

## BAB III METODE PENELITIAN

### A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif yang menggunakan pendekatan “analisis semiotika”. Analisis semiotika dapat diartikan sebagai metode guna menganalisis dan memberi makna pada suatu teks, lambang ataupun tanda (*sign*) pada media massa baik pada berita, tayangan televisi, film, lukisan, patung dan sebagainya.<sup>1</sup>

Semiotika bertujuan untuk menganalisis teks media, dengan asumsi bahwa media tersebut akan dikomunikasikan melalui sebuah tanda. Tanda dalam analisis semiotika terdapat pada dialog dan perilaku tokoh dalam film.

Menurut Strauss dalam buku “*Metodologi Penelitian Kualitatif*” menyatakan bahwa penelitian kualitatif dapat memiliki arti sebagai sebuah temuan yang tidak diperoleh dari alat-alat statistik penelitian (data angka), melainkan diperoleh dari data narasi. Penelitian kualitatif berkaitan dengan kehidupan, perilaku ataupun sejarah. Penelitian kualitatif ini lebih mengarah pada penekanan data non statistik, melainkan akan menggunakan analisis deskripsi untuk memperoleh data.<sup>2</sup> Dari penjelasan tersebut dapat disimpulkan bahwa penelitian kualitatif tidak berkenaan dengan angka. Analisis data dalam penelitian ini bersifat naratif.

### B. Setting Penelitian

Setting dalam penelitian ini terdapat dua yaitu setting tempat dan waktu. Setting tempat dalam penelitian ini adalah film *Orang Kaya Baru* karya Joko Anwar. Sedangkan setting waktu dalam penelitian ini sejak bulan November 2021 sampai penelitian ini berakhir. Peneliti memilih penelitian film ini karena mengandung pesan moral yang sangat menarik untuk diteliti lebih lanjut.

---

<sup>1</sup> Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2008), 173.

<sup>2</sup> Rulam Ahmadi, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), 15.

### C. Subyek dan Obyek Penelitian

Subyek dalam penelitian ini adalah Film Orang Kaya Baru dan yang menjadi obyek penelitian ini adalah Pesan Moral yang terdapat pada Film Orang Kaya Baru.

### D. Sumber Data

Sumber data berarti subjek yang diperoleh peneliti.<sup>3</sup> Sumber data juga dapat diartikan sebagai komponen utama dalam memperoleh data informasi untuk kebutuhan penelitian. Sumber data ini berupa video film “Orang Kaya Baru”.<sup>4</sup> Data tersebut diklasifikasikan dalam dua bentuk yakni primer dan sekunder.

#### 1. Data Primer

Data primer memiliki arti suatu data yang diperoleh dari film “Orang Kaya Baru”. Pada data ini diambil perpotongan gambar yang nantinya akan dipilih dan disesuaikan berdasarkan rumusan masalah penelitian.

#### 2. Data Sekunder

Data sekunder merupakan data kedua atau pendukung yang berasal dari buku-buku, jurnal penelitian, website dan lain sebagainya.

### E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah langkah strategis dalam penelitian. Tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, peneliti tidak mendapatkan data dengan sesuai dengan ketetapan standar.<sup>5</sup> Berikut merupakan teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti ;

#### 1. Observasi

Observasi dapat diartikan sebagai teknik pengumpulan data yang tersusun dari beberapa proses dan psikologis, yang berkaitan dengan perilaku manusia, proses kerja, dan gejala-gejala alam.<sup>6</sup>

---

<sup>3</sup> Sugiyono, *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), 137.

<sup>4</sup> E Kristi Poerwandi, *Pendekatan Kualitatif dalam Penelitian Psikologi*, (Jakarta: LPSP3 UI, 2009), 29.

<sup>5</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2018), 104.

<sup>6</sup> Sugiyono, *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, 147.

Observasi dikerjakan dalam bentuk pengamatan secara langsung dengan menonton film “Orang Kaya Baru” secara berulang kali. Kemudian, dari pengamatan tersebut peneliti melakukan identifikasi terkait dengan dialog dan gambar yang didalamnya terdapat tanda-tanda pesan moral.

## 2. Dokumentasi

Metode dokumentasi yaitu dengan mencari data tentang hal-hal ataupun variabel yang berbentuk tulisan bisa berupa catatan harian, sejarah kehidupan, dan biografi. Dokumen yang berbentuk gambar antara lain gambar hidup, foto serta sketsa. Sedangkan dokumen yang berbentuk karya seperti patung, film dan lain sebagainya.<sup>7</sup>

Teknik dokumentasi berperan sebagai pendukung penelitian. Data dokumentasi dapat berupa sinopsis dan *trailer* “Orang Kaya Baru” yang diakses melalui website media online.

## F. Pengujian Keabsahan Data

Pengujian keabsahan data dalam penelitian kualitatif, terdapat empat macam cara, meliputi uji *credibility* (validitas internal), *transferability* (validitas eksternal), *dependability* (reliabilitas), dan *confirmability* (objektivitas).<sup>8</sup> Peneliti menggunakan Uji Kredibilitas sebagai uji keabsahan data dalam penelitian yang meliputi peningkatan ketekunan, menggunakan bahan referensi dan analisis kasus negatif.

