

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

Penelitian ini menghasilkan simpulan tentang nilai-nilai keislaman dalam film Rentang Kisah dan cara penyampaian nilai-nilai keislamannya. Nilai-nilai keislaman dalam film Rentang Kisah yaitu: 1) Nilai aqidah, yaitu yang berkaitan dengan keimanan kepada Allah SWT. Digambarkan melalui adegan Paul memutuskan untuk memeluk agama Islam. 2) Nilai syariah, yaitu yang berkaitan dengan perintah atau aturan dalam agama Islam, seperti ibadah shalat, bersedekah, berhijab atau menutup aurat, dan lain sebagainya. 3) Nilai akhlak, yaitu yang memuat tentang adab istri kepada suami, adab melaksanakan shalat tepat waktu, dan adab memberi nasihat antara ibu kepada anak.

Adapun nilai-nilai keislaman dalam film Rentang Kisah, disampaikan dengan cara, yaitu 1) Melalui gambar, 2) Melalui adegan, 3) Melalui dialog, 4) Melalui cerita.

B. Saran

Berdasarkan hasil analisis dari penelitian ini, terdapat beberapa saran yang dapat disampaikan sehingga dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi dan pertimbangan bagi film-film yang bernuansa religi lainnya, sebagai berikut:

1. Bagi praktisi perfilman, untuk lebih menggali dan menampilkan nilai-nilai keislaman dalam film. Sehingga pesan yang disampaikan dapat diterima dengan baik oleh penonton.
2. Bagi peneliti film, dapat meneliti nilai-nilai keislaman dengan pendekatan, metode, dan teori lainnya. Sehingga dapat memperluas ruang gerak dalam melakukan penelitian.