

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Bersumber dari pembahasan serta analisis yang telah penulis uraikan, isi dalam novel *Cinta Di Ujung Sajadah* karya Asma Nadia mempunyai suatu pesan moral. Ada 3 macam kandungan pesan moral yang dimaksud, diantaranya yakni:

1. Pesan moral mengenai akidah, yakni suatu pesan moral terkait keyakinan seorang hamba kepada Allah SWT tanpa memiliki keraguan terhadap-Nya. Adapun pesan moral akidah dalam novel *Cinta Di Ujung Sajadah* yakni mencakup tawakal, artinya menyerahkan semua hal atau segala sesuatu hanya kepada Allah. Pesan tawakal pada novel *Cinta Di Ujung Sajadah* terdapat pada halaman 5, 94, serta 265.
2. Pesan moral mengenai akhlak yakni suatu pesan moral mengenai perilaku baik dalam Islam, yang berhubungan dengan akhlak dan etika manusia. Beberapa pesan moral akhlak dalam novel *Cinta Di Ujung Sajadah* diantaranya mencakup:
 - a. Adab dengan lawan jenis, adalah cara yang tepat untuk bergaul dengan laki-laki ataupun perempuan yakni dengan menerapkan berbagai batasan yang telah ditetapkan sebagaimana dengan aturan dan hukum Islam. Beberapa pesan adab dengan lawan jenis ada di dalam novel halaman 135, 179-179, dan 248.
 - b. *Birrul walidain* adalah Tindakan berbakti pada orang tua dengan segala hal yang baik. Pesan ini berada di dalam novel halaman 73, 74-75, 106, 108 dan 152.
 - c. Sabar, yakni sebuah sikap menahan diri agar tidak mengeluh atas segala macam cobaan serta ujian, selalu tabah serta menerima segala permasalahan yang menimpa. Pesan dakwah ini terdapat di dalam novel halaman 8, 36 dan 91.
 - d. ikhlas, ialah mengerjakan semuanya atau segala sesuatu yang dilakukan individu dengan tidak mengharapkan apapun sebab dilakukannya hanya mengharapkan pahala dan ridho Allah. Beberapa

- halaman novel yang mengandung pesan ikhlas ini ialah 144, 206 dan 273.
- e. Bersyukur mengungkapkan rasa terima kasih pada Allah sebab telah diberikan-Nya cinta, karunia, hidayah, serta nikmat pada semua umat-Nya dan menghindari semua larangan-Nya. Beberapa halaman pada novel *Cinta Di Ujung Sajadah* yang mengandung pesan bersyukur yakni halaman 3 dan 177-178.
3. Pesan moral syari'ah, yakni sebuah pesan dakwah yang mengandung berbagai ketentuan serta aturan syariat yang bersumber dari Allah. Beberapa pesan syari'ah yang terkandung dalam novel *Cinta Di Ujung Sajadah* diantaranya yakni shalat dan doa.
 - a. Shalat merupakan suatu aktivitas bersifat wajib untuk dijalankan seorang hamba terhadap Tuhan, sebagai bentuk usaha mendekatkan dirinya serta ketaatannya yang diawali dengan mengucapkan takbir kemudian diakhiri salam. Beberapa halaman novel *Cinta Di Ujung Sajadah* yang mengandung pesan shalat diantaranya yakni halaman 145-146 dan 211.
 - b. Do'a ialah meminta ataupun memohon sesuatu pada Allah SWT, dengan cara mengucapkan nama-nama Allah yang baik dalam bentuk lisan ataupun getaran hati, sebagai bentuk upaya beribadah serta menyerahkan diri pada Allah. Beberapa halaman novel *Cinta Di Ujung Sajadah* yang mengandung pesan dakwah ini ialah 254 dan 256.

B. Saran

Bersumber dari hasil yang didapat pada pembahasan dan kesimpulan, terdapat sejumlah saran yang hendak peneliti sampaikan sebagai bentuk usaha pengembangan pesan islam lewat media tulis khususnya novel. Beberapa saran yang dimaksud diantaranya ialah:

1. Pelaku dakwah

Diharapkan bagi pihak pelaku dakwah untuk lebih memahami bila novel tergolong sebagai media yang bersifat efektif dalam penyampaian pesan pada masa kini.

2. Peneliti selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya, supaya dapat meneliti dan membandingkan novel karya Asma Nadia dengan karya penulis lain, maupun mengenai pesan moral novel Asma Nadia dengan pesan dakwah karya penulis lain.

3. Masyarakat

Harapannya, masyarakat tidak sekedar menjadikan novel untuk hiburan semata, melainkan berupaya memahami berbagai pesan dan nilai yang terkandung dalam novel. Terkait pernyataan ini, masyarakat hendaknya bisa mengimplementasikan pesan dan nilai positif tersebut di dalam realita hidup supaya bisa menjadi manusia yang semakin baik lagi di mata Allah.

Peneliti sudah menyadari sepenuhnya bila penelitiannya ini masih mempunyai banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karenanya, peneliti sangat mengharapkan berbagai saran, kritik, serta masukan yang sifatnya membangun demi penyempurnaan skripsi ini. Selain itu, peneliti mengharapkan agar hasil penelitiannya ini dapat bermanfaat untuk berbagai pihak khususnya peneliti yang melakukan penelitian sejenis, serta hasil penelitiannya bisa dijadikan sumber literasi guna meningkatkan pengetahuan bila di dalam novel pun mengandung berbagai nilai dakwah yang bisa diterapkan dalam kehidupan nyata setiap harinya.