

ABSTRAK

Taufiqurrohman, ES-19006, “Desain Aset Digital Kripto Berbasis Syari’ah di Indonesia”.

Cryptocurrency telah ditetapkan sebagai komoditas legal di Indonesia. Pertumbuhan nilai perdagangannya telah jauh melebihi nilai perdagangan saham. Aset kripto telah sah secara yuridis tetapi, masih menjadi perdebatan secara normatif (*fiqh*) di Indonesia. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisa aset kripto sebagai komoditas ditinjau dari syarat *sil’ah*, *utilitas*, *underlying* dan mekanisme validasi *block*. Sehingga tinjauan tersebut dapat menjadi acuan desain aset kripto berbasis *syari’ah*. Aset kripto yang lolos uji dari perspektif *syari’ah* dapat menjadi potensi objek zakat karena nilai perdagangannya yang tinggi. Metode penelitian menggunakan pendekatan kualitatif data sekunder. Hasil penelitian menunjukkan Pertama; Pola dan mekanisme penggunaan aset digital kripto memerlukan fungsi penyedia layanan yang terhubung ke sektor riil untuk melengkapi siklus penggunaan aset kripto. Ke-dua; Penggunaan *cold wallet* dan penggunaan *underlying* komoditas fisik dapat memenuhi persyaratan *sil’ah* dan utilitas aset yang sah secara *syari’ah*. Token atau koin yang dihasilkan dari bunga hasil kegiatan *staking* tidak diperbolehkan. Penggunaan akad *ijarah* dengan tambahan mekanisme *minting* dapat menjadi solusi bagi token yang berdiri diatas jaringan *blockchain* yang menggunakan mekanisme konsensus *proof of stake* (PoS). Ke-tiga; Desain aset digital kripto berbasis *syari’ah* di Indonesia menunjukkan token PaxGold dan Digix yang disimpan dalam *cold wallet* atau *online wallet* dari *exchanger* legal di Indonesia dengan utilitas sebagai media investasi memenuhi syarat *sil’ah*, memiliki manfaat sebagai media investasi dan memiliki *underlying* emas.

Keywords: *Cryptocurrency, Crypto Asset, Sil’ah*

ABSTRACT

Taufiqurrohman, ES-19006, Sharia-Based Crypto Digital Asset Design in Indonesia

Indonesia has been regulating cryptocurrencies as commodities under the supervision of Bappebti, a bureau under the Indonesia's ministry of trade. Crypto asset capitalization has growth rapidly over the stocks in Indonesia's market. Crypto asset has legal standing position on state law but, still has debating on Islam jurisprudence (*fiqh*). This study aims to analyze crypto asset from *Sil'ah* requirements (*fiqh* requirements for commodities trade), utility of crypto asset, and underlying of crypto asset that has required by MUI. Consensus mechanism of blockchain also analyzed according to cryptocurrency as commodities. Based on that's analyze, may becomes the design of crypto asset that legal from *fiqh* perspective. This study method uses a qualitative approach with secondary data. The results show that PxGold and Digix has meet the *sil'ah* requirements as long as the holder of the tokens has stored their private key on cold wallet. The tokens must be purchased through legal exchanger under the Bappebti Law. Crypto asset as interest that generated from staking activity are not allowed. *Ijarah* contract that applied on minting mechanism could be a solution for tokens which stands on blockchain that had proof of stake mechanism.

Keywords: *Cryptocurrency, Crypto Asset, Sil'ah*

الملخص

توفيق الرحمن, ES-19006 , تصميم السلع المشفرة في إندونيسيا
 العملة المشفرة Cryptocurrency حرام في إندونيسيا. ولكن السلع
 المشفرة Crypto Assets حلال في إندونيسيا. تهدف هذه الدراسة إلى تحليل
 السلع المشفرة, وفوائد السلع المشفرة, والأصول الأموال التي دعمت
 Underlying السلع المشفرة, وتحليل إثبات الحصص في العملات الرقمية.
 تستخدم هذه الدراسة التحليل النوعي بالبيانات الثانوية. وأظهرت النتائج
 أن السلع المشفرة المخزنة في المحفظة الباردة للعملات الرقمية Cold Wallet
 لديها أمان جيد. تعتبر السلع المشفرة المليئة بالذهب جيدة للاستثمار. هذه
 الأنواع من السلع المشفرة Pax Gold و Digix
 مليئة بالذهب. عقد الإيجار المطبق على إثبات الحصص Proof of
 Stake (PoS) Mechanism هو حل المشكلة. الحل للعملات المشفرة Token
 التي تعتمد على إثبات الحصص. و لذلك فمن احتفظ بالسلع المشفرة Digix
 و Pax Gold وجب عليه الزكاة.
الكلمات المفتاحية: السلعة, العملة المشفرة, السلع المشفرة