاعدة، فستختفي اللغة العربية بسهولة. بالنظر إلى أنه حتى في عهد الخلافة الراشدين،

¹⁰ Sugirma, "Peran Khalifah Ali Bin Abi Thalib dalam Meletakkan Dasar-Dasar Ilmu Nahwu" *Jurnal Kajian Pendidikan Keislaman* 11, no. 1, 164.

كان هناك بالفعل قراءة خاطئة للقرآن. ابدأ في الدؤلي في وضع قواعد اللغة العربية.

ومع ذلك لم يكن في ذلك الوقت فتحة، ضمة، ولا كسرة. يستخدم الدؤلي نظام النقطة الحمر كبنية للجملة. وهذه النقاط، وهي نقطة فوق الحرف الذي هو فتحة ، وهي نقطة أسفل الحرف وهي كسرة ، وهي نقطة على يسار الحرف الذي هو ضمة. بالنسبة إلى تنوين فقط أضف النقطة إلى قطعتين. النقاط مطبوعة باللون الأحمر لتمييزها عن الكتابة العربية التي تستخدم الحبر الأسود.

في تطوره، أتقن هذا المجهود من قبل بعض طلابه، وهم نصر بن عثيم (ت ٧٠٧ م) ويحيى بن يعمر (ت ٧٠٨ م). أدوا الحركات في عهد عبد الملك بن مروان في الدولة الأمية. بالإضافة إلى الاثنين، يوجد في الدوالي أيضًا العديد من الطلاب الآخرين الخبراء في اللغة العربية. ومن تلامذته، أبو عمرو بن علي، الخليل الفراهيدي البشري رائد علم العرود وأول معجم عربي.

لم يقتصر الأمر على الحركات، بل أنجب الدؤلي العديد من قواعد اللغة العربية التي لا تزال حتى يومنا هذا هي المعيار أو المرجع. منذ أن عُرف بمؤسس علم الإعراب، يأتي الكثير من الناس لتعلم علم القرعة أو أساسيات علم الإعراب. كرس حياته لدراسة النحو حتى توفي عام ٦٨٨ م في البصرة.

من المعروف أن حكم نحو الدؤلي يحمل مذهب بصرة. في تطور اللغة العربية، ظهرت مذهبين هما بصرة وكوفي. مذهبين نشطة للغاية في نشر علم النحو في زوايا العالم.¹¹

(ج) أهداف علم النحو

- في مجلة أ. معلف يشرح بعض أهداف تدريس علوم النحو على النحو التالي:
- (١) حفظ وتجنب أخطاء اللغة المنطوقة والمكتوبة، وكذلك خلق عادات لغوية شريفة
 - (٢) تعويد طلاب اللغة العربية على الملاحظة، التفكير المنطقي، والمنظم والاستخدامات الأخرى التي يمكن أن تساعدهم في إجراء تقييم نقدي لقواعد اللغة العربية
 - (٣) ساعد الطلاب على فهم التعبيرات العربية لتسريع فهم معنى المحادثة باللغة العربية
 - (٤) شحذ الدماغ وتنوير المشاعر وتنمية الكنوز اللغوية لدى الطلاب
 - (٥) امنح الطلاب القدرة على استخدام القواعد العربية في المواقف اللغوية المختلفة
 - (٦) يمكن لقواعد تزويد الطلاب بمثال دقيق عند كتابة مقال¹¹

¹¹ Sugirma, "Peran Khalifah Ali Bin Abi Thalib dalam Meletakkan Dasar-Dasar Ilmu Nahwu" *Jurnal Kajian Pendidikan Keislaman* 11, no. 1, 164-165.

وفقاً لرشد احمد طيمة فإن الأهداف الوظيفية لتعلم النحو هي:

(١) تزويد الطلاب بمبادئ اللغة التي يمكن أن تمنع لغتهم من الأخطاء

(٢) تطوير التعليم الفكري الذي يقودهم إلى التفكير المنطقي ويمكنه التمييز بين التراكيب والتعابير (مثل) والكلمات والجمل

(٣) تنمية قدرة الطلاب على فهم ما يسمع وما هو مكتوب

(٤) مساعدة الطلاب على القراءة والتحدث والكتابة بشكل صحيح أو القدرة على استخدام اللغة العربية المنطوقة والمكتوبة بشكل صحيح

وفقا حشن شاهطا ، فقد أضاف في كتابه عدة نقاط:

(١) تطوير مادة لغوية للطلاب مع تعابير وأمثلة من بيئتهم

(٢) ترسيخ عادات لغوية صحيحة ، حتى لا يتأثر الطلاب بأسلوب اللغة العامية^{١٣}

نقلت مجلة ليماس دودي عدة أهداف لعلم النحو، وهي:

(١) لفهم الكلام العربي

(٢) لفهم محتوى القرآن والأحاديث الصعبة أو الصعبة

¹² A. Mualif, "Metodologi pembelajaran Ilmu Nahwu dalam Pendidikan Bahasa Arab" *Jurnal Al-Hikmah* 1, no. 1 (2019), 29.

