

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. سيرة كتاب الآجرومية والنحو الواضح

١. مؤلف الآجرومية

ومن أشهر مؤلف كتاب النحو هو كتاب متن الآجرومية. كتاب متن الآجرومية هو شهير جدًا للنحو، كتاب أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي يحتوي على قواعد النحو العربي بشكل كامل وراسخ.

ولد الصنهاجي عام ٦٧٢ هـ في المغرب وتوفي عام ٧٣٢ هـ، وقد أطلق عليه بعض العلماء الشيخ الصنهاجي وابن الأجرم. وبحسب ابن مکتوم، فقد جمعت كتاب متن الآجرومية حوالي عام ٧١٩ هـ، ووفقًا ابن يعلى، كتاب متن الآجرومية قام به ابنه أبي محمد.^١

كان ابن الأجرم الصنهاجي هو عالما مغربي في النحو في أيامه. هناك قام تدرس علم النحو لطلابه. مثل أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر بن يحيى الغساني الأندلسي (٦٨٢-٧٤٨ هـ).

يُعرف ابن الأجرم الصنهاجي بأنه مُترجم النحو الأساسي الذي يسميه العلماء عادةً بالمقدمة النحو. أصبحت

^١ أبو عبد الله محمد، متن الآجرومية (السودي: دار الصميعي)، ٥٠-٥١.

كتاب ابن الأجرؤم التي تحتوي على النحو الأساسي شائعة مثل متن الأجرؤمية. وبحسب بعض الآراء كتاب ابن الأجرؤم كتاب متن الأجرؤمية في حالة الطهرة حتى مواجهة القبلة.²

كتاب ابن الأجرؤم هذا الكتاب عام ٧١٩ هـ أو قبل وفاته بأربع سنة. في ذلك الوقت كان هناك عالم اسمه ابن مكرؤم كان في نفس وقت ابن الأجرؤم، وذكر فيما بعد ابن الأجرؤم أشاد به وكتب كتاب الأجرؤمية. وأضاف الإمام حامد أن ابن الأجرؤم كتب هذا الكتاب في حالة إكراه وعندما كان قلبه على ما يرام. مع طبيعة الوراثة والتوكل التي يمتلكها ابن الأجرؤم، كتب كتاب الأجرؤمية وهو في مكة، بالضبط أمام الكعبة، فكتب كتاب النحو حتى الانتهاء.

وفي رواية أخرى، عن ابن الأجرؤم بعد أن أليف كتاب الأجرؤمية وأتقاه، ثم نزل إلى البحر فاعتزم أن يغرق الكتاب في الماء المتدفق قائلاً: إنني كنت صادقاً في جمع هذا كتاب الأجرؤمية بسبب الله سبحانه وتعالى، فلن يتلاشى هذا الكتاب حتى لو اصطدمت به أمواج البحر، وسيكون هذا الكتاب مفيداً للإنسان. وبقي كتاب الأجرؤمية متماسكاً ولم يبهت الحبر على الإطلاق بعد أن وضعه ابن الأجرؤم في الماء.³

² Abdullah Muzakki, *Pengantar Studi Nahwu* (Yogyakarta: IDEA Press Yogyakarta, 2015), 198-199.

³ Andi Holilulloh, *Epistemologi Ilmu Nahwu Karakteristik Kitab al-Ajurumiyah dan al-Nahwu al-Wadiah* (Yogyakarta: Trussmedia Grafika, 2018), 34-35.

ابن الأجرم عالم غزير الإنتاج وخبير في مختلف مجالات المعرفة العلم. لذلك، لم يتقن علم النحو فحسب، بل أتقن أيضًا خبيرًا في الفرائد وما إلى ذلك. أما عن عمله كآلآتي:

أ) من أعماله في مجال النحو مقدمة الأجرومية وهي السبب الرئيسي لشهرة ابن الأجرم وأيضًا هذا الكتاب لا يزال موجودًا ومفيدًا حتى الآن.

ب) كما كتب كتاب فرائد المعاني الذي شرح في كتاب حرزب المعاني الذي يتكون الكتاب من مجلدين.

ج) عمله أو غيره من المقالات في مجال الأدب والفرائد، كما قال الإمام السيوطي أنه رأى أعمال ابن مكتوم مرتبطة ابن الأجرم. وذكر ابن مكتوم أن هذا كله من حصل أبي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي.

في الواقع لا يزال هناك العديد من أعماله التي لا تصل إلينا في بعض فروع المعرفة، مثل علم النحو، الأدب، الفرائد والحساب.

٢. مؤلف النحو الواضح

كتاب النحو الواضح من تأليف علي الجارم ومصطفى أمين، كتاب عن قواعد اللغة العربية خاصة بالطلبة.^٤ علي الجرم

⁴ Andi Holilulloh, *Epistemologi Ilmu Nahwu Karakteristik Kitab al-Ajurumiyah dan al-Nahwu al-Wadiah*, 43-44.

اسمه الحقيقي على صالح عبد الفتاح الجرم. كان كاتباً وشاعراً في مصرى. ولد بالمدينة عام ١٨٨١ م، والده اسمه محمد صالح الجرم، وهو من مشهور علماء الأزهر وقاضٍ بالمدينة المنورة. توفي الأب عام ١٩١٠ م.

بينما مصطفى أمين صحفي وكاتب مصرى. هو ولد في القاهرة مصرى في ٢١ فبراير ١٩١٤. قضى معظم وقته في كتابة بعض الأدب خلال حياته ثم توفي في ١٣ إبريل ١٩٩٧.

على الجارم ومصطفى أمين هو عالمان منتجان وخبيران في مختلف مجالات العلوم، ليس فقط في علم النحو لأنهما خبيران للغاية، ولكنهما أيضاً خبراء في مجالات وفروع أخرى للغة العربية. من بين أعمالهم:

أ) من أعمالهم في مجال علم النحو كتاب النحو الواضح. يحظى هذا الكتاب بشعبية كبيرة وهو كتاب النحو وهو مناسب جداً للمبتدئين بحيث ينتشر ومفيد في العديد من المدارس الداخلية الإسلامية في الأرحبيل.

ب) العمل القادم للعلماء على الجارم ومصطفى أمين هو كتاب البلاغة الواضحة للمدرسة الثانوية. هذا الكتاب عمل كلاهما في علوم المعاني والبيان.

^٥ على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية (١٩٨٣)،

في الواقع لا يزال هناك العديد من أعمالهما التي لم تصلنا في العديد من فروع العلم، مثل النحو ومختلف فروع العلم الأخرى.^٦

ب. عرض البيانات وتحليل

١. مادة النحو في كتاب الآجرومية والنحو الواضح الجزء ١

أ) مادة النحو في كتاب الآجرومية

في كتاب الآجرومية يتكون من ٢٥ قاعدة هي:^٧

صورة ١.١

كتاب الآجرومية

رقم	قواعد
١	باب الكلام
٢	باب الإعراب
٣	باب معرفة علامات الإعراب
٤	باب الأفعال
٥	باب مرفوعات الأسماء
٦	باب الفاعل
٧	باب المفعول الذي لم يسم فاعله

^٦ Andi Holilulloh, *Epistemologi Ilmu Nahwu Karakteristik Kitab al-Ajurumiyah dan al-Nahwu al-Wadiah*, 49-51.

^٧ إمام أبي عبد الله محمد، *متن الآجرومية* (جاكرتا: م.أ. جاي)، ٣١-٢

رقم	قواعد
٨	باب المبتدأ والخبر
٩	باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر
١٠	باب النعت
١١	باب العطف
١٢	باب التوكيد
١٣	باب البدل
١٤	باب منصوبات الأسماء
١٥	باب المفعول به
١٦	باب المصدر
١٧	باب ظرف الزمان و ظرف المكان
١٨	باب الحال
١٩	باب التمييز
٢٠	باب الاستثناء
٢١	باب لا
٢٢	باب المنادى
٢٣	باب المفعول من أجله
٢٤	باب المفعول معه
٢٥	باب مخفوضات الأسماء

(١) باب الكلام

الكلام هو اللفظ المركب، المفيد بالوضع. وأقسامه ثلاثة:^٨

(أ) اسم

يعرف علماء نحو كلمة الاسم بكلمة تدل على المعنى دون أي ارتباط بالماضي أو الحاضر أو المستقبل. تعريف الاسم هو اسم، في البداية يكون أقرب إلى الفهم ولكن على مستوى ما سيكون مركبًا. من بين علامات كلمة الاسم، وهي: التنوين، ال، يتم العثور عليها بالحرف الجر.

(ب) فعل

يعرف علماء النحو كلمة الفعل بكلمة تدل على الارتباط بإحدى المرات الثلاث، وهي: فعل ماضى، ومضارع، والأمر. ومن علامات كلمة الفعل: السين و سوف، ويمكن أن نجد علامات أخرى كما نعرفها بقراءة الصريف الفعل بينها التأ تأنث الساكنة، كلمة الإعراب.

(ج) حرف

كلمة الحرف هي كلمة غير كلمة الاسم وكلمة الفعل. ومنها حرف الجر وهي:^٩ مِنْ، إِلَى، عَن، عَلَى، فِي، رُبَّ،

⁸ Hilyah, "Nahwu dan Shorof 1, Bab Kalam, Isim, Fiil dan Huruf, Terjemahan Kitab Jurumiyyah", 2022, Diakses Pada 11 Januari 2022, https://www.academia.edu/43608098/Nahwu_dan_Shorof_1_Bab_Kalam_Isim_Fiil_dan_Huruf_Terjemahan_Kitab_Jurumiyyah

الباء، الكاف، اللام، الواو، الياء، التاء، حتى، متى، خلا،
حاشا، عدا، كي، منذ، لعلّ

(٢) باب الإعراب

لكل كلمة في الجملة العربية مكان محدد في التركيب
وستكون لها علامة أناراب تتوافق مع موقعها. وإعراب ينقسم
إلى أربعة أنواع، وهم: رفع، نصب، جر وحزم. الإعراب إلا في
الاسم والفعل فقط، وهما:⁹

(أ) الإعراب في الاسم هناك ٣، وهي:

رفع، نحو: جاء محمدٌ

نصب نحو: رأيتُ محمدًا

جر نحو: مررتُ بمحمدٍ

(ب) الإعراب في الفعل هناك ٣، وهي:

رفع نحو: يجلسُ محمدٌ

نصب نحو: لَنْ يجلسَ محمدٌ

جزم نحو: لم يجلسَ محمدٌ

⁹ M.Abdullah Habib, "النحو الميسر" (Yogyakarta:CV. Aswaja Pressindo, 2014), 7.

¹⁰ Aunur Rofiq " Ringkasan kaidah-kaidah Bahasa Arab : مختارات قواعد اللغة العربي" (Gresik: Pustaka Al-Furqon), 56.

٣) باب معرفة علامة الإعراب¹¹

صورة ١.٢

علامة الإعراب

الرفع		
المثال	الكلمة	علامة
<p>الْحَمْدُ لِلَّهِ</p> <p>الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى</p> <p>النِّسَاءِ</p> <p>إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ</p> <p>إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ</p> <p>تَسْتَعِينُ</p>	<p>الاسم المفرد</p> <p>جمع التكسير</p> <p>جمع مؤنث السالم</p> <p>الفعل المضارع الذي لم</p> <p>يتصل بآخر شيء</p>	<p>الضمة</p>
<p>وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ</p> <p>إِذْ قَالُوا لِيُؤَسِّفَ وَأَخُوهُ</p>	<p>جمع المذكر السالم</p> <p>الأسماء الخمسة</p>	<p>الواو</p>
<p>قَالَ رَجُلَانِ</p>	<p>الاسم المثنى</p>	<p>الألف</p>
<p>تَنْصُرَانِ يَنْصُرَانِ</p> <p>يَسْأَلُونَ تَدْعِينَ</p>	<p>الالافعال الخمسة</p>	<p>النون</p>
النصب		
المثال	الكلمة	علامة
<p>وَيُعَيِّمُونَ الصَّلَاةَ</p>	<p>الاسم المفرد</p>	<p>الفتحة</p>

¹¹ Khairul Iksan, *المقولات من الكتب العربية المعتبرة: Ringkasan Kaidah-Kaidah Bahasa Arab* (Duta Media, 2019), 47-48.

وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ مِنْ لَكَ	جمع التكسير الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء	
ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَى وَأَخَاهُ هَارُونَ	الأسماء الخمسة	الألف
وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَحَنَاتٍ	جمع المؤنث السالم	الكسرة
رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمَا كُنَّا مُهْتَدِينَ	الاسم المثنى جمع المذكر السالم	الياء
لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ	الإفعال الخمسة	حذف النون

الخفض		
المثال	الكلمة	علامة
آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ	الاسم المفرد المنصرف جمع التكسير المنصرف جمع المؤنث السالم	الكسرة
هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ	جمع المذكر السالم الاسم المثنى الأسماء الخمسة	الياء

الخفض		
المثال	الكلمة	علامة
<u>بِأَخِيكَ</u>		
وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا <u>بِأَحْسَنَ مِنْهَا</u>	الاسم غير منصرف	الفتحة

الجزم		
المثال	الكلمة	علامة
لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ	الفعل المضارع الصحيح الآخر ولم يتصل بآخره شيء	السكون
فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا	الأفعال الخمسة	حذف النون
وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ	الفعل المضارع المعتل الآخر ولم يتصل بآخره شيء	حذف حرف العلة

٤) باب الأفعال

في الفعل ثلاثة أنواع، وهي فعل ماضٍ، وعلامة تاء التانيث الساكنة، المثال: ضَرَبَ. علامة فعل ماضٍ هي تاء التانيث الساكنة، مثال قَالَتْ إِمْرَأَةٌ. فعل مضارع هو معنى العمل الذي له زمان الحال والاستقبال، وعلامته السين و سوف واللام، مثال: : يَضْرِبُ. فعل الأمر هو فعل يدل على

العمل المستقبل، وعلامته قبول ياء المؤنث المخاطبة، مثال:
اضْرِبْ. وعلامته فعل الأمر أن تقبل الياء مؤنث مخاطبة،
مثل: ^{١٢} اضْرِبْ - اضْرِبِي

(٥) باب مرفوعات الأسماء

في هذا القسم، ناقشت الباحثة بإيجاز بعض المواقف أو
المواقف من اسم يجب أن تقرأ الرفع. وأما المذاهب التي الاسم
رفع فله سبعة مواضع. ومن هؤلاء: فاعل، نائب الفاعل،
مبتدأ، خبر، كان وأخواتها، إنَّ وأخواتها، والتوابع.

(٦) باب الفاعل

الفاعل هو الاسم يقرأ المرفوع وهي بعد الفعل.
ويمكن أيضا أن يقال أن الفاعل من أشكال المسند إليه، وهي
بعد الفعل الكامل، وهو المعلوم أو ما شابهه. ^{١٣} حكم الأصلية
على أنها رفع، فهي تستثني النصب والجر خاصةً الجزم الذي لم
يرد في الجزم. وبحسب لغط فإن الضعيف قد يكون نصب
فاعل ورفع مفعول. وقسم الفاعل قسمان هما اسم الظاهر
واسم الضمير. ^{١٤}

(أ) الفاعل اسم الظاهر

(ب) الفعل اسم الضمير: ضَرَبْتُ، وضَرَبْنَا، وضَرَبْتَ،

وضَرَبْتِ، وضَرَبْتُمَا، وضَرَبْتُمْ، وضَرَبْتُنَّ، وضَرَبَ،

وضَرَبْتِ، وضَرَبَا، وضَرَبُوا، وضَرَبِينَ

¹² Shofiyullah al-Kahfi al-Hafidz, *Petualang Nahwu Terjemah Syarah Mukhtasor Jiddan Juz 1 dan Juz 2*, (Kediri: Lirboyo Press), 86-90.

¹³ Ulin Nuha, *Buku Lengkap Kaidah-kaidah Nahwu*, (Jogjakarta: DIVA Press, 2014), 81-82.

¹⁴ Shofiyullah al-Kahfi al-Hafidz, *Petualang Nahwu Terjemah Syarah Mukhtasor Jiddan Juz 1 dan Juz 2*, 148.

(٧) باب المفعول الذي لم يسم فاعله

إذا كان الفعل مضارع، فيقسم الحرف الأول الضمّة الحرف الذي يسبق نهايته الفتحة. نائب الفاعل قسمان، وهما:^{١٥}

(أ) نائب الفاعل اسم الظاهر

(ب) نائب الفاعل اسم الضمير: ضُرِبْتُ وَضُرِينَا وَضُرَيْتَ وَضُرَيْتِ وَضُرَيْتُمْ وَضُرَيْتُنَّ وَضُرِيًا وَضُرِيًا وَضُرِيًا وَضُرِيًا

(٨) باب المبتدأ والخبر

يتم جمع كلاهما في فصل واحد، لأنه بشكل عام يتم جمع الاثني عشر معاً في كثير من الأحيان. باستثناء ما هو غير عام، مثل المبتدأ الذي يحل الفاعل محل الخبر.^{١٦} وتتكون مبتداء من جزأين، وهما:^{١٧}

(أ) مبتدأ اسم الظاهر

(ب) مبتدأ اسم الضمير، هناك ١٢: أنا ونحن وأنت وأنتِ وأنتُمْ وأنتنَّ وهو وهي وهما وهم وهنَّ

حكم مبتدأ وهي معرفة. أو يجب أن يكون اسم مبتدأ معرفة إلا إذا سبقه نفى أو استفهام، فالمبتدأ يمكن أن يكون نكرة. يجب أن يسبق المبتدأ عندما: اسم الذي له موقع كبادئة في الجملة، مبتدأ يشبه است الإشارة، يجب أن يكون اسم

¹⁵ Imam ash-Shanhaji, *متن الأجرومية : Terjemah kitab al-Ajurumiyah Beserta Penjelasannya*, (Manba'ul Huda, 2021), 33.

¹⁶ Shofiyullah al-Kahfi al-Hafidz, *Petualang Nahwu Terjemah Syarah Mukhtasar Jiddan Juz 1 dan Juz 2*, 174.

¹⁷ Imam ash-Shanhaji, *متن الأجرومية : Terjemah kitab al-Ajurumiyah Beserta Penjelasannya*, 35.

مبنيًا على اسم الذي يحتل مكان المقدمة، عندما يكون الخبر هو الجملة الفعلية والفاعل هو الضمير المخفي الذي بالعودة لمبتدأ، يجب أن يصحب اسم حرف لم للبدء أو اللام التوكيد، مبتدأ و الخبر هو معاريف أو كلاهما نكرة وغياب. كلمة تفسر ذلك، واختصر مبتداء الخبر إلا أو إنما.¹⁸ في حين يتألف الخبر من جزأين هما:

- (أ) الخبر مفرد
 (ب) الخبر غير مفرد: الجر المحرور، الظرف، الفعل و الفاعل، مبتدأ¹⁹

حكم الخبر هو كما يلي: يجب أن يكون مرفوع خبرًا لأن الخبر مرفوعًا هو مبتدأ، والخبر يجب أن يكون نكرة، ويجب تكيف الخبر أو مبتدأ من حيث المفرد أو التثنية أو الجمع، يمكن القضاء على الخبر عند وجود دليل لإثباته، وجب حذف الخبر، ويمكن أن تكون الأخبار كثيرة ومتنوعة، والمبتدأ واحد فقط، والخبر يمكن أن يسبقه المبتدأ.²⁰

¹⁸ Syamsul Arifin, "Pengertian Mubtada dan Khobar", 2021, Diakses Pada 31 Desember 2021, <https://arabunaa.blogspot.com/2018/10/pengertian-mubtada-dan-khobar.html?m=1>

¹⁹ Imam ash-Shanhaji, متن الأجرومية : Terjemah kitab al-Ajrumiyyah Beserta Penjasannya, 36.

²⁰ Syamsul Arifin, "Pengertian Mubtada dan Khobar", 2021, Diakses Pada 31 Desember 2021, <https://arabunaa.blogspot.com/2018/10/pengertian-mubtada-dan-khobar.html?m=1>

٩) باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر

ومعلوم أن مبتدأ والخبر اسم مرفوع. وأحياناً يتم إدخال المبتدأ والخبر من قبل عامل اللفظية، وبسبب ذلك تغير كلاهما. العوامل الداخلة مبتدأ والخبر، حتى الإعراب معرفتهما بعد اقتفاء أقوال العربي الموثوق بهم، هناك ثلاثة أجزاء:

(أ) العوامل التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر، وهي كان وأخواتها.

هذا القسم كله الفعل، مثل: كان الجوُّ بارداً

(ب) العوامل التي تنصب المبتدأ وترفع الخبر، عوامل هو نقيض

الأول وهما إنَّ وأخواتها. هذا الجزء هو كل الحروف، مثل:

إنَّ اللهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ

(ج) العوامل التي تنصب المبتدأ والخبر في نفس الوقت وهي

ظننت وأخواتها. هذا الجزء كله الفعل، مثل: ظننتُ

الصَّديقَ أَخًا

وتسمى هذه العوامل نواسخ، لأنه أعطى حكم المبتدأ

والخبر، أي تغييره ووضع حكم جديد لهما، يختلف عن الحكم

السابق.^{٢١}

١٠) باب النعت

يعرف الإمام ابن المالك النعت، هو لفظ الذي الإعراب

يتبع المنعوت الذي يكمل المنعوت بذكر الصفة، أو صفة لفظ

المتعلقة بمنعوت. الأولى النعت حقيقي، والثانية النعت سببي.^{٢٢}

²¹ Muhammad Muhyidin, *At-Tuhfah As-Saniyah (Syarah Ajurumiyah)*, (Tegal: Ash_Shaf Media, 2010), 185-186.

²² M. Sholihuddin Shofwan, *مقاصد النحوية : Pengantar Memahami Alfiiyah Juz Tsalis*, (Jombang : Darul Hikmah, 2005), 118-119.

(أ) النعت الحقيقي

جاءَ رَجُلٌ مُجْتَهِدٌ

مَرَرْتُ بِرَجُلٍ كَرِيمٍ

(ب) النعت السببي

جاءَ رَجُلٌ قَائِمٌ أَبَوُهُ

مَرَرْتُ بِرَجُلٍ كَرِيمٍ أَبَوُهُ

وإذا كان الأمر كذلك، فينبغي أن يُنصح بأنها مثل المفرد، التثنية، الجمع، المذكر و المؤنث ويظهر هذا هو الفعل بالضمائر التالية:²³

(أ) النعت الحقيقي

إذا كان النعت الرفع الضمير مستطير، فإن الحكم ملزم تمامًا باتباع رجله في جميع الأمور، مثل الفعل الذي الترفع ضمير مستطير. مثال: زَيْدٌ رَجُلٌ حَسَنٌ

(ب) النعت السببي

إذا كانت النعت الرفع اسم الظاهر، فإن الحكم من حيث المؤنث والمذكر يعدل إلى الاسم الظاهر، من حيث التثنية والجمع، دائمًا ما تكون النعت المفردة. تماما مثل الفعل الذي المرفوع اسم الظاهر. مثال: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنَةٍ أُمَّهُ

²³ M. Sholihuddin Shofwan, مقاصد النحوية : Pengantar Memahami Alfiiyah Juz Tsalis, 121-122.

إذن، يجب أن تتبع النعت حقيقي في أربعة أشياء من أصل عشرة، وهي: من ناحية الإعراب (الرفع، والنصب، والجر)، أو مفردة التثنية أو الجمع، نكرة و المعرفة، مذكر أو مؤنث. بينما يتبع النعت سببي المنعوت في شيئين من خمسة أشياء، وهما: من ناحية الإعراب (الرفع، النصب، الجر)، في النكرة والمعرفة.

(١١) باب العطف

العطف هو بتوصيل الكلمات أو الجمل باستخدام الأحرف العطف. تسمى الكلمة أو الجملة التي تلي الحرف معطف والكلمة أو الجملة التي يرتبط فيها المعطوف بمعطوف إليه. معطوف يتبع معطوف إليه، في الإعراب فقط، إذا كان في شكل مبالغ، فعندئذ يكون الإعراب المحال.^{٢٤} تنقسم العطف إلى قسمين، وهما:

(أ) العطف التسق

أثوف نسق هو إيزيم يتبع المطيع في حالة العراب بواسطة أحد الحروف الأولى.^{٢٥}

(ب) العطف البيان

وأثوف بيان عسكر يشبه الناعت في بيان غموض المطبوع هو الاسم المعرفة. مثال: ^{٢٦} قَسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ

²⁴ M.Abdullah Habib, "النحو الميسر Ilmu Nahwu", 106.

²⁵ Abu An'im, Sang Pangeran Nahwu al-Ajrumiyyah, (Jawa Barat: Mu'jizat Group, 2016), 287.

²⁶ Abu An'im, Sang Pangeran Nahwu al-Ajrumiyyah, 299.