### 1. Peningkatan Ketekunan

Peningkatan ketekunan dilakukan dengan pengamatan secara teliti dan memastikan data sesuai dengan urutan peristiwa.<sup>9</sup> Tujuannya untuk menghindari data yang menyimpang akibat keterburuan peneliti dalam meneliti suatu persoalan atau kesalahan responden dalam bentuk dusta.<sup>10</sup>

Peneliti berusaha semaksimal mungkin memanfaatkan waktu dalam penelitian ini dengan membaca berbagai referensi buku maupun hasil penelitian atau dokumentasi-dokumentasi yang terkait dengan temuan yang diteliti menjadi bekal peneliti dan menjadikan peneliti berwawasan luas dan tajam. Demi

<sup>7</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*, 124.

<sup>8</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*, 185.

<sup>9</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*, 188.

<sup>10</sup> Lexy J. Meleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rodakarya, 2000), 62.

mendapatkan hasil yang maksimal peneliti menelaah data hasil temuan dari film Orang Kaya Baru dengan tekun dan teliti sehingga data yang didapatkan lebih akurat.

## 2. Menggunakan Bahan Referensi

Bahan referensi merupakan bukti dari data yang telah diperoleh peneliti. Setelah data diperoleh kemudian dikoreksi secara detail pada referensi yang diperlukan dalam analisis film Orang Kaya Baru. Referensi ini berupa buku, jurnal, dan internet yang dipastikan sangat relevan dengan masalah penelitian.

## G. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil dokumentasi, catatan observasi, dan mengorganisasikan data ke dalam kategori, menjabarkan ke dalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga mudah difahami oleh diri sendiri maupun orang lain.<sup>11</sup> Berdasarkan pernyataan diatas, analisis data merupakan mencari dan menyusun data yang diperoleh secara sistematis sehingga data tersebut dapat difahami.

Analisis data dalam penelitian kualitatif dilakukan sejak awal hingga akhir penelitian dengan data yang diperoleh secara logis dan disusun secara sistematis.<sup>12</sup> Teknik analisis dalam penelitian ini menggunakan metode Miles dan Huberman. Miles dan Huberman mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara secara terus menerus sampai tuntas. Aktivitas dalam analisis data, yaitu *data reduction*, *data display*, dan *conclusion drawing/verification*.

### 1. Data Reduction (Reduksi Data)

Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, mencari tema dan polanya. Data yang telah direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas dan mempermudah peneliti dalam melakukan pengumpulan data.<sup>13</sup> Jadi dalam mereduksi data

---

<sup>11</sup> Sugiyono, *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, 244.

<sup>12</sup> Rulam Ahmadi, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, 229.

<sup>13</sup> Sugiyono, *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, 247.

dilakukan dengan memilih data yang dianggap penting dari data yang telah terkumpul yang jumlahnya banyak.

Reduksi data merupakan proses berfikir sensitif yang memerlukan kecerdasan dan keluasan dan kedalaman wawasan yang tinggi.<sup>14</sup> Peneliti mereduksi data yang didapat dari hasil peneliti sebelumnya yang berhubungan dengan judul penelitian yaitu Analisis Pesan Moral Orang Kaya Baru Karya Joko Anwar.

2. *Data Display* (Penyajian Data)

Langkah selanjutnya adalah mendisplaykan data. Dalam penelitian kualitatif, penyajian data bisa dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, *flowchart* dan sejenisnya.<sup>15</sup>

Data akan terorganisir dan tersusun dengan baik melalui penyajian data. Penyajian data dalam penelitian ini disajikan dengan teks yang bersifat naratif.

3. *Conclusion Drawing/Verification*

Langkah terakhir dalam analisis data kualitatif adalah penarikan kesimpulan data dan verifikasi. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara, dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat dan mendukung pada tahap pengumpulan data berikutnya. Tetapi apabila simpulan yang dikemukakan pada tahap awal, didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten saat peneliti kembali ke lapangan mengumpulkan data, maka kesimpulan yang dikemukakan merupakan kesimpulan yang kredibel.<sup>16</sup>

Menarik kesimpulan tidak hanya terjadi pada waktu proses pengumpulan data saja, akan tetapi perlu diverifikasi agar data-data temuan tersebut dapat dipertanggungjawabkan.

Kesimpulan dalam penelitian kualitatif merupakan temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada. Temuan dapat berupa deskripsi atau gambaran suatu obyek yang

---

<sup>14</sup> Sugiyono, *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, 249.

<sup>15</sup> Sugiyono, *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, 249.

<sup>16</sup> Sugiyono, *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, 252.

sebelumnya masih samar sehingga setelah diteliti menjadi jelas.<sup>17</sup>

Upaya penarikan kesimpulan dilakukan peneliti secara terus menerus dari permulaan hingga akhir pengumpulan data. Dengan didukung bukti-bukti yang valid dan konsisten maka kesimpulan data yang semula masih belum jelas, kemudian meningkat menjadi lebih rinci dan mengakar dengan kuat.



---

<sup>17</sup> Sugiyono, *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, 253.