¹³ Arif Rahman Hakim, "Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu pada abad 20" *Jurnal al-Maqoyis* 1, no. 1 (2013), 6-7.

٣) لتسهيل قراءة الكتاب الأصفر أو يمكن تسميته كتاب أصلع ، وهو كتاب لا يحتوي على أحرف متحركة.^{١٤}

٢. التعريف عواقبها التعليمية

أ) تعريف عواقبها التعليمية

علم أصول التدريس يعني علم التربية.^{١٥} هناك عدة نقاط مهمة في الفهم وعواقبها التعليمية، وهي:

١) وعواقبها التعليمية مرتبط بالتفاعلات التربوية بين المعلمين والطلاب. يُعرّف التفاعل التربوي بأنه التفاعل الذي يحدث بين المعلمين والطلاب الذي يحتوي على قيمة تعليمية. أي أن السلوك الذي يظهره المعلمون قادر على تغيير سلوك الطلاب تجاه السلوك الإيجابي.

٢) وعواقبها التعليمية هي نظرية منهجية في إعداد الأطفال لبلوغ مرحلة النضج. الغرض من هذه النظرية هو استخدام المعارف والأفكار المختلفة كأساس للمعلمين لمساعدة الطلاب على بلوغ مرحلة النضج حتى يصبحوا أفراداً مستقلين.

¹⁴ Limas Dodi, "Metode Pengajaran Nahwu Shorof" *Jurnal Tafaquh* 1, no. 1 (2013), 113-114.

¹⁵ Rifma, *Optimalisasi Pembinaan Kompetensi Pedagogik Guru Dilengkapi Model Pembinaan Kompetensi Pedagogik Edisi Pertama*, (Jakarta:Kencana, 2016), 9.

٣) وعواقبها التعليمية مزيد من التركيز على ماذا وكيف ينبغي تنفيذ التعليم. في هذه الحالة، يحتاج اختصاصيو التوعية إلى فهم قواعد التعليم، حول نظام التعليم، والأهداف التعليمية، والمواد التعليمية، والمرافق التعليمية والبنية التحتية، والأساليب، والوسائط التعليمية المستخدمة لتوفير بيئة تعليمية تتم فيها العملية التعليمية.

٤) وعواقبها التعليمية علاقة بدراسة نقدية للطبيعة البشرية وكيف تعطى العملية التعليمية للبشر.

بناءً على الوصف أعلاه، يتم تعريف وعواقبها التعليمية على أنه فكرة أو معرفة حول تنفيذ العملية التعليمية وفقاً للقواعد التربوية التي يجب أن يمتلكها المعلمون لإجراء التعلم التربوي والحواري في المدارس. التعلم التربوي هو التعلم الذي يبذل فيه جهد لتطوير قيم الطلاب ومواقفهم وشخصياتهم. أي أن التعلم الذي يتم إجراؤه ليس مجرد محاولة لتحويل المعرفة إلى الطلاب، ولكن في هذه العملية هناك أيضاً جهود لتنمية موقف من التقوى والشخصية والحماس والفضول والصدق والاهتمام بالآخرين والشعور بالآخرين. الحشمة، ومختلف القيم الشخصية الأخرى.

يُعرّف التعلم الحواري بأنه التعلم الملون بالحوار بين المعلمين والطلاب. لا يتم الاتصال فقط في اتجاه واحد يمكن أن يسبب ضغوطاً مختلفة على الأطفال. في الظروف الحوارية،

يكون الطلاب على استعداد للانفتاح على أنفسهم لتلقي الرسائل ونقل الأفكار والنقد والحجج ومختلف التعبيرات الأخرى عن المشاعر حتى لا يشعر الطلاب بأنهم مثقلون بشيء ما بعد حدوث التعلم.

(ب) أهمية تعليم العلوم (عواقبها التعليمية)

التعليم عند دراسته أكاديميًا وتجريبيًا (التجربة) سيمنحه معنى أوسع. أولاً، يعني التعليم ممارسة التعليم، وثانيًا، يعني التعليم كمنظرة تعليمية. بين النظرية والتطبيق في التعليم شيئان لا يمكن فصلهما، ولكن يكمل كل منهما الآخر. يمكن استخدام تنفيذ التعليم في الأسرة والتعليم في المدارس والتعليم في المجتمع كمصدر أو مدخل لتجميع نظرية التعليم.

يتعلق التعليم بجميع جوانب شخصية الإنسان، بما في ذلك المواقف والمعرفة والمهارات. يتم تصوير المواقف بشكل عام في شكلين من أشكال السلوك هو المواقف الروحية والمواقف الاجتماعية. يجب أن يكون التعليم قادرًا على تشكيل الأطفال ليصبحوا أشخاصًا مؤمنين ومخلصين، ويؤدون العبادة وفقًا لدياناتهم ومعتقداتهم. تشير المواقف الاجتماعية إلى قيم الشخصية التي يحتاجها الأطفال فيما يتعلق بالعالم الاجتماعي. في هذا المستوى، يجب أن يكون التعليم قادرًا على إعداد مواقف وسلوك الأطفال وفقًا للقيم والأعراف

السائدة في المجتمع، حتى يتمكنوا لاحقًا من التكيف والقدرة على العيش جنبًا إلى جنب مع المجتمع. كل هذا يمكن تحقيقه من خلال الممارسة التربوية القائمة على النظرية التربوية (وعواقبها التعليمية).

يجب دراسة العلوم التربوية كنظرية لأن ممارسة التعليم دون أن نكون على دراية بنظرية التعليم ستقودنا إلى احتمال ارتكاب الأخطاء. إن عمل التعليم ليس فعالًا تعسفيًا، لأنه يشمل حياة ومصير الأطفال البشريين في الحياة التالية، أي البشر ككائنات كريمة لها حقوقها الأصلية. إن القيام بالتعليم مهمة أخلاقية لا يستهان بها. وهذا يعني أن ارتكاب الأخطاء في تعليم الأطفال، على الرغم من الأجزاء الصغيرة غير المقصودة نسبيًا، لا يتم الاستخفاف بها.

يجب دراسة العلوم التربوية كنظرية. وفقًا سعد الله ما يلي:

(١) يمكن استخدامه كدليل لمعرفة الاتجاه والأهداف التي سيتم تحقيقها

(٢) لتجنب أو على الأقل تقليل الأخطاء في الممارسة، لأنه من خلال فهم النظرية التربوية، سيعرف المرء ما يمكنه وما لا يمكنه فعله، على الرغم من أن النظرية ليست وصفة مثالية

(٣) يمكن استخدامه كمعيار، إلى أي مدى نجح الشخص في تنفيذ المهام في التعليم

على الرغم من أن نظرية التعليم قد تم تطويرها من قبل الخبراء ودراستها وتوجيهها من قبل المعلمين، إلا أنه في الممارسة التعليمية لا تزال هناك العديد من الأخطاء التي يرتكبها المعلمون كمعلمين. وفقاً لسعدالله، هناك ثلاث فئات من الأخطاء في تنفيذ التعليم، وهي:

- ١) الأخطاء الفنية ، وتعني الأخطاء الناتجة عن نقص المهارات أو الأخطاء في تطبيق مفاهيم ومبادئ معينة
- ٢) الأخطاء التي تنجم عن هيكل الشخصية لسلوك المعلم نفسه
- ٣) أخطاء مفاهيمية بطبيعتها، بمعنى أنه نظراً لأن اختصاصي التوعية ليسوا متعمقين في القضايا النظرية، فإن فعل تثقيفهم له عواقب غير مبررة.^{١٦}

ب. الدراسات البحث

في هذا البحث، يشعر الباحثون بالحاجة إلى أساس أو فهم في إجراء هذا البحث. هناك العديد من الأبحاث الأساسية أو السابقة التي يمكن استخدامها كمرجع أو موطئ قدم للباحثين في إجراء البحوث. من بين الأعمال السابقة ما يلي:

١. البحث الذي أجراه أندي هوليل الله بعنوان "منظومة دراسة علم اللغة في كتاب الآجرومية والنحو الواضح" بقلم الباحث أندي

¹⁶ Rifma, *Optimalisasi Pembinaan Kompetensi Pedagogik Guru*, (Jakarta:Kencana, 2016), 10-13.

هوليل الله يستخدم الأساليب الوصفية النوعية مع تقنيات جمع البيانات. باستخدام البيانات الأولية والثانوية. مصادر البيانات الأولية هي المصادر التي تستخدم كمرجع رئيسي، بينما يتم استخدام مصادر البيانات الثانوية في هذه الدراسة، مثل الكتب أو الكتب المتعلقة بهذا الباحث. تدل نتائج هذه الدراسة على أن الدراسة المنهجية كتاب الآجورمية والنحو الواضح تختلف في فكريها وأهداف المؤلف إذا كانت مبنية على مذهب نحو البصرة والكوفة.¹⁷

بحث أندي هوليل الله مع البحث الذي بحثه المؤلف، ستتم مناقشة المقارنة بين الكتابين بالكامل، لأن هناك الكثير من المخاوف والشكوك حول الاختلافات بين كتاب النحو المألوفة لدى متعلمي اللغة العربية. هذان الكتابان لهما تأثير كبير في تطوير الدراسات العربية، كما أن موضوع هذا البحث لم تتم مناقشته من قبل.

٢. البحث الذي أجرته إلهام فوزي بعنوان "نموذج تعلم كتاب الآجورمية في مدرسة والي سونجو الإسلامية الداخلية في قرية سوكاجادي، منطقة بوميراتو نوبان لامبونج وسطي، العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦". هذا البحث هو نوع من البحث الميداني ذو منهج وصفي نوعي. وخلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن

¹⁷ Andi Holilulloh, "Sistematika Kajian Ilmu Nahwu dalam Kitab Al-Ajrumiyyah dan Al- Nahwu Al-Wadiah" (Skripsi, IAIN Sunan Kalijaga, 2018), 113-114.

النموذج التعليمي لكتاب الأجرومية في مدرسة والي سونجو الداخلية الإسلامية يستخدم أسلوب القياس والاستقرائية. لأن هاتين الطريقتين متفوقتان ويمكن القول أنهما جيدان ، على الرغم من أنهما لا يزالان بهما نقاط ضعف ونواقص. العوامل الداعمة في عملية التعلم لهذا الكتاب هي التعاون بين المعهد وأولياء أمور الطلاب وبيئة التعلم المواتية، وكذلك دافع الطلاب تجاه أنفسهم. والعوامل المثبطة في عملية تعلم هذا الكتاب ، عدم اهتمام الطلاب بالتعلم، والاختلاف في القدرة بين الطلاب في تلقي الدروس.¹⁸

٣. بحث أجراه غوغوم جوميلار بعنوان "أنماط تحسين جودة التعلم من كتاب نحو الأجرومية" (دراسة حالة في مدرسة نور القرآن الإسلامية الداخلية في باكوندين بونوروغو). تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن المنهج المطبق هو شكل من أشكال التطوير من نتائج تقييم مدرسة نور القرآن باكوندين بونوروغو الإسلامية الداخلية في العام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٤، لأن التعلم في السابق كان يحدث فقط بشكل ثابت للغاية لذلك لم يكن هناك تطور كبير في التعلم. بحيث يقوم مقدمو الرعاية بالمدرسة الداخلية بتحسين جودة التعلم بحيث يتمتع الطلاب بمستوى أكثر تأهلاً من الفهم في إتقان الكتاب الأصفر من خلال التحسينات في

¹⁸ Ilham Fauzi, "Model Pembelajaran Kitab Al-Ajrumiyyah Di Pondok Pesantren Wali Songo Desa Sukajadi Kecamatan Bumiratu Nuban Lampung Tengah Tahun Pelajaran 2016/2017", (Skripsi, IAIN Metro, 2017), 62.

الأساليب والاستراتيجيات في التعلم المبكر لعلم الأدوات الذي ينتج عنه نتائج.¹⁹

هناك أوجه تشابه في البحث، كلاهما يناقش في كتاب الآجرومية. ومع ذلك، هناك اختلافات، حيث يستخدم البحث المنهج الميداني بينما يستخدم الباحثون البحث المكتبي.

ج. الإطار الفكري

إطار التفكير هو نموذج مفاهيمي لكيفية ارتباط النظرية بالعوامل المختلفة التي تم تحديدها على أنها مشاكل مهمة.²⁰ تتناول الباحثة في هذه الدراسة كتاب الآجرومية والنحو الواضح كظاهرة عامة كنظرية عامة عن الخبرة في الدراسات اللغة العربية، والفهم اللغوي والرأي العام المرتبطين بها نظرية. غالبًا ما تثير الشكوك والشكوك من خلال الدراسات المعرفية، ويجادل المؤلف التأمل في عدد من الأسئلة حول مقارنة علم النحو في كتابي الآجرومية والنحو الواضح حتى تظهر المشكلات الموجودة حتى الآن يمكن حلها أكاديميًا.

في كتاب الآجرومية والنحو الواضح مصادفة أم لا لهما جاذبية مختلفة، مما يجعل هذين الكتابين يبدوان ممتعين لمزيد من الدراسة. كل من هذين الكتابين له خصوصية وخصائص قوية في

¹⁹ Gugum Gumilar, "Pola Peningkatan Kualitas Pembelajaran Kirab Al-Ajrumiyyah (Studi Kasus di Pondok Pesantren Nurul Qur'an Pakunden Ponorogo)", (Skripsi, IAIN Ponorogo, 2020), 4.

²⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung:Alfabeta,2014), 91.

محتواه المادي تختلف عن الاثنين والذي ربما لا يكون فقط هو الوقت الذي يميزه، ولكن ربما أساسه هو الذي يجعل هذين الكتابين لهما خصائصهما الخاصة أنه من المثير للاهتمام مناقشتها.