يوجد ١٠ حروف عطف وهي:^{٢٧}

صورة ١.٣

حروف عطف

حروف عطف	نحو
و	جاء زيدٌ وعمرو
ف	جاء زيدٌ فعمرو
ثمّ	جاء زيدٌ ثمّ عمرو
أو	جاء زيدٌ أو عمرو
أمّ	جاء زيدٌ أم عمرو
إمّا	فإمّا منّا بعدُ وإمّا فداءً
لا	جاء زيدٌ لاعمرؤ
لكن	ما جاء زيدٌ لكن عمرو
بل	ما جاء زيدٌ بل عمرو
حتى	أكلت السمكة حتى رأسها

(١٢) باب التوكيد

التوكيد هو التقوية، هذا التوكيد يتبع ما هو التوكيد
و الإعراب. تكون كلمة التوكيد أحياناً في شكل الاسم

^{٢٧} عبد الله محمد ، مختصر جدا على متن الأجرومية في علم العربية ، (مبانج :

المكتبة الانوارية)، ٣٧-٣٨.

المفرد أو الاسم المثنى أو الجمع. لذلك، تتنوع الكلمات الخاصة التوكيد أيضًا على النحو التالي:

(أ) مفرد مثنى (عين و نفس)

يمكن استخدام عين و نفس للمفرد والمثنى لكل من مذكر ومؤنث. إذا كان إلى التوكيد، يتم تغيير الكلمة نفس إلى أنفُس والكلمة أعْيُن. بالنسبة إلى التوكيد، يجب تخفيف هذه الكلمة الضمير وفقًا للكلمة التوكيد.

صورة ١.٤

باب التوكيد مفرد مثنى

مثنى	مفرد
جاءَ التَّلْمِيذَانِ أَعْيُنُهُمَا	جاءَ فَرِيْدٌ عَيْنُهُ

تتمثل وظيفة التوكيد بهاتين الكلمتين في تعزيز أن الشخص الموجود في التوكيد يعمل بمفرد، وليس ممثله. وتعني الجملة جاءَ فَرِيْدٌ عَيْنُهُ التوكيد على أن الذي جاء هو فريد نفسه وليس من يمثله.

(ب) المثنى والجمع (كل)

إلى التوكيد المثنى كلمة كل إلى كِلَا، كِلَيْتَا من أجل مذكر لاستخدام كِلَا ولللمات لاستخدام كِلَيْتَا بينما تستخدم كل هذه الكلمات في الجمع كل من مذكر أو مؤنث، يجب أن تكون كل هذه الكلمات

مضغة إلى الضمير السابق وفقاً للتوكيد كما في التوكيد.

مثال: باب التوكيد المثنى والجمع

صورة ١.٥

باب التوكيد المثنى والجمع

جمع	مثنى مؤنث	مثنى مذكر
جاءَ التَّلَامِيذُ كُلُّهُم	جاءَتِ التَّلَامِيذَانِ كِلْتَاهُمَا	جاءَ التَّلَامِيذَانِ كِلَاهُمَا

(ج) جمع

دَهَبَ التَّلَامِذُ إِلَى الْمَسْجِدِ أَجْمَعُونَ

بالنسبة إلى التوكيد الثاني والثالث لهما معنى الشمول والإحاطة، تصف الجملة دَهَبَ التَّلَامِذُ إِلَى الْمَسْجِدِ أَجْمَعُونَ أن أولئك الذين يذهبون إلى المسجد يشملون جميع التلاميذ الحاليين. التوكيد الذي نتحدث عنه أعلاه يسمى التوكيد المناوي ، وهناك نوع آخر من التوكيد وهو التوكيد اللافتي وهو التوكيد بتكرار نفس الكلمة أو كلمة مختلفة ولكن نفس المعنى (مراظف).^{٢٨}

(١٣) باب البدل

البدل هي كلمة إيزيم تتبع المبدل منه في أمر الإعراب، ويقصد بها القانون دون وسيط الحروف بين تابع ومطبوع.^{٢٩} ينقسم البدل إلى ٤، وهي:^{٣٠}

²⁸ M.Abdullah Habib, "النحو الميسر Ilmu Nahwu", 110-112.

²⁹ Abu An'im, Sang Pangeran Nahwu al-Ajurumiyah, 309.

- (أ) بدل الشيء من الشيء ويقال له: بدل الكل من الكل،
والبدل المطابق، وهو ما كان الثاني فيه عين الأول،
نحو: جاء زيدٌ أخوك
- (ب) بدل البعض من الكل وهو ما كان الثاني فيه بعضاً من
الأول، نحو: أكلت الرغيفَ ثلثه
- (ج) بدل الاشتمال وهو ما كان الثاني فيه بينه وبين الأول
ارتباط بغير الكلية والجزئية، نحو: نفعني زيدٌ علمه
- (د) وبدل الغلط وهو ما ذكر فيه الأول غلطاً، ثم ذكر
الثاني لإزالة ذاك الغلط، نحو: ركبت زيداً الفرس
هناك العديد من القوانين المتعلقة بالفصل البديل، من بين أمور
أخرى:³¹
- (أ) لا يشترط بين البديل والمبدل منه عند المعرفة والنكرة،
فيجوز استبدال النكرة من مبدل منه معروف والعكس.
- (ب) يسمح بعمل بديل على شكل اسم ظاهر من موبد
منه على شكل اسم ظاهر، لذلك يُسمح أيضاً
بإجراء بديل على شكل اسم الضمير من موبد منه من
اسم ضمير
- (ج) البديل هو مبدل منه في كل من اسم، فعل والجمل

³⁰عبد الله محمد ، مختصر جدا على متن الآجرومية في علم العربية ، (مبانج :

المكتبة الانوارية)، ٤٠.

³¹ Abu An'im, Sang Pangeran Nahwu al-Ajurumiyah, 315-316.

(د) عند الاستعاضة عن موبدال منه في شكل اسطفهم او اسم الإشارة.

(١٤) باب المنصوبات الأسماء

هناك ١٥ مقولة قرأها نشاب وهي: مفعول به،

مصدر، ظرف الزمان، ظرف المكان، حال، تمييز، مستثنى

اسم لا، منادى، مفعول من أجله، مفعول معه، خبر كان

وأخواتها، اسم إن وأخواتها ومفعول له وإخوته. هناك أربعة أنواع من التوابع في الفرز يقرأها نصب، وهي: نعت، عطف،

توكيد، وبدل.^{٣٢}

(١٥) باب المفعول به

مفعل به اسم خاضع للعمل. مفعول به ينقسم إلى

نوعين: مفعول به اسم ظاهر ومفعول به اسم ضمير. ينقسم

مفعل بهضم ضمير إلى قسمين وهما:

(أ) ضمير متصل: ضريبي، وضربنا، وضربك، وضربك،

وضربكما، وضربكم، وضربكن، وضربه، وضربها،

وضربهما، وضربهم، وضربهنّ

(ب) ضمير منفصل: إِيَّايَ وإِيَّانا وإِيَّاكَ وإِيَّاكَ وإِيَّاكما وإِيَّاكم

وإِيَّاكنّ وإِيَّاه وإِيَّاهَا وإِيَّاهما وإِيَّاهم وإِيَّاهن

^{٣٢}عبد الله محمد، مختصر جدا على متن الأجرومية في علم العربية، (مبانج):

المكتبة الانوارية)، ٤١.

(١٦) باب المصدر

مصدر هو أي تغيير أو حركة من سلوك إلى آخر. وقسم مصدر إلى قسمين لأنه على خطى ابن مالك وعلماء الكوفة الذين قالوا إن معنى مصدر، قد حدده الفقير السابق في المعنى. وفي المذهب الشيبويه، ما يعتبر فائلاً يعتقد أنه يصلح في لفظ الفاعل، على سبيل المثال: **وُقُوفًا قُمْتُ**، يُقدر بأنه **قُمْتُ ووقفتُ وُقُوفًا** هناك عدة فوائد في المصدر أو المفعول المطلق، من بينها ٣ فوائد، وهي:^{٣٣}

صورة ١.٦

فوائد في المصدر أو المفعول المطلق

مؤكّد لعامله	ضَرَبْتُ ضَرْبًا
مبيّن لنوع عامله	ضَرَبْتُ ضَرْبَ الأَمِيرِ
مبيّن لعدد عامله	ضَرَبْتُ ضَرْبَتَيْنِ

(١٧) باب ظرف الزمان وظرف المكان

يُطلق على الزراف أيضًا اسم مفعول، وهو النصب يقرأ المنصوب يحزن معنى في. وهذا الظرف نوعان، هما: ظرف الزمان وظرف المكان. مثال:^{٣٤}

³³ Shofiyullah al-Kahfi al-Hafidz, *Petualang Nahwu Terjemah Syarah Mukhtasor Jiddan Juz 1 dan Juz 2*, 269-270.

³⁴ M.Abdullah Habib, "النحو الميسر *Ilmu Nahwu*", 132.

صورة ١.٧
 باب ظرف الزمان وظرف
 المكان

الظرف الزمان	الظرف المكان
اليوم	أمام
اللَّيْلَة	فوق
عُدْوَةٌ	تحت
بِكْرَةٌ	مع
سَحْرًا	هنا
صباحا	ثمَّ
مساء	عند

(١٨) باب الحال

مصطلح الشيء هو ما يسمى موشوني، بينما الشيء اللغوي هو سلوك أو بشري. مثال: جاء زيدٌ رَاكِبًا. هناك نوعان من الأسماء التي يمكن أن تكون أشياء، وهما:

(أ) اسم صاريه، نحو: جاء زيدٌ رَاكِبًا

(ب) اسم مؤال، نحو: جاء زيدٌ يَضْحَكُ

يجب أن يكون اسي نكرة، الهدف هو شرح السلوك الذي لا يمكن تحقيقه إلا مع اسم نكرة. إذا كان الشيء اسم المعرفة، فسيكون مثل لفظ النعت الرَاكِبًا، وهو اسم المعرفة،

وكذلك لفظ، فهو مشابه ويمكن أن يكون لفظ. مثال: ا

الرَّكِبِ

ثم يجب أن تسقط الأشياء بعد الجملة الكاملة ، مثل لفظ: رَاكِبًا الذي يقع بعد اء. وأحيانًا تكون للأشياء أسبقية على العامل بشرط أن يكون العامل قادرًا على التصريف. كما: ^{٣٥} جاء زيدٌ رَاكِبًا

(١٩) باب التمييز

تمييز في اللغة تعني الفصل أو التمييز، في علم النحو، يتم استخدام تمييز لتعيين كلمة يقرأها نص يصف كائنًا، والكلمة التي يتم توضيحها تسمى المميز. مثال: صَبَّبَ زيدٌ عَرَقًا

هناك أنواع مختلفة من تمييز، وهي تمييز محوّل وتمييز ذاتي. أمثلة لتمييز محوّل مثل: سألَ فريدٌ دَمْعًا. تميز مثل المثال أعلاه يسمى تمييز محوّل ويعني التحويل، ويسمى هكذا لأنه يمكن نقله إلى فصيل أو مفلت أو مبتدأ. مثال: سألَ دَمْعُ فريدٍ

(٢٠) باب الاستثناء

في اللغة العربية، يعمل الاستصناع على استبعاد شيء ما. الاستصناع هو إقصاء شيء من مجموعته بمساعدة أدوات

³⁵ Shofiyullah al-Kahfi al-Hafidz, *Petualang Nahwu Terjemah Syarah Mukhtasar Jiddan Juz 1 dan Juz 2*, 283-284.

أو عادات. الأدوات المخصصة أو أدوات الاستثناء هي أدوات تستخدم للاستبعاد. مثال: قام َالرَّجَالُ إِلَّا زَيْدًا

باب لا (٢١)

ومعلوم أن لا يكلف اسم نكره بدون تنوين اذا التقى

اسم نكره مباشرة ولم يذكر حرف لا تكرارا مثلا لا رَجُلًا فِي الدَّارِ. أن لا نفية للجنس تقوم بأعمال خيرية مثل ممارسة ألا وهي النصب الاسم إما لفظ أو باهظ الثمن والرفع الخبر. ولا يلزم حرف لا بهذه الممارسة إلا بأربعة شروط:

- (أ) يجب أن يكون اسم على شكل نكرة
 - (ب) يجب أن تكون اسم مرتبطة مباشرة بلا، أي لا يوجد ما يفصل لا عن اسم أو خبر
 - (ج) يجب أن يكون الخبر على شكل نكرة
 - (د) لا يذكر مرارا
- ثم من المعلوم أن هناك اسم ثلاثة أنواع:

(أ) الشكل هو المفرد

(ب) مضاف إلى نكرة

(ج) إعادة تشكّل مضاف

وأما المفرد في هذا الباب وفي باب المنادى فهو ما

ليس مضاف ولا يشبه مضاف. مع هذا الفهم لمفرد، يتم تضمين استخدام اسم مثنى، جمع التكسر، جمع مذكر السالم وجمع مثنى السالم.

يتم تفسير القانون وفقاً للإشارة المستخدمة في الاحتجاج به. إذا نزلت الاسم بفتحة، فإنها تستخدم في الفتحة، مثل: لا رَجُلَ في الدَّارِ.

