

**ANALISIS KEARIFAN LOKAL MASYARAKAT LERENG
MURIA SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPA SMP/MTs
MELALUI VIDEO DOKUMENTER
TOPIK EKOSISTEM**



SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Penyelesaian Tugas Akhir dalam Bidang
Tadris Ilmu Pengetahuan Alam (TIPA)**

**Oleh:
Wisnu Bayu Murti
NIM 1710710037**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH
PROGRAM STUDI TADRIS ILMU PENGETAHUAN ALAM
TAHUN 2022**



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBİYAH
Jl. Conge Ngebalrejo PO Box 51, Kudus 59322,
Telp. (0291) 432677

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRPSI

Yang bertanda tangan di bawa ini menyatakan bahwa Skrpsi saudara :

Nama : Wisnu Bayu Murti
NIM : 1710710037
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Tadris Ilmu Pengetahuan Alam
Judul : Kearifan Lokal Masyarakat Lereng Muria sebagai
Sumber Belajar IPA SMP/MTs topik Ekosistem
berbentuk Video Dokumenter

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak 28 Agustus 2021 sampai 26 Februari dan disetujui untuk dapat lanjutkan ke proses monaqosah.

Kudus, 26 Februari 2022
Pembimbing



Muhanfad Imaduddin, M.Pd, M.Si.
NIP. 198906032018011001



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
FAKULTAS TARBIYAH**

Jalan Conge Ngembalrejo Bae Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telp.
(0291) 438818 Fax. 441613

Email: tarbiyahiainkudus@gmail.com; Website:

www.iainkudus.ac.id

PENGESAHAN MUNAQOSAH

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan, bahwa skripsi
Saudara :

Nama : Wisnu Bayu Murti
NIM : 1710710037
Fakultas : Tarbiyah
Prodi : Tadir IPA
**Judul : Analisis Kerifan Lokal Masyarakat Lereng Muria
sebagai Sumber Belajar IPA Siswa MTs/SMP
berbentuk Video Dokumenter Topik Ekosistem**

Telah diujikan pada **29 Maret 2022** dan dinyatakan
LULUS dalam Ujian Majelis Munaqosah Skripsi, sehingga dapat
dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>H. Zaenal Khafidin, M.Ag.</u> NIP. 1973070420000031001 Ketua/Penguji I	9-9-2022	
<u>Sulasfiana Alfi Raida, M.Pd.</u> NID. 199001302040042016 Penguji II	9-9-2022	
<u>Partono, M.Pd.I.</u> NIP. 198801292019031007 Sekretaris/Penguji III	5-9-2022	
<u>Muhamad Imaduddin, M.Pd., M.Si.</u> NIP. 198906032018011001 Dosen Pembimbing	5-9-2022	
<u>Dr. H. Abdul Karim, M.Pd.</u> NIP. 196103101989031003 Dekan Fakultas Tarbiyah	5-9-2022	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Wisnu Bayu Murti NIM. 1710710037** menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 21 Februari 2022
Yang Menyatakan



Wisnu Bayu Murti
NIM. 1710710037

MOTTO

Ikhlas seperti surat Al-Ikhlās, dimana di dalam surat tersebut tidak ada kata ikhlas. Dipaksa, terpaksa, dan terbiasa.

Surat Al-Ikhlās :

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ

كُفُوًا أَحَدٌ ۝

Katakanlah: “Dialah Allah Yang Maha esa. Allah adalah Tuhan yang bergantung kepada-Nya segala sesuatu. Dia tidak beranak dan tidak pula diperanakkan. Dan tidak ada seorang pun yang setara dengan Dia.”¹



¹ Halimatus Sa'diyah, 'Analisis Pemahaman Tafsir Surat Al-Ikhlās (Studi Kasus Pemahaman Tafsir Surat Al-Ikhlās Jamā'ah Jam'iyyah at-Taḳwīd Di Desa Bunder Kecamatan Susukan Kabupaten Cirebon)' (Cirebon, 2015), p. 2015.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan mengucapkan syukur kepada Allah SWT. Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang atas limpahan hidayah dan inayah-Nya kepada peneliti, sehingga dapat terselesaikan skripsi ini dengan baik dan ikhlas. Peneliti mempersembahkan sebuah penelitian ini kepada Ibu saya tercinta Supriyanti yang selalu memberi semangat dan mengingatkan kesehatan saya ketika saya mulai menjadi mahasiswa sekaligus perantau ilmu dan kepada Bapak Suratmin yang selalu mengingatkan saya agar selalu me jaga kebawajiban solat lima waktu dan juga tidak lupa selalu mengingatkan agar selalu berbaik hati kepada semua orang tanpa membeda-bedakan apa latar belakang kehidupan maupun kepercayaan yang di percayai. Kemudian kepada Lilya dan Wahyu adik saya yang selalu bisa membantu saya saat sedang butuh bantuan. Tidak lupa kepada teman sekaligus sahabat saya seperjuangan kelas IPA B angkatan 2017 yang selalu kompak dalam setiap kegiatan bersama dan kepada teman sekaligus keluarga kedua saya yang berada di Sanggar UKM Teater Satoesh yang selalu menjadi wadah saya dalam belajar kesenian salah satunya adalah bermain Teater. semoga Allah SWT memberikan kesehatan dan keberkahan. Terima kasih juga atas doa yang telah diberikan kepada peneliti, sehingga bisa terselesainya skripsi ini. Semoga keluarga dan sahabat-sahabat saya selalu dalam lindungan Allah SWT dan mendapat keberkahan umur di dunia dan akhirat. Aamiin

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	B/b	ش	Sy/sy	ل	L/l	ا	tan pat an da
ت	T/t	ص	S{/s}	م	M/m	اَ	A/a
ث	S{/s}	ض	D{/d}	ف	N/n	اِ	I/i
ج	J/j	ط	T{/t}	و	W/w	اُ	U/u
ح	H{/h}	ظ	Z{/z}	ه	H/h	Ma > dd	
خ	KH/kh	ء awal	'A/'a	ء akhir	A'/'a'	اَ	B a
د	D/d	ء akhir	A'/'a'	ء awal	A/a	اِ	Bi >
ذ	Z/z	غ	G/g	ي	Y/y	اِو	B u
ر	R/r	ف	F/f	Tasydid		Ya 'nisbah	
ز	Z/z	ق	Q/q	أب	abb	فَلَاقِي	falaki y
س	S/s	ك	K/k	رَب	rabb	عَالَمِي	'alami y
'Ain/Hamzah di Belakang		'Ain/Hamzah di-waqf		ا ل		Vokal Rangkap	
فُرْع	qara' a	الفروع	al-furu'	قَمَر	al-qamar	غَيْرِي	gairi
قِرَاء	qara' a	القضاء	al-qada'	الشمس	al-syams	سَيَائِي	syai 'u n
Kata Majemuk dirangkai			Kata Majemuk dipisah			Ta 'Marbuta h	
جمال الدين	Jamaluddin	جمال الدين	Jamal al-Din	سَاعَة	sa'ah		

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji dan syukur senantiasa penulishaturkan kepada Allah SWT. Atas limpahan dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul **“Kearifan Loka Masyarakat Lereng Muria sebagai Sumber Belajar IPA Siswa SMP/MTs dalam Berbrntuk Video Dokumenter topik Ekosistem”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagiansyarat memperoleh Gelar Strata Satu (S-1) Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Alam, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Kudus.

Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw, kepada keluarganya, anak cucunya, sahabat-sababat yang setia, serta para ulamahingga akhir zaman. Semoga kita termasuk kedalam golongan orang-orang yangmendapat syafa’atnya di Hari Kiamat kelak. Aamiin.

Sebuah nikmat yang luar biasa, hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi. Tentunya dalam penyusunan skripsi ini, membutuhkan bantuan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati peneliti menyampaikan penghargaan dan terimakasih kepada :

1. Muhamad Imaduddin, S.Pd., M.Pd., M.Si. Dosen pembimbing yang telah membimbing.
2. Ibu Supriyanti. Ibu saya yang selalu mempedulik kesehatan dan keadaan saya ketika sudah berada jauh dari rumah.
3. Bapak Suratmin. Ayah saya yang selalu mendidik saya agar tetap fokus dalam belajar dibangku kuliah dan sebisa mungkin bisa di amalkan untuk nanti ketika sudah menjadi bagian dari masyarakat.
4. Faruq Makhrus, A.Md. Guru SMK Duta Karya Kudus yang selalu mengarahkan saya dalam kesulitan yang saya alami.
5. Muchammad Zaini, S.Pd., M.Pd. Guru SMK Duta Karya Kudus yang selalu membimbing saya dalam konsistensi belajar di bangku kuliah dan berkesenian di bidang Teