BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan

Jenis penelitian ini menggunakan penelitian kepustakaan atau *Library Research*. Adapun yang dimaksud dengan penelitian kepustakaan adalah penelitian yang dilakukan dengan cara obyek penelitian digali lewat berbagai informasi kepustakaan seperti buku, ensiklopedi, jurnal ilmiah koran, majalah dan dokumen.

Sedangkan pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan metode analisa wacana kritis. Pemaparan dalam penelitian ini mengarah pada penjelasan deskriptif yang merupakan ciri khas dari penelitian kualitatif. Yang dimaksud dengan penelitian kualitatif adalah penelitian untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami subyek penelitian secara holistik dan dengan cara deskriptif dalam bentuk kata-kata dan bahasa pada suatu konteks khusus yang alamiah dan memanfaatkan berbagai metode ilmiah. Dalam penelitian ini pendekatan yang dimaksud adalah dengan memahami nilai-nilai Pendidikan multikultural dalam buku teks pendidikan Agama Islam SMP.

B. Subyek Penelitian

Subyek dari penelitian ini yaitu buku teks pendidikan agama islam kelas VII, VIII, XI SMP. Penelitian ini difokuskan pada muatan gambar nilai-nilai multikultural dalam buku teks yang tersusun berdasarkan kerangka kurikulum 2013. Berikut identitas buku teks Pendidikan Agama Islam SMP

-

¹ Mustika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan*, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2008), 89.

² Lexy Joe Moelong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), 61.

Tabel 3.1 Identitas Buku Teks Pendidikan Agama Islam Kelas VII SMP

No.	Kriteria	Deskripsi
1.	Judul Buku	Pendidikan Agama Islam dan
		Budi Pekerti
2.	Penulis	Muhammad Ahsan, Sumiyati, dan
		Mustahdi
	Penelaah	Muh. Saerozi, Yusuf A. Hasan,
3.		Nurhayati Djamas, dan
		Muhammad Nadjib
4.	Kota Penerbitan	Jakarta
5.	Penerbit	Pusat Kurikulum dan Perbukuan,
٥.	refleron	Balitbang, Kemendikbud
6.	Tahun Penerbitan	2017
7.	Nomor Cetakan	Cetakan ke-4 tahun 2017
		ISBN 978-602-2 <mark>82-</mark> 912-6 (jilid
8.	Nomor Seri	lengkap)
		ISBN 978-602-282-913-3 (jilid 1)
9.	Sasaran Pengguna	Untuk SMP/MTs kelas VII
10.	Hak Cipta	Kementerian Pendidikan dan
		kebudayaan
11.	Font Cetakan	Disusun dengan huruf Times New
		Roman, 12 pt
12.	Halaman	Judul dan halaman: viii hlm, isi:
		224 hlm
13.	Desain Sampul	Warna hijau muda, gambar masjid

Tabel 3.2 Identitas Buku Teks Pendidikan Agama Islam Kelas VIII SMP

Sivil		
No.	Kriteria	Deskripsi
14.	Judul Buku	Pendidikan Agama Islam dan
		Budi Pekerti
15.	Penulis	Muhammad Ahsan, Sumiyati
16.	Penelaah	Yusuf A. Hasan
17.	Kota Penerbitan	Jakarta
18.	Penerbit	Pusat Kurikulum dan Perbukuan,

No.	Kriteria	Deskripsi
		Balitbang, Kemendikbud
19.	Tahun Penerbitan	2017
20.	Nomor Cetakan	Cetakan ke-2 tahun 2017
21.	Nomor Seri	ISBN 978-979-1274-97-5 (Edisi Revisi)
22.	Sasaran Pengguna	Untuk SMP/MTs kelas VIII
23.	Hak Cipta	Kementerian Pendidikan dan kebudayaan
24.	Font Cetakan	Disusun dengan huruf Calibri, 11 pt
25.	H <mark>alam</mark> an	Judul dan halaman: x hlm, isi: 278 hlm
26.	Desain Sampul	Warna hijau muda, gambar guru dan siswa membaca al-Qur'an bersama-sama

Tabel 3.3
Identitas Buku Teks Pendidikan Agama Islam Kelas IX
SMP

No.	Kriteria	Deskripsi
1.	Judul Buku	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
2.	Penulis	Muhammad Ahsan, Sumiyati
3.	Penelaah	Imam Makruf, Yusuf A. Hasan, dan Muh. Saerozi
4.	Kota Penerbitan	<mark>Jakarta</mark>
5.	Penerbit	Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud
6.	Tahun Penerbitan	2018
7.	Nomor Cetakan	Cetakan ke-2 tahun 2018 (edisi revisi)
8.	Nomor Seri	ISBN 879-602-282-269-0 (jilid lengkap) ISBN 879-602-282-269-1 (jilid 3)
9.	Sasaran Pengguna	Untuk SMP/MTs kelas IX
10.	Hak Cipta	Kementerian Pendidikan dan

No.	Kriteria	Deskripsi
		kebudayaan
11.	Font Cetakan	Disusun dengan huruf Myriad
		Pro, 11 pt
12.	Halaman	Judul dan halaman: x hlm, isi: 312
		hlm
13.	Desain Sampul	Warna merah muda, gambar
		masjid

C. Sumber Data

Sumber data diambil dari buku teks yang dipilih kemudian dianalisis isi dan strukturnya. Selanjutnya sumber data dari berbagai literature dikelompokkan menjadi sumber data primer dan sumber data sekunder, sebagai berikut:

1. Sumber Primer

Sumber Primer adalah suatu objek atau data dokumen original yang disebut *first hand information*, data yang dikumpulkan dari situasi aktual ketika peristiwa terjadi. Sumber data yang langsung memberikan data kepada pengumpul data.³ Sumber data dalam penelitian ini adalah buku teks Pendidikan Agama Islam SMP kelas VII, VIII dan IX.

2. Sumber Sekunder

Sumber sekunder adalah data yang berkaitan dengan objek penelitian yang disampaikan orang lain atau sumber-sumber lain yang tersedia sesuai kebutuhan peneliti. Sumber yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data, misalnya lewat orang lain atau lewat dokumen.4 Dalam penelitian ini buku-buku yang digunakan diantaranya adalah buku karya Choirul Mahfud yang berjudul Pendidikan Multikultural, jurnal Rustam Ibrahim yang berjudul Pendidikan Multikultural: Pengertian, Prinsip, dan Relevansinya dengan Tujuan Pendidikan Islam, jurnal Muhammad Aji Nugroho yang beriudul Pendidikan Islam Berwawasan Multikultural: Sebuah Upaya Membangun Pemahaman Keberagamaan

_

³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatuf, dan R&D,* (Bandung: CV. Alfabeta, 2009), 308.

⁴ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, 309.

Inklusif pada Umat Muslim, jurnal Achmad Rois yang berjudul Pendidikan Islam Multikultural, Telaah Pemikiran Muhammad Amin Abdullah, jurnal Abdul Kadir, Syamsu Nahar, Wahyuddin Nur yang berjudul Nilai-nilai Pendidikan Multikultural Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 18 Medan, Jurnal Heru Suparman yang berjudul Pendidikan Multikultural dalam Perspektif Al-Qur'an, jurnal Tejo Waskito, Miftahur Rohman yang berjudul Pendidikan Multikultural Perspektif Al-Qur'an, jurnal Sopiah yang berjudul Pendidikan Multikultural Pendidikan Multikultural dalam Pendidikan Islam.

D. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik dalam metode penelitian yang dilakukan peneliti adalah teknik pengumpulan data berupa teknik dokumentasi. Metode dokumentasi adalah pengumpulan datadata berupa tulisan yang relevan dengan permasalahan pada fokus penelitian. Metode ini dilakukan dengan cara mencari dan menghimpun bahan-bahan pustaka berupa transkrip, buku, agenda, surat kabar, majalah, dan lain sebagainya, untuk ditelaah isi tulisan terkait dengan nilai-nilai pendidikan multikultural yang terdapat dalam buku teks Pendidikan Agama Islam SMP.

Adapun beberapa tahap dalam pengumpulan data pada penelitian ini yaitu:

- 1. Mengumpulkan bahan pustaka yang telah dipilih sebagai sumber data
- 2. Memilih bahan pustaka untuk dijadikan sumber data primer dan data sekunder
- 3. Membaca bahan pustaka yang telah dipilih tentang substansi pemikiran atau unsur lain. Menelaah isi salah satu bahan pustaka kemudian dicek dengan bahan pustaka lain
- 4. Mencatat isi bahan pustaka yang ada kaitannya dengan pertanyaan penelitian
- 5. Mengelompokkan data dari intisari tulisan yang merujuk pada rumusan masalah

_

⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rajawali, 2002), 135.

E. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan penguraian atas data untuk menghasilkan kesimpulan. Adapun metode analisis data yang digunakan untuk menganalisis pembahasan ini adalah metode analisis kualitatif dengan menggunakan analisa wacana kritis. Menurut Teun A. Van Diik penelitian wacana tidak hanya terbatas pada teks atau wacana semata, tetapi juga bagaimana suatu teks/wacana diproduksi. Kelebihan analisis wacana kritis model Van Djik adalah penelitian wacana tidak semata-mata dengan menganalisis teks/wacana saja, tetapi juga melihat bagaimana struktur sosial, dominasi dan kelompok kekuasaan yang ada dalam masyarakat dan bagaimana kognisi/pikiran serta ke<mark>sadaran</mark> yang membentuk dan berpengaruh terhadap teks/wacana tertentu. Analisis wacana kritis oleh Van Djik ini memiliki tiga dimensi, antara lain: teks, kognisi sosial, dan konteks (analisis sosial). Yang intinya adalah menggabungkan tiga dimensi tersebut dalam satu analisis. Adapun elemen analisis wacana dalam struktur teks menurut Van Djik ada tiga struktur atau tingkatan, yaitu struktur makro, superstruktur, dan struktur mikro (macro structure, superstructure, and micro structure). Pada penelitian ini analisis isi difokuskan pada muatan gambar yang menunjukkan nilai-nilai Pendidikan multikultural yang terdapat dalam buku teks Pendidikan Agama Islam SMP.