إذا تم النصب عن الياء، أي اسم مثنى وجمع مذكر السالم، فقد تم تفسير هذه الكلمات فوق الياء مثل: لا رَجُلَيْنِ في الدَّارِ

إذا كان النصب بالكسره كبديل للفتحة، أي بالثنية وجمع مذكر السالم، فللفظ مثنى فوق الكسره، مثل: لا صالِحَاتِ اليَوْمِ

أما صيغة المضاف، هذه الكلمة النصب بفتحة هي ظاهرة أو علامة أخرى تحل محله، مثل: لا طالبِ عِلْمٍ ممقَّتٌ.

وأما ما يشبه المضاف، أي أنه مرتبط بشيء يمكن أن يكمل معناه، فهذه الكلمة تعادل كلمة على شكل مضاف من حيث إعراب الشرعي، وهي نصب مع الفتحة، مثال: لا مُسْتَقِيمًا حَالُهُ بين النَّاسِ³⁶

(٢٢) باب المنادى

منادى هي كلمة اسم سميت باسم حرف النداء أو تقع بعده. استخدام منادى عن طريق استخدام أحرف المكاملة من حرف النداء بحيث يقوم المتصل بزيارة المتصل أو يتحول

³⁶ Muhammad Muhyidin, *At-Tuhfah As-Saniyah (Syarah Ajurumiyah)*, 281-283.

إليه. في اللغة العربية، النداء تعني التعجب. مثال: يا عبد الله.
حروف النداء لها سبعة أنواع وهي:³⁷

صورة ١.٨

باب النداء

أيا	يا
هيا	أ
وا	أيي
	آ

هناك ٥ أقسام في المنادى والقانون وهي:³⁸

(أ) منادى مفرد علم

حكم المفرد العلم هو أنه يستعمل بعلامة الرفع عندما لا يكون قد تحول إلى منادى. مثال: يا زيد

(ب) منادى مفرد المقصودة

حكم هو نفسه منادى مفرد علم، والذي يُفسَّر وفقاً

لعنوان الرفع عندما كان قبل إصداره المنادى. مثال: يا

رَجُلًا

(ج) منادى نكرة غير مقصودة

يجب النصب. مثال: يا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي

³⁷ Syamsul Syah, "Pengertian Munada beserta Macam-macamnya dalam Ilmu Nahwu", 2022, Diakses Pada 4 Januari 2022, <http://arabunaa.blogspot.com/2019/09/pengeritan-munada-berserta-macam.html>

³⁸ Ulin Nuha, *Buku Lengkap Kaidah-kaidah Nahwu*, 190-191.

(د) منادى مضاف

يجب النصب. مثال: يا عَلَامَ زَيْدٍ

(هـ) منادى شبه المضاف

منادى شبه المضاف هي جميع الجمل التي تقترن بالكلمة التي تليها لإكمال معنى. يُقرأ القانون على أنه نصب.

مثال: يا طَالِعًا جَبَّالًا

(٢٣) باب المفعول من أجله

المفعول من أجله هو الاسم النصب يذكر أو ينطق في بيان أسباب النشاط. عادة ما يستخدم مفعول من أجله على السؤال لم، المفعول من أجله أسماء عديدة. ومنهم من ذكر مفعول لأجله وهناك هو مفعول له.

هناك عدة شروط يجب توافرها في مفعول من أجله.

أولاً، يصبح علة أو سبباً للكلمة أو الجملة السابقة. وهذا يعني أن المفعول أصبح أساس حدوث شيء فاعل.

ثانياً، يجب أن يكون بين مصدر وعامله نفس الشيء من حيث الوقت. ثالثاً، بين مصدر وعامله هو نفسه في فاعل. والرابع، على شكل مصدر قلبي، هو مصدر يظهر أحداثاً لا يمكن للحواس الخمس أن تلتقطها.^{٣٩}

³⁹ Ulin Nuha, *Buku Lengkap Kaidah-kaidah Nahwu*, 181-183.

(٢٤) باب المفعول معه

مفعول معه هو اسم المنصوب الذي ورد في وصف المادة المصاحبة لأداء الفعل. أي أن مفعول معه هو اسم المنصوب المذكور لوصف المادة التي تصاحب العمل الذي يقوم به. الشراط الاسم: مفعول معه، يعني:⁴⁰

(أ) يجب أن يكون الاسم فضلة

وهذا يعني أن مفعول معه ليس عنصراً حاسماً في الجملة. مفعول معه ليس فاعل، ولا مبتدأ أو خبر.

(ب) يجب أن يكون المبلغ الموجود مسبقاً فعل

(ج) يجب أن يكون بعد الواو معية

يجب أن يسبق المعنى كلمة الواو معية هو أي أن هذا الاسم لا علاقة له بالرقم السابق، وإذا سبقه الواو ولم يكن معية فلا يمكن تصنيفه مفعول معه. مثال:

حَضَرَ مُحَمَّدٌ وِ عَلِيٌّ

(٢٥) باب مخفوضات الأسماء

أما الأسماء التي قرأها الابن فهي مقسمة إلى ثلاثة أنواع. أولاً، اسم الذي يأتي بعد حرف الجر. ثانياً: الإيضم المرتب على هيئة الإضافة. ثالثاً: المذهب الذي يلي المذهب السابق وهو الجر.⁴¹

⁴⁰ Muhammadrappe, "Analisis Tentang Penerapan Al-Maf'ul Liajlih dan Al-Maf'ul Ma'ah Dalam Kalimat Bahasa Arab" *Shaut Al-'Arabiyah*, 71-73.

⁴¹ Ulin Nuha, *Buku Lengkap Kaida-kaidah Nahwu*, 197.

كل اسم له قواعد القراءة الخاصة به، أي اسم الذي يتم نطقه، والاسم الذي هو التنصب والاسم الذي الجر. هناك ثلاثة أنواع من الأسماء تتم قراءتها وهي:⁴²

(أ) الجر مع حرف الجر
 أما الاسم المكتوب بحرف الجر الأصلي وهو:

صورة ١.٩

اسم المكتوب بحرف الجر

رَبِّ	مِنْ
بِ	إِلَى
كَ	عَنْ

(ب) الجر لإضافة

في حكم النحو، الإضافة هو مزيج من اثنين من اسم مما يؤدي إلى قراءة واحدة من اسم جرة بسبب الآخر اسم. يتكون ترتيب الإضافة من اسمين، وهما: مضاف ومضاف إليه. أن تكون حالة المضاف خالية من التعريف والتنوين، في حين أن شرط المضاف إليه يجب أن يُقرأ الجر. لذلك في هذه الحالة يكون المضاف إليه مكان الجر.

⁴² Syamsul Arifin, "Isim-Isim yang Dibaca Jar dalam Ilmu Nahwu", 2022, Diakses Pada 5 Januari 2022, <http://arabunaa.blogspot.com/2019/07/isim-isim-yang-dibaca-jar-dalam-ilmu.html?=1>

لفظ الجلالة في حالة الجر لأنها المضاف إليه،
وعلاوة الجر هي كسرة في نهاية الكلمة. ينقسم إيدفه إلى
ثلاثة، وهي:

(١) إضافة الذي زعم أنه احتفظ بمعنى الانتماء.

(٢) إضافة يُزعم أنه يخزن معنى.

(٣) إضافة يُزعم أنه يحتفظ بالمعنى في الداخل.

(ج) الجر بسبب التوابع

وأما الجر لأنه يتبع الاسم الذي تقرأه الجر،
فيسمى بالتوابع. والتوابع أربعة أقسام: نعت، عطف،
توكيد، وبدل.

(ب) مادة النحو في كتاب النحو الواضح الجزء ١

في الجزء الأول من كتاب النحو الواضح، يتألف من ١٧ قاعدة،
هي:^{٤٣}

صورة ١.١٠

كتاب النحو الواضح

الموضوعات	رقم
الجملة المفيدة	١
أجزاء الجملة	٢

^{٤٣} على الجارم و مصطفى امين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس
المرحلة الأولى الجزء الأول (سورابايا: مكتبة الهداية)، ٨٦-٩.

الموضوعات	رقم
تقسيم الفعل باعتبار منه	٣
الفاعل	٤
المفعول به	٥
الموازنة بين الفاعل والمفعول به	٦
المبتدأ والخبر	٧
الجملة الفعلية	٨
الجملة الاسمية	٩
نصب الفعل المضارع	١٠
جزم الفعل المضارع	١١
رفع الفعل المضارع	١٢
كان وأخواتها	١٣
إن وأخواتها	١٤
جر الاسم	١٥
النعته	١٦

(١) الجملة المفيدة

قَطَفَ مُحَمَّدٌ زَهْرَةً	البُسْتَانُ جَمِيلٌ
يَعِيشُ السَّمَكُ فِي الْمَاءِ	الشَّمْسُ طَالِعَةٌ
يَكْثُرُ النَّخِيلُ فِي مِصْرَ	شَمَّ عَلِيٌّ وَرَدَةً

إذا تأملنا التركيب الأول وجدناخ يتركب من كلمتين، إحداهما (البُستَانُ) والثانية (وجمیلٌ)، فإذا أخذنا نالكلمة الأولى وحدها وهي: “ (البُستَانُ) لم نفهم إلا معنی مفردا لا يكفى التّخاطب، وطذلك الحال إذا أخذنا الكلمة الثانية وحدها وهي (جمیلٌ) ولكنّا إذا ضمّنا إحدى الكلمتين إلى الأخرى على النحو الذى فى التركيب، وقلنا (البُستَانُ جمیلٌ)، فهنا معنى كاملا، واستفدنا فائدة تامّة، وهي اتّصاف البُستَانُ بالجمال، ولذلك يسمّى هذا التركيب جملة مفيدة، وكل واحدة من الكلمتين تعدّ جزء ١ من هذه الجملة، وهكذا يقال فى الأمثلة الباقية.

وبهذا نرى أن الكلمة وحدها لا تكفى فى التّخاطب، وأنّه لا بدّ من كلمتين فأكثر حتى يستفيد الإنسان فائدة تامّة، وأمّا نحو: فُم، إجلسن، تكلم. ممّا ظاهره أنه كلمة واحدة كافية فى التّخاطب، فليس فى الحقيقة بكلمة واحدة، وإنما هو جملة مركّبة من كلمتين، إحداهما ملفوظة وهي (قم) مثلا والأخرى غير ملفوظة وهي (أنت) التى يفهمها السّامع من الكلام وإن لم ينطق بها.

القاعدة: التّركيب الذى يُفيد فائدة تامّة يُسمّى جملة مفيدة، ويُسمّى أيضا كلاما. الجملة المفيدة قد تتركب من

“على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح فى قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٩.

كَلِمَتَيْنِ، وَقَدْ تَتَرَكَّبُ مِنْ أَكْثَرِ، وَكُلُّ كَلِمَةٍ فِيهَا تَعُدُّ جُزْءًا
منها.^{٤٥}

(٢) أجزاء الجملة

رَكِبَ إِبْرَاهِيمُ الْحِصَانَ سَمِعْتُ النَّصِيحَةَ
يُدَاعِبُ إِسْمَاعِيلُ الْقِطَّ يَسْطَعُ النَّوْرُ فِي الْحُجْرَةِ
يَحْضُدُ الْقَلَّاحُ الْقَمْحَ تَجْرِي السَّفِينَةُ عَلَى
الماء

تَأْكُلُ الشَّاةُ فُؤْلًا وَشَعِيرًا هَلْ تُحِبُّ السَّفَرَ
عرفنا فيما مضى أن الجملة المفيدة تتركب من أجزاء
هي الكلمات، ونريد أن نعرف في هذا الدرس أنواع الكلمات
فبقول:^{٤٦}

إذا بحثنا في الجمل التي معنا وجدنا أنّ الكلمات:
إبراهيم، وإسماعيل، والفلاح، ألفاظ تسمى بها أشخاص، وأنّ
الكلمات: الحصان، والقطّ، واشاة ألفاظ تسمى بها أنواع من
الحيوان. وأن القمح، والفول، والشعير. ألفاظ تسمى بها أنواع
من التّبات. وأن الحجر، والسّفينة، والماء، ألفاظ تسمى بها
أنواع من الجماد، وأن النصيحة، وانور، والسفر ألفاظ تسمى

^{٤٥} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس
المرحلة الأولى الجزء الأول، ٩-١٠.

^{٤٦} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس
المرحلة الأولى الجزء الأول، ١٣.

بها أنواع أخرى من المعاني، ولذلك تسمى كل كلمة من هذه الكلمات اسما، وكذلك كل كلمة يسمى بها إنسان، أو حيوان أو نبات، أو جماد، أو أى شيء آخر.

نمود للجمل مرّة ثانية فنجد أن كلّ كلمة من الكلمات: ركب، ويداعب، ويحصد، وتأكّل، تدلّ على حصول فعل في زمن خاصّ، فافظ ركب مثلا يدلّ على الرّكوب فو الزمن الماضي، ويداعب، يدلّ على المداعبة في الزّمن الحاضر أو الآتى وهلمّ جزّاء، ولذلك تسمى كل كلمة من هذا النوع فعلا.

وعند تأمل الجمل الثلاث الأخيرة، نجد أن الكلمات: في، وعلى، وهل، إذا نطق بكلّ منها وحده لم يفهم له معنى كامل، وإذا نطق بكلّ منها في جملة ظهر معناه كاملا، وتسمى كل كلمة من هذه الكلمات الثلاث حرفا، وكذلك كلّ الكلمات التي من هذا النوع.

القاعدة: الكلمة ثلاثة أنواع: اسم، وفعل، وحرف. فالاسم: كل لفظ يسمى به إنسان أو حيوان، أو نبات، أو جماد، أو أى شيء آخر. والفعل: كل لفظ يدل على حصول عمل في زمن خاصّ. والحرف: كل لفظ لا يظهر معناه كاملا إلا مع غيره.^٧

^٧على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس المرحلة الأولى الجزء الأول، ١٣-١٥.

(٣) تقسيم الفعل باعتبار زمنه

(أ) الفعل الماضي

جَرَى الكَلْبُ	ذَقَّتِ السَّاعَةُ
وَقَفَ الرَّجُلُ	جَاءَتِ البِنْتُ
ضَاقَ الكِتَابُ	بَاضَتِ الدَّجَاجَةُ

تأمل الكلمات الأولى في الأمثلة السابقة تجدها أفعالاً: لأنَّ كلاً منها يدلُّ على حصول عمل في زمن خاص، وإذا تدبَّرت هذا الزمن في كلِّ منها وجدته زمناً ماضياً، فكلمة (جرى) في المثال الأول تدلُّ على الجرى في الزمن الذي مضى قبل التَّكلم، وكلمة (وقف) في المثال الثاني تدلُّ على الوقف في الزمن الذي مضى قبل التَّكلم أيضاً، وهلمَّ جرّاً، ولذلك تسمَّى كلُّ كلمة من هذه الكلمات (فعالاً ماضياً) وكذلك جميع الكلمات التي من هذا النوع.

القاعدة: الفِعْلُ الماضي هو كلُّ فعلٍ يدلُّ على

حُصُولِ عَمَلٍ في الزَّمَنِ الماضي^{٤٨}

(ب) الفعل المضارع

أَعْسِلُ يَدَيَّ	تَمْشِي في الحقول
أَلْبَسُ ثِيَابِي	يَنْبِخُ الكَلْبُ
نَلْعَبُ بالكُرَّةِ	تَأْكُلُ البِنْتُ

^{٤٨}على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٢١-٢٢.

الكلمات الأولى في الأمثلة السابقة كلها أفعال، لأن كلاً منها يدل على عمل في زمن خاص. وإذا تدبّرت هذا الزمن الحاص في كل منها وجدته إما حاضرا وإما مستقبلا، فالفعل (أغسل) يدل على حصول الغسل في الزمن الحاضر أو المستقبل. والفعل (المدرس) يدل على حصول اللبس في الزمن الحاضر أو المستقبل، ويسمى كل فعل من هذا النوع (فعلا مضارعا).

وإذا نظرت إلى الحرف الأول في كل فعل من هذه الأفعال وأشباهاها وجدته همزة أو نونا أو ياء أو تاء، وتسمى هذه الأحرف الأربعة (أحرف المضارعة).

القاعدة: الفعل المضارع هو كل فعل يدل على حصول عمل في الزمن الحاضر أو المستقبل ولا بُد أن يكون مبدوءاً بحرف من أحرف المضارعة وهي الهمزة والنون والباء والتاء.

(ج) الفعل الأمر

العِبُّ بِالْكِرَةِ	نَمُّ مُبَكَّرًا
اطْعِمِ قِطِّكَ	تَمَهَّلْ فِي السَّيْرِ
نَظَّفْ ثِيَابَكَ	أَجِدْ مَضَعَ الطَّعَامِ

الكلمات الأولى في الأمثلة المتقدمة أفعال، لأن

كلاً منها يدل على حصول عمل في زمن خاص.

وإذا تدبرنا هذه الأفعال، وجدنا المتكلم في كلّ منها، يطلب من المخاطب ويأمره أن يأتي عملاً في الزمن المستقبل، ومن أجلّ ذلك يسمّى كلّ فعل من هذه الأفعال (فعل الأمر) فالفعل (العب) في المثال الأوّل، يطلب به من المخاطب إتيان اللعب في الزمن المستقبل، وهو لذلك فعل أمر، والفعل (أطعم) في المثال الثاني، يطلب به من المخاطب حصول الإطعام في الزمن المستقبل، وهو لذلك فعل أمر أيضاً، وهكذا يقال في بقيّة الأفعال السابقة.

القاعدة: فعلُ الأمر هو كلُّ فعلٍ يُطلبُ به
حُصولُ شيءٍ في الزمنِ المُستقبلِ
تقسيم الفعل باعتبار منه إلى ماضٍ ومضارعٍ وأمرٍ^{٤٩}

(٤) الفاعل

طَارَ الْعُصْفُورُ يَعُومُ السَّمَكُ
جَرَى الْحِصَانُ يَلْسَعُ الْبَعُوضُ
لَعِبَ الْوَلَدُ تَأْكُلُ الْبِنْتُ

الأمثلة السابقة كلّها جمل، وكلّ جملة منها تتكوّن من فعل واسم، وإذا بحثنا في الأمثلة الثلاثة الأولى نرى أن الذي

^{٤٩}على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٢٢-٢٤.

طَارَ هو العُصْفُورُ، والذي جَرَى هو الحِصَانُ، والذي لَعِبَ هو الوَلْدُ.

فيكون العصفور هو الذي فعل الطَّيْرَانِ، والحصان هو الذي فعل الجَرَى، والولد هو الذي فعل اللَّعْبِ. ولذلك يسمَّى كلٌّ واحد من هذه الأسماء الثلاثة (فاعلا) وكذا يقال في بقيَّة الأمثلة. وإذا نظرنا إلى كلِّ اسم في الأمثلة السَّابقة، وجدناه مسبوqa بفعل، ووجدنا آخره مرفوعا.

القاعدة: الفاعلُ اسمٌ مرفوعٌ تَقَدَّمُ فِعْلُهُ، وَدَلَّ عَلَى

الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ. °

(٥) المفعول به

شَدَّ التَّلْمِيذُ الحَبْلَ	يَرِزِحُ السَّابِقُ جَائِزَةً
طَوَتِ البِنْتُ الثَّوْبَ	يَصِيْدُ الثَّعْلَبُ دَجَاجَةً
أَكَلَ الذُّبُّ الحَرْوْفَ	يَبِيْعُ القِصَابُ اللَّحْمَ

كلَّ جملة من الجمل السابقة مركبة من فعل واحد ومن اسمين: الاسم الأول هو الذي سمَّيناه (فتعلا) لأنَّ الفعل صدر عنه، وإذا بحثنا في الأمثلة الثلاثة الأولى، رأينا أنَّ الاسم الثاني في كلِّ مثال وهو: الحَبْلُ، الثَّوْبُ، الحَرْوْفُ، هو الذي وقع الفعل عليه. فالفعل وهو الشَّدُّ الذي حصل من التلْمِيذِ، وقع على الحبل، والطَّيِّ الذي فعلته البنت وقع على الثَّوْبِ، والأكل

° على الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس الأولى

الجزء الأول، ٢٧-٢٨.

الذى صدر من الذئب، وقع على الخروف. فالتلميذ، والبنت، والذئب، كل واحد من هذه فاعل. والحيل والتوب، والخوف، كل واحد من هذه وقع عليه الفعل ويسمى (مفعولا به) وكذلك يقال فى بقية الأمثلة. وإذا تأملنا أواخر الأسماء التى تدل على المفعول به وجدناها منصوبة.^{٥١}

القاعدة: المفعول به اسم منصوب وقَعَ عليه فعل الفاعل

(٦) الموازنة بين الفاعل والمفعول به

يَجْرُ الحِصَانُ العَجَلَةَ	يَسْقَى الفَلَّاحُ الزَّرْعَ
قَطَفَ العُلَامُ الزَّهْرَةَ	قَذَفَ اللّاعِبُ الكُرَةَ
رَبَطَتْ فاطمَةُ الجدَى	حَبَسَ الشُّرْطَى اللِّصَّ

عرفنا مما مضى، ونعرف من تأمل الأمثلة الستة ما يأتى:

(أ) أنّ كلّ الفاعل وكلّ مفعول به اسم

(ب) أنّ الفاعل هو الذى صدر عنه الفعل

(ج) أنّ المفعول به هو الذى وقع عليه الفعل

(د) أنّ الفاعل آخره مرفوع

(هـ) أنّ المفعول به آخره منصوب

(٧) المبتدأ والخبر

التُّفَاحَةُ حُلُوءٌ القِطَارُ سَرِيعٌ
الصُّرَّةُ جَمِيلَةٌ النِّظَافَةُ وَاجِبَةٌ

^{٥١} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح فى قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٣٠-٣١.

الْجُرِّيُّ مُفِيدٌ الأَرْضُ مُسْتَدِيرَةٌ

الأمثلة السابقة كلها جمل، وكلّ جملة منها مركبة من اسمين، والاسم الأول في كلّ جملة هو الذي ابتدأنا به الجملة. فهو لذلك يسمّى (مبتدأ). وإذا وضعنا إصبعنا على الاسم الثاني في كلّ جملة فأخفيناه عن نظرنا وقرأنا هكذا: التَّفَاحَةُ، الصُّرَّةُ، الجُرِّيُّ. فإننا نتحير، ونسأل أنفسنا ما شأن التفاحة؟ وما شأن الصورة؟ وما شأن الجرى؟ ولكننا إذا رفعنا إصبعنا وقرأنا هكذا: التفاحة حلوة، الصورة جميلة، الجرى مفيد. استفدنا فائدة تامة، والذي أفادنا هو الاسم الثاني في كل جملة، هو الذي أخبرنا بحلاوى التفاحة، وجمال الصورة، وإفادة الجرى. ولذلك يسمّى الاسم الثاني (خبر). وإذا تأملنا آخر كلّ اسم من الاسمين في كلّ جملة من الجمل السابقة وجدناه مرفوعا.

القاعدة: المبتدأ اسم مرفوع في أوّل الجملة، الخبر

اسم مرفوع يكوّن مع المبتدأ جملة مفيدة.^{٥٢}

(٨) الجملة الفعلية

لَمَعَ الْبَرْقُ

عَوَى الدَّبُّبُ

يَشْفُطُ الثَّلْجُ

^{٥٢} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٣٤-٣٦.

نعرف مما تقدّم أنّ كلّ مثال من الأمثلة السابقة يسمّى جملة مفيدة: لأن تركيب يفيد السامع فائدة تامة. وإذا تأملنا هذه الجمل وجدنا كلّ واحدة منها مركّبة من فعل وفاعل، ولأنّ كلّ جملة من هذه الجمل مبدوءة بفعل، تسمّى جملة فعلية.

القاعدة: كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ تُسَمَّى جُمْلَةً فَعْلِيَّةً
 (٩) الجملة الإسمية
 الدَّارُ وَاسِعَةٌ
 الجَوُّ مُعْتَدِلٌ
 العُبارُ ثائِرٌ

الأمثلة السابقة كلّها جمل مفيدة، وكلّ واحدة منها مركّبة من اسمين، أولهما مبتدأ، والثاني خبر ولأنّ كلّ جملة من ههذه الجمل مبدوءة باسم، تسمّى جملة اسمية.

القاعدة: كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ تُسَمَّى جُمْلَةً اِسْمِيَّةً^{٥٣}
 (١٠) نصب الفعل المضارع
 أُرِيدُ أَنْ أَحْسِنَ السَّبَاحَةَ
 لَنْ أَكْذِبَ
 إِذَنْ تُقِيمَ عِنْدَنَا
 جِئْتُ كَيْ أَتَعَلَّمَ

^{٥٣} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس المرحلة الأولى الجزء الأول، ٤٢.

يشتمل كلٌّ مثال من الأمثلة السابقة على فعل مضارع قبله أحد الأحرف الأربعة: أن، لن، إذن، كي. وإذا تأملت آخر كلِّ مضارع مسبوق واحد من هذه الأحرف الأربعة في هذه الأمثلة وفي غيرها وجدته منصوبا، ولكنك إذا حذف هذا الحرف وجدت الفعل مرفوعا. ومن ذلك يفهم أنّ هذه الأحرف تنصب الفعل المضارع الذي يأتي بعدها.

القاعدة: يُنْصَبُ الفِعْلُ المِضْرَاعُ متى سَبَقَهُ أَحَدُ التَّوَاصِبِ الأربعة، هي: ان لن اذن كي^٤

(١١) جزم الفعل المضارع

الأمثلة:

لَمْ يَحْفَظْ مُحَمَّدٌ دُرْسَهُ

لَا تَكْثُرْ مِنَ الضَّحِكِ

إِنْ تَفْتَحْ نَوَافِدَ الْحِجْرَةِ يَتَجَدَّدْ هَوَاؤُهَا

يشتمل كل مثال من الأمثلة الستة الأولى، على فعل مضارع قبله أحد الحرفين (لم، و، لا) ويدلّ الحرف الأول على نفي الفعل في الزمن الماضي، ويفيد الحرف الثاني نهي المخاطب عن الفعل.

إذا تأملت آخر كلِّ مضارع مسبوق بأحد هذين الحرفين في هذه الأمثلة وفي غيرها، وجدته مجزوما، لكنك إذا حذف

^٤على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس المرحلة الأولى الجزء الأول، ٤٦-٤٧.

هذا الحرف وجدته مرفوعا، من ذلك نرى أنّ كلاً من هذين الحرفين إذا دخل على المضارع جزم آخره. وإذا تَمَلَّتْ الأمتة الثلاثة الأخيرة وجدت كل مثال منها مبدوءا بالحرف (إن) ومشملا على فعلين مضارعين مجزومين، حصول الأوّل منهما شرط في حصول الثاني. ففتح التّوافذ في المثال الأوّل مثلا شرط في تجدد الهواء، والذي أفاد الشرط وجزم كلاً من الفعلين هو (إن) ولذلك تسمّى (إن) حرف شرط وجزم، ويسمّى الفعل الأوّل فعل الشرط والفعل الثاني جواب الشرط.

القاعدة: يَجْزَمُ الفِعْلُ المِضَارِعُ إذا سَبَقَهُ حَرْفٌ جازِمٌ كالحروفِ الآتية وهي: لم، ولا الناهية وإن^{٥٥} لم ولا الناهية تجزمانِ فعلاً مُضارعاً واحداً، والحرفُ الأوّلُ يَنْفِي حُصُولَ الفِعْلِ في الماضي، والثاني يَنْهَى عن عَمَلِ الفِعْلِ. إن تجزّم فعلين وتُفِيدُ أنّ حُصُولَ الفِعْلِ الأوّلِ شرطٌ في حصولِ الثاني.

(١٢) رفع الفعل المضارع

تَطِيرُ الحَمَامَةُ يَنْزِلُ المِطْرُ

يَعُودُ المِيسافِرُ يَثُورُ العُبارُ

تَسِيرُ السُّحُبُ يَحْكُمُ القاضِي

^{٥٥} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٥٢-٥٣.

الأفعال في الأمثلة المتقدمة كلها أفعال مضارعة وإذا تأملنا أواخرها وجدناها مرفوعة. فما سبب الرفع، السبب أن هذه الأفعال لم يتقدمها شيء من الأدوات التي توجب نصبها، وأتوجب جزمها، ولذلك ارتفعت، فخلو هامن أدوات النصب وأدوات الجزم هو سبب الرفع.^{٥٦}

القاعدة: يُرْفَعُ الفعلُ المضارعُ إذا لم تَسْبِقْهُ أداةٌ من

ادوات النَّصْبِ أَوْ الْجَزْمِ

(١٣) كان وأخواتها

الرَّحَامُ شَدِيدٌ كان الرَّحَامُ شَدِيدًا

الثَّوْبُ قَصِيرٌ صار الثَّوْبُ قَصِيرًا

الْحَادِمُ قَوِيٌّ ليس الْحَادِمُ قَوِيًّا

النَّهْمُ مَرِيضٌ أصبح النَّهْمُ مَرِيضًا

العَامِلُ مُتَعَبٌ أمسى الْعَامِلُ مُتَعَبًا

الْعَمَامُ كَثِيفٌ أضحى الْعَمَامُ كَثِيفًا

المِطْرُ غَزِيرٌ ظلَّ المِطْرُ غَزِيرًا

المِصْبَاحُ مُتَقَدِّمٌ بات المِصْبَاحُ مُتَقَدِّمًا

كلّ مثال في القسم الأوّل يتألف من مبنداً وخبر وهما

مرفوعان كما علمت: وإذا نظرت إلى القسم الثاني رأيت

الأمثلة عينها بعد أن دخل على كلّ منها أحد الأفعال: كان

^{٥٦} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٥٧-٥٨.

– صار – ليس – أصبح – أمسى – أضحى – ظلّ – بات ،
 وإذا تأملت أواخر الأسماء في هذا القسم، وجدت الاسم الأول
 مرفوعاً في كلّ الأمثلة، والاسم الثاني منصوباً في جميعها، وما
 حدث هذا التغيير إلا من دخول الأفعال المقدّمة، فهذه الأفعال
 إذا تدخل على المبتدأ والخبر. فترفع الأول ويسمى اسمها الثاني
 ويسمى خبرها.

ويعمل المضارع الأمر من هذه الأفعال عملها، غير أنّ
 (ليس) لا يأتي منها مضارع ولا أمر.

وإذا تدبّرت معاني هذه الأفعال في أمثلتها، وجدت
 أنّ (كان) تفيد اتّصاف المبتدأ بالخبر في الزمن الماضي،
 و(صار) تدلّ على تحوّل المبتدأ من حال إلى حال، و(ليس)
 تفيد النفي، أما أصبح، وأمسى، وأضحى، وظلّ، وبات، فتفيد
 اتّصاف المبتدأ بالخبر بالصباح، والمساء، والضّحى، والنهار،
 والليل، على الترتيب.^{٥٧}

القاعدة: تدخلُ كان على المبتدأ والخبر، فتَرَفَعُ الأوّلُ
 ويُسمّى اسمها وتُنصِبُ الثاني ويُسمّى خبرها. مثلاً كان فيما
 تقدّم صار وليس، وأصبح وأمسى، وأضحى، وظلّ، وبات،
 ويُسمّى هذه الأفعال أخواتِ كان. ولكلِّ فعلٍ من هذه

^{٥٧} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٦١-٦٣.

الأفعال مضارع وأمر يعملان عمل الماضي إلا (ليس) فلا منها
مضارع ولا أمر.

(١٤) إن وأخواتها

الجمَلُ صَبُورٌ إِنَّ الجَمَلَ صَبُورٌ

الامتحانُ قَرِيبٌ عَلِمْتُ أَنَّ الإِمْتِحَانَ قَرِيبٌ

الكتابُ أَسْتَاذٌ كَأَنَّ الكِتَابَ أَسْتَاذٌ

الأَثَاثُ قَدِيمٌ البَيْتُ جَدِيدٌ لَكِنَّ الأَثَاثَ قَدِيمٌ

الفاكهة ناضجةٌ لَيْتَ الفَاكِهَةَ ناضِجَةً

الكتابُ رَخِيسٌ لَعَلَّ الكِتَابَ رَخِيسٌ

كلّ مثال في الأوّل يتألف من مبتدأ وخبر، وهما
مرفوعا كما علمت، وإذا نظرت إلى القسم الثاني رأيت الأمثلة
نفسها، بعد أن دخل على كلّ منها أحد الأحرف: إنّ - أنّ -
- كأنّ - لكنّ - ليت - لعلّ. وإذا تأملت أواخر الأسماء في
هذا القسم وجدت الاسم الأوّل منصوبا في كلّ الأمثلة،
والاسم الثاني مرفوعا في جميعها. والذي أحدث هذا التّخيير
هو دخول الأحرف المتقدّمة، فهذه الأحرف إذا تدخل على
المبتدأ والخبر، فتنصب الأوّل ويسمّى اسمها، وترفع الثاني
ويسمّى خبرها.^{٥٨}

^{٥٨} على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٧١.

وإذا تدبّرت معاني هذه الأحرف السّتّة في أمثلتها وجدت (إنّ وأنّ) تفيضان توكيد ثبوت الخبر للمبتدأ. و(كأنّ) تفيد تشبيه المبتدأ بالخبر، و(لكنّ) تأتي للاستدراك وهو منع السّامع من فهم شيء غير مقصود و(ليت) تدلّ على تمّنى حصول الخبر، و(لعلّ) تدلّ على رجاء وقوعه، و(تمّنى) يكون عادة لأمر بعيد الحصول، أمّا الّوجاء فيكون عادة في الأمور القرية الوقوع.

القاعدة: إنّ وأنّ وكان ولكنّ وليت ولعلّ، تدخّل على المبتدأ والخبر، فننصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها.⁹

(١٥) جر الاسم

يَنْجِعُ الْكَلْبُ فِي الْبُسْتَانِ	نَزَلَ الْمَطْرُ مِنَ السَّمَاءِ
فَشَرَّتْ الْفَاكِهَةَ بِالْسَّكِينِ	سَعَى الْجَيْشُ إِلَى الْمِيدَانِ
الْجَائِزَةُ لِلْسَّابِقِ	يَنْزِلُ الْجُنْدِيُّ عَنِ الْحِصَانِ

الكلمات الأخيرة في جميع الأمثلة السابقة كلّها أسماء، وكلّ اسم منها مسبوق بجرف، ففي الطائفة الأولى تجدها مسبوقة بمن، وتحتها في الطائفة الثاني مسبوقة بإلى، وفي الطائفة الثالثة مسبوقة بعن، وفي الطائفة الرابعة مسبوقة بعلى،

⁹ على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٧١-٧٢.

وفي الخامسة مسبوقة بفي، وفي السادسة مسبوقة بالباء، وفي السابعة مسبوقة باللام.

وإذا تأملنا آخر كل واحد من هذه الأسماء المسبوقة بالحروف المتقدمة وجدناه مجرورا ولا سبب لهذا الجر إلا دخول هذه لحرف، ومن أجل ذلك تسمى حروف الجر.^{٦٠}

القاعدة: يَجْرُ الاسمُ إذا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الِاتِيَةِ وهي: مِنْ والى وَعَنْ وعلى وَفِي والِباءُ واللامُ.

(١٦) النعت

هذا كِتَابٌ مُفِيدٌ هذا مِيدَانٌ فَسِيحٌ

قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا رَأَيْتُ مِيدَانًا فَسِيحًا

نَظَرْتُ فِي كِتَابٍ مُفِيدٍ جَرِيْتُ فِي مِيدَانٍ فَسِيحٍ

كلّ كلمة من الكلمات الثلاث: مفيد - فسيح - الجميلة - تنعت الاسم الذي قبلها، أى تدلّ على صفة فيه، ولذلك تسمى نعتا، ويسمى الاسم الذي قبلها منعوتا.

وإذا تأملت كلّ نعت من هذه النعوت الثلاثة وجدته يتبع المنعوت في رفعه ونصبه وجرّه. فكلمة (مفيد) في الأمثلة الثلاثة الأولى جاءت مرفوعة ثم منصوبة ثم مجرورة، تبعاً للاسم المذكور قبلها وكذلك الكلمتان: (فسيح، والجميلة) في الأمثلة الباقية. وهذا عامّ في كلّ كلمة تنعت ما قبلها.

^{٦٠}على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى الجزء الأول، ٦٨-٧٠.

القاعدة: النَّعْتُ لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي اسْمٍ قَبْلَهُ،
وَيُسَمَّى الْاسْمُ الْمَوْصُوفُ مَنَعُوتًا. النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمِنَعُوتَ فِي رَفْعِهِ
وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ.^{٦١}

٢. الفروق والتشابهات بين كتاب الآجرومية والنحو الواضح من منظور المادة

أ) تشابه كتاب النحو الآجرومية والنحو الواضح من منظور المادة

إن أوجه التشابه في استخدام المصطلحات التي وجدها الباحثون في الكتابين تشمل كتاب الآجرومية باستخدام مصطلح التوكيد في استخدام كلمة التوكيد في الجملة، بينما يستخدم كتاب النحو الواضح نفس مصطلح للفظ وهي التوكيد التي تستخدم للفظ للتوكيد في جملة اللغة العربية.

من وجه الشبه بين كتاب الآجرومية والنحو الواضح في المذهب النحوية، مثلاً في كلمة الحال والتوكيد، كلاهما يستخدم نفس المصطلح. جانب آخر من أوجه التشابه في استخدام مصطلح المذهب النحوية، على الرغم من اختلاف أصل كل مدرسة من حيث المصطلحات، على

^{٦١}على الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس

المرحلة الأولى، ٨٤-٨٥.

سبيل المثال في كتاب الآجرومية باستخدام مصطلح الحال وفي كتاب النحو الواضح. أيضاً باستخدام الشيء الذي وفقاً لعلم النحو يستخدم هذا لفظ لشرح حالة حدوث الوظيفة.

ثم على ذلك، هناك أوجه تشابه في الاستخدام وجدها الباحثون في الكتابين، وهي أن هناك عدة مصطلحات لمذهب النحوية، والمذهب الكوفة والمذهب البصرة، لم يجدها الباحثون في كتاب النحو الواضح وكتاب الآجرومية، وذلك لأن الحديث بين الكتابين أيضاً له اختلافات، وهو أن كتاب الآجرومية فيه مجلد واحد فقط، وكتاب النحو الواضح فيه الوصول الجزء ٣.٦٢

(ب) الفروق بين كتاب الآجرومية والنحو الواضح من منظور المادة

الآجرومية والنحو الواضح هو كتابين يستخدمان في تعلم النحوية، وعادة ما يستخدمان للمستوى الأولي. هذا الكتابين لهما طريقة مختلفة للتوصيل.

انطلاقاً من توفير التعريفات والأمثلة، تستخدم الآجرومية المفهوم الاستقرائي بسبق التعريف ثم المثال، بينما

⁶² Andi Holilulloh, *Epistemologi Ilmu Nahwu*, 86-87.

يستخدم النحو الواضح المفهوم الاستنتاجي بسبق المثال ثم التعريف.⁶³

الاختلافات في استخدام مصطلح النحو التي وجدها الباحثون في الكتابين بينهما: أولاً، تستخدم مدرسة البصرة مصطلح نائب الفاعل في استخدام الموضوع للحمل المبنية للمجهول، بينما تستخدم المذهب الكوفة لفظ المفعول الذي لم يسمّ فاعله أعله للحمل المبني للمجهول، لأنه كما كان معروفاً أن كتاب الآجرومية يميل أكثر إلى المذهب الكوفة، بينما كتاب النحو الواضح أكثر ميلاً إلى المذهب البصرة.

الاختلاف التالي في استخدام المصطلحات التي وجدها المؤلف في الكتابين هو أن هناك عدة مصطلحات النحو وجدها المؤلف في كتاب النحو الواضح، لكنها غير موجودة في كتاب الآجرومية. وذلك لأن عدد أبواب مناقشة الكتابين له أيضاً اختلافات، كتاب الآجرومية فيه مجلد واحد فقط، وكتاب النحو الواضح يصل إلى الجزء ٣.⁶⁴

⁶³ Rizki Fauzi, Al-Ajurumiyah dan An-Nahwu Al-Wadhih, 2022, Diakses Pada 27 Januari 2022, <https://sites.google.com/a/mhs.uinjkt.ac.id/rizkifauzi/blog/bahasa-arab/al-ajurumiyahdanan-nahwual-wadhih>

⁶⁴ Andi Holilulloh, *Epistemologi Ilmu Nahwu*, 90-91.

٣. عواقب التعليمية

من المتوقع أن تجذب عملية التعلم التي يقوم بها المعلم انتباه الطلاب للتعلم. وبالتالي يجب إعداد مهارات التدريس في الفصل الدراسي قدر الإمكان من أجل توليد تصورات إيجابية للطلاب كحافز أولي في عملية التعلم. عملية التعلم في الفصل الدراسي هي أيضًا شكل من أشكال التواصل بين المربي والمعلم.⁶⁵ سيظهر الاتصال الذي يحدث في الفصل الدراسي تصور المعلم للتعلم الذي يقوم به المعلم.

في علم التربية تقيّم يشير إلى الاستخدام المناسب لاستراتيجيات التدريس. فيما يتعلق باستراتيجية التدريس، يتم تطبيق فلسفة التدريس وتتأثر بشدة بخلفية المعرفة والخبر، والحالة الشخصية، والبيئة، وأهداف التعلم التي صاغها المعلمون.⁶⁶ يعتبر المعلم عاملاً مهمًا له تأثير كبير على نجاح تعليم الشخصية في المدارس، بل إنه يحدد بشكل كبير نجاح أو فشل الطلاب في تطوير شخصيتهم بالكامل. لأن المعلم هو الشخصية الرئيسية وكذلك قدوة للطلاب وقدوة يحتذى بها. لذلك، في تعليم

⁶⁵ Japar, dkk., "Pengaruh Persepsi Siswa Tentang Kompetensi Pedagogik Guru Dan Motivasi Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bubut Lanjut 1" *Jurnal Of Mechanical Engineering Education* 1, No.1 (2014), 96.

⁶⁶ Iin Suryaningsih, "Puisi Arab Bersajak Karya Zaini-Solo; Kajian Pedagogik Islam-Modern dalam Manuskrip Nusantara", *Buletin Al-Turas* 24, No. 2 (2018), 367.

الشخصية، يجب على المعلم أن يبدأ من نفسه حتى يكون لما يقوم به بشكل جيد تأثير جيد على الطلاب.⁶⁷

فيما يتعلق باللغة العربية، يمكن رؤية مشاكل تعلم اللغة العربية من جانبين، وهما:⁶⁸

أ) المشاكل اللغوية وتشمل السرد ، قويد نواحيه شرفية، تعدد المآنة، المطرفات، وغيرها. يجب إصلاح مشكلة تعلم اللغة العربية، لأن فهم الشخص لمكونات اللغة يحدد بشكل كبير كيفية تعليمه للغة.

ب) غير اللغوية (غير اللغوية) وتشمل المناهج والأساليب والوسائط والمواد التعليمية والاهتمام بالتعلم والوقت المستغرق في التعلم وأهداف التعلم.

تطورت اللغة العربية منذ فترة طويلة في إندونيسيا، ولكن يبدو أن تعلم اللغة العربية حتى الآن لم يكن بدون مشاكل. أحدها مشكلة استخدام الأسلوب أثناء عملية تعلم اللغة العربية. الأسلوب له دور مهم في التطبيق الناجح للمواد المقدمة. سيؤدي تطبيق طريقة غير مناسبة إلى حجب الأهداف التي يتعين تحقيقها في نهاية عملية التعلم. المشكلة التالية التي

⁶⁷ Mohammad Holis, "Implementasi Pendidikan Karakter Berbasis Pesantren Di SMA Yapink Tambun Bekasi", *Waratsah* 4, No. 2 (2018), 78.

⁶⁸ M. Hasyim, "Andragogi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab" *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 2, No.1 (2015), 32.

تحدث عادة هي القلق. لا يزال هناك الكثير ممن لا يهتمون بإدراك أهمية تعلم اللغة العربية ومعرفتها.

في تعلم اللغة العربية، يجب أن يكون لدى المعلم بدائل أخرى، حتى لا يستخدم المعلم طريقة المحاضرة فقط. يمكن للمدرس أيضًا استخدام طرق أخرى حتى لا يشعر الطلاب بالملل وأحيانًا من طول التعلم الذي يتم في درس متماسك مدته ساعة واحدة في نهاية الدرس يلعب المعلم أفلامًا عربية أو أفلامًا عن الدين حتى يتمكن الطلاب لا تمل ولا تشعر بالملل كوسائط تعليمية تدعم التعلم.⁶⁹

قواعد النحو العربي المكونة من النحو والصرف. لا تركز مادة النحو والصرف على الجوانب النظرية فحسب، بل تركز أيضًا على الجوانب التطبيقية بالأمثلة والتمارين. يتبع نطاق وترتيب المواد الكتب المدرسية أو الكتب الكلاسيكية ويتبع أيضًا الكتب المدرسية أو الكتب المصممة لتعلم اللغة العربية لغير العربية. وتجمع الكتب المدرسية المستخدمة بين الكتب المستخدمة في البسائرتين الحديثة والتقليدية مثل كتاب الآجرومية المطابق لسلف الدين السلفي وكتاب النحو الواضح الشائع في فلسطين الحديثة، وكلها مستخدمة وتدرس.⁷⁰

⁶⁹ Zulheddi, dkk., "Analysis Of Arabic Learning In MTs N Binjai: Problematika And Solutions" *At-Tarbiyat: Jurnal Pendidikan Islam* 4, No. 1 (2021), 107-108.

⁷⁰ Burhan Yusuf Habibi, "Integrasi Kurikulum Bahasa Arab Pesantren Tradisional Dan Modern Di Madrasah Aliyah Program Keagamaan" *Arabi : Journal of Arabic Studies* 4, No. 2 (2019), 12.

إن تعقيد مناقشة النحو في كتب النحو يجعل من الصعب على الطلاب تعلمها باستثناء أولئك الذين لديهم معرفة بالفعل. من خلال رؤية هذه الظاهرة ، لتسهيل تعلم اللغة للطلاب ، أدرك القدامة الحاجة إلى توفير مادة علمية واضحة وموجزة ومتمينة للطلاب وفقاً لمستواهم التعليمي. لذلك يتم تجميع الكتب في شكل مختار أو مأتان والتي يمكن أن يحتوي كتاب واحد في بعض الأحيان على العديد من موضوعات النحو الأساسية التي يتم الكتاب مختصار ومتن وفقاً لاحتياجات الطلاب.⁷¹

ج. تحليل الموازنة بين كتاب النحو الآجرومية وكتاب النحو الواضح من منظور المادة وعواقبها التعليمية

١. مادة كتاب النحو الآجرومية وكتاب النحو الواضح

بناءً على نتائج التحليل والبحث في كتاب الآجرومية الذي ألفه ابن الأجرم أو الصنهاجي، فمن المعلوم أنه بناءً على بعض الشروح أعلاه ضم كتاب الآجرومية في بعض الشروح. نوع المواد التعليمية الواقعية والمفاهيمية والإجرائية. لأن الباحثة وجدت بعض الحقائق وفق النظريات المذكورة أعلاه. يتم تجميع كتاب الآجرومية من خلال تغطية التعاريف أو التفاهات مصحوبة بأمثلة

⁷¹ Arif Rahman Hakim. "Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu Pada Abad 20" *Jurnal al-Maqoyis* 1, No.1 (2013), 8-9.

لها خصائص خاصة، بالإضافة إلى إجراءات معينة غير موجودة في الكتب الأخرى.⁷²

بالإضافة إلى ذلك، نجح مؤلف كتاب الآجرومية في تجميع ترتيب للمواد التعليمية بعناية فائقة وشاملة ومنهجية وصغيرة ولكنها تعرض محتوى كثيرًا ودقيقًا للغاية. على الرغم من أن المظهر الجسدي رقيق جدًا، إلا أنه يحتوي على عناصر من مواد تعليمية كثيفة للغاية. وذلك لأن مؤلف هذا الكتاب استطاع أن يؤلف مواد تعلم القواعد النحوية بعناية شديدة، مليئة بالمحتوى والمعنى.

بناءً على نتائج تحليل تركيبية المادة المعروضة في كتاب الآجرومية، نجح المؤلف أيضًا في إيصال المادة بطريقة متماسكة للغاية، فبدأ المناقشة من السهل إلى الصعب. أحد هذه الأدلة هو أن المؤلف في الجزء الأول لا يعرض إلا الكلام وأقسامه، ثم في الجزء الأوسط يقدم عن المرفوعة الأسماء، المنصوبة الأسماء، وفي النهاية يشرح عن المخفوضة الأسماء. بالإضافة إلى ذلك، يبدأ المؤلف أيضًا مناقشة كل فصل بدءًا من الفهم أو التعريف، ثم مزودًا بالأمثلة. ثم في تحديد الفصل يوضح أيضًا مستوى سهولة وصعوبة كل مصنف (مؤلف) هذا الكتاب وضعه بطريقة منهجية

⁷² Heri Gunawan, dkk., “Penyusunan Materi Pembelajaran Qawaid Nahwiyah Dalam Kitab Al-Ajrumiyah”, 244.

للغاية. بدءاً من مناقشة سهلة إلى مناقشة معقدة في قواعد النحوية.

في كتاب الأجرومية شرح الإمام الصنهاجي مادة النحو بإيجاز ودقة. استخدام اللغة بين فصل وآخر متشابه للغاية. من المحتمل جداً أنه كتب بأسلوب لغوي كهذا ليسهل على الطلاب المبتدئين حفظه ومتابعة علم النحو.

إن استخدام أسلوبه اللغوي في بعض الفصول خاصة في باب المعرفة بعنوان الإعراب، بشكل عام يبدأ بحرف الشرط أمة ثم يتبعه مبتدأ، الحرف الجاوي فاء، ثم مرتبطاً بالحرف فعل المضارع يكون حيث مؤسسته الخيرية الخاصة، ثم الخبر من اليكون وينتهي بترتيب جر مجرور لتقسيم الإعراب وعلاماتهم الخاصة.⁷³ مع هذا النمط من اللغة والمتكرر في كثير من الأحيان سيجعل من السهل على الطلاب التعلم، حيث يكون استخدام هذه اللغة واضحاً جداً. علاوة على ذلك، في كل مثال، غالباً ما يستخدم الإمام الصنهاجي مصطلح زيد أو عمر إلى لفظ مذكر والهندون إلى لفظ مؤنث.

في مناقشة الضمير، يجسد الإمام الصنهاجي مادة ماهو في كل الضمير. يتم ذلك بحيث يكون هناك نظرة عامة على ما يفكر فيه الطلاب حول مفاهيم النحو

⁷³ Farhan Zaky Audani dan Bety Istif Fani, "Pemikiran Nahwu Imam As-Shanhaji Kitab Al-Ajurumiyyah", 49.

التي شرحها. كما في مناقشة الملف أو ملف الرذيلة، يعطي الإمام الصنهاج كل أمثلة الضمير في الجملة، مثل: قام زيد، يقوم زيد، قام الزيدان، يقوم الزيدان، قام الزيدون، يقوم اليدون الخ... ضرب زيد، يضرب زيد، ضربت، ضربنا، ضربت، ضربت الخ...

٢. الفروق والتشابهات كتاب النحو الآجرومية والنحو الواضح

من منظور مادة

من وجه الشبه بين كتاب الآجرومية والنحو الواضح في المذهب النحوية، مثلاً في كلمتي الحال والتوكيد، كلاهما يستخدم نفس المصطلح. جانب آخر من أوجه التشابه في استخدام مصطلح المدرسة النحوية، على الرغم من اختلاف أصل كل مدرسة من حيث المصطلحات، على سبيل المثال في كتاب الآجرومية باستخدام مصطلح الحل وفي كتاب النحو الواضح. أيضاً باستخدام الشيء الذي وفقاً علم النحو يستخدم هذا لفظ لشرح حالة حدوث الوظيفة. بينما في وجه الاختلاف، على سبيل المثال، يستخدم كتاب الآجرومية مصطلح الحفدز، وكتاب النحو الواضح يستخدم مصطلح الجار، ثم كتاب الآجرومية يستخدم مصطلح المفعول الذي لم يسم فاعله في كتاب النحو الواضح مصطلح نائب الفاعل، بالرغم من أن المصطلحين لهما نفس المعنى.

الاختلاف التالي في استخدام المصطلحات التي وجدها المؤلف في الكتابين هو أن هناك عدة مصطلحات ناحو وجدها المؤلف في كتاب النحو الواضح، لكنها غير موجودة في كتاب الآجرومية. وذلك لأن عدد أبواب مناقشة الكتابين له أيضا اختلافات، كتاب الآجرومية فيه مجلد واحد فقط، وكتاب النحو الواضح يصل إلى ثلاثة الجزء.⁷⁴

ومن أوجه الشبه والاختلاف الأخرى بين كتاب الآجرومية النحو الواضح. هذان الكتابان لهما أوجه تشابه من حيث علم اللاهوت النظامي للكتب، مثل الكتب بشكل عام. هذان الكتابان لهما غلافان أمامي وخلفي، لكن بمحتويات مختلفة. التشابه التالي، هذان الكتابان يبدأان محتويات الكتاب بمقدمة. في هذا الكتاب، المواد المقدمة هي نفسها تقريبا، لكن هناك بالطبع بعض الاختلافات. يتم عرض جدول محتويات هذين الكتابين في الصفحة الأخيرة من الكتاب.

من ناحية أخرى، تم تنظيم هذين الكتابين بشكل متساوٍ للمساعدة في تعلم قواعد اللغة العربية (القواعد)، والمخصصة للطلاب الذين لا يزالون في مرحلة المبتدئين. نظرًا لأنه مخصص للمبتدئين، يستخدم كلا الكتابين أيضًا لغة بسيطة يسهل على المبتدئين فهمها.

⁷⁴ Andi Holilulloh, *Epistemologi Ilmu Nahwu*, 96-97.

تشابه جانب مهم من هذا الكتاب، يكمن هذان الكتابان في نوع التدرج المستخدم، وكلاهما يستخدم التدرجات الدورانية في إعدادهما من خلال تقديم التكرار المادي أو التفاصيل المادية في الفصل التالي. هذا الشرح أكثر من المادة الموصوفة في الفصل السابق. في كتاب النحو الواضح باب المبتدأ والخبر، تم وصفه في الفصل الأول، ولكنه في الفصل الأول مجرد مقدمة المبتدأ والخبر، وفي الفصل الثالث نفس الفصل، وهو: مبتدئ الخبر، ولكن في الفصل الثالث تناقش هذه المقالة القواعد التي يجب استخدامها في جمع عدد الإسمية (مبتدأ الخبر)، كما توضح أنواع الخبر.⁷⁵

٣. عواقب المادة في التعليمية

التعليم النحو هو عملية، وطريقة لجعل المعلم يتعلم علم النحو من خلال الدراسة، الخبرات أو التدريس. أين تكون نتيجة هذا التعلم أن المعلم يمكنه معرفة أو فهم موضع الكلمة في اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، من خلال تعلم النحو، يتوقع من المعلمين أن يكون قادرين على تكوين الجملة العربية بشكل صحيح، شفهيًا وكتابيًا. الهدف هو أن تكون قادرًا على التحدث باللغة العربية بشكل صحيح وتجنب الأخطاء. لذلك، يجب أن

⁷⁵ Zuhairah, "Analisis Komparatif Kitab an-Nahwu al-Wadhih dan Kitab Marja' at-Thullab fi Qawa'id an-Nahwi", 531.

تدرس قواعد اللغة مع مادة اللغة العربية وأن تحصر أنشطة التحليل النحوي في تحقيق الهدف الرئيسي لتعلم قواعد اللغة.⁷⁶

التعليم في النحو الآجرومية على مستوى الفصل:⁷⁷

أ) المرحلة الأولى: على مستوى الأولى باستخدام كتاب النحو حول الجملة مختلفة (اسم، فعل، حرف)، مباحثة الإعراب (معرفة الأسماء، منصوبة الأسماء، مخفوضات الأسماء) مع المعيار كتاب الآجرومية.

ب) المرحلة الوسطى: على مستوى الوسطى باستخدام تطبيق العلم النحوية (تركيب، تعريف، حصّة من التركيب الإعراب) مع المستوى الوسطى لكتاب النحو.

ج) المرحلة العليا: على مستوى العليا، استخدم إتقان وتطبيق النحو حول التراكيب أكثر تحديداً لفهم المفرد، التعريف الكامل، وكذلك التقسيم الإعراب بالإضافة إلى الأمور المتعلقة بمشكلة الآجرومية.

كتاب نحو الآجرومية هو الأوّل كتاب موجه للمعلمين المدرسة الأولى. لأن كتاب الآجرومية هو كتاب تمهيدي وأساسي، هناك حاجة إلى مزيد من كتاب الشرح.

⁷⁶ Nailis Sa'adah, "Problematika Pembelajaran Nahwu Bagi Tingkat Pemula Menggunakan Arab Pegon" *Lisanan Arabiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, No. 1 (2019), 20.

⁷⁷ Nisrina Nur Chiari, dkk, "Rekontruksi Pembelajaran Kitab Kuning Untuk Mewujudkan Kemahiran Santri Dalam Memahami Kitab Kuning Di Lembaga Lajnah Bahtsul Masail (LBM) Al-Mahrusiyah Putri" *Indonesia Journal of Islamic Education Studies (UIES)* 2, No.2 (2019), 189-190.

في المستوى النحو الثاني (الوسطى) هناك كتابان يجب دراستهما. أولاً: كتاب إمریطى أو ندرزوم إمریتی. كتاب الإمریطى هو كتاب يجدد كتاب المتن الآجرومية. وهذا يعني أن المؤلف يأخذ المادة التي يحتوي عليها كتاب الآجرومية. يذكر في بعض الآداب أن كتاب الإمریطى لا يصف متن الآجرومية فحسب، بل الشرح به أيضاً. ثانياً: كتاب النحو المطممة. هذا الكتاب هو كتاب الشرح من كتاب الآجرومية وهو موضح بمزيد من التفصيل في الكتاب. تماماً مثل كتاب الإمریطى، تم تضمين هذا الكتاب في المذهب النحو مستوى الوسطى.

في المستوى الثالث من النحو (العليا) هو أعلى مستوى في طبقة الكتاب النحو التي تحمل الاسم الأصلي لكتاب الخلاصة الألفية أو كتاب الألفية. يحتوي كتاب الألفية على ١٠٠٢ نظم ويحتوي على ما لا يقل عن ٤٣ كتاباً توضيحياً (شرح) تُستخدم لتعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، على مستوى العليا بعد دراسة كتاب الألفية، هناك كتاب النحو متقدم، وهو كتاب الشرح الألفية أو كتاب ابن العقيل.^{٧٨}

كتاب النحو الواضح من تأليف على جارم ومصطفى امين. كتاب النحو الواضح مرتب على المرحلة العليا، المرحلة الوسطى، المرحلة العليا. يحتوى كل مستوى ٣ الجزء. أوضع

⁷⁸ Muhammadaljawi, Jenis Kitab Nahwu Untuk Pemula Sampai Tertinggi, 2022, Diakses Pada 22 Februari 2022, <https://islamiques.net/jenis-kitab-nahwu/>

المؤلفان في بداية الافتتاح أن الطرق المستخدمة في هذا الكتاب هي.

وقد نحونا في هذا الكتاب طريقة الاستنباط التي هي أكثر طرق التعليم قريبا إلى عقول الأطفال، وأثبها أثرا في نفوسهم، وأقربها إلى المنطق، لأنها خير دافع إلى التفكير والبحث، وتعرف وجوه المشابهة والمخالفة بين الأشباه والأضداد، فقد أكثرنا من الأمثلة التي تستنبط منها القواعد، على طواز حديث لم يسبق له مثال، فاخترناها سهلة مفهومة، مقصورة في الغالب الكثير على ما يراد منها. ضارية في جهات شى من نواحي الحياة الطفلية، مناسبة لبيئة النشء الصغار وغرائزهم، شائقة جذابة لنفوسهم.

يقول التربويون الذين يدرسون كتاب النحو الواضح أن الكتاب قديم. بحيث تبدو أمثلة الجمل المقدمة فيها مدرسة قديمة وأقل صلة بتطور عصر متقدم بشكل متزايد. إلا أن جميعهم تقريبا قالوا ان هذا الكتاب جيد جدا ومنهجي لذا كان مناسباً لاستخدامه كتاب مدرسي في المدارس، لأن الطرق المستخدمة في كتاب النحو الواضح هي: دياوي مع أمثلة الجمل من القواعد المراد دراستها، شرح الأمثلة التي سبق ذكرها، قواعد مناقشة المشكلة، تمارين متنوعة. النحو الواضح، كتاب النهج الأكثر اكتمالا ومنهجية بقلم بابا جيهان.⁷⁹

⁷⁹ Baba Jihan, An-Nahwu al-Wadhih: Buku Pelajaran Nahwu Terlengkap dan Sistematis, 2022, Diakses Pada Tanggal 30 Agustus 2022, <https://www.kamusufradat.com/2019/09/nahwu-wadhih.html?m=1>

كتاب النحو الواضح هو كتاب يحتوي على المادة للقواعد العربية، وخاصة مادة النحو. ينقسم الكتاب الذي جمعه على جارم ومصطفى امين إلى قسمين، هما: النحو الواضح من المدرسة الابتدائية و المدرسة الثانوية. يفتح كل كتابين ثلاثة الجزء، يحتوي كل منها على عدد مختلف من الصفحات.

في ترمينات عامة، يحتوي هذا الكتاب على أسئلة تغطي جميع المواد، من المادة في الفصول من الأولى حتى الثالث، بإجمالي ٣٠ سؤالاً بترتيب مختلف لكل رقم. مرتكز على المحتوى المنهجي لمادة الكتاب التي تم وصفها، فإن عرض المادة في هذا الكتاب دائماً ما يقدم أمثلة أولاً، ثم يتبع مناقشة الأمثلة بالقواعد، وينتهي بأسئلة الممارسة، مما يعني أن هذا الكتاب يستخدم الاستقراء طريقة في إعدادها، وهي طريقة تقدم أشياء عامة في شكل أمثلة أولاً، ثم يتم طيها بعد ذلك إلى مواد أكثر تحديدا في شكل قواعد النحو.

في هذا الكتاب، فإن الخطوات المستخدمة بحيث يمكن استيعاب المادة المقدمة واستيعابها من قبل الطلاب بالإضافة إلى تكرار بعض المادة هي تقديم تقييم نهائي، والذي يحتوي على أسئلة حول جميع المادة التي تم وصفها بالفعل في الكتاب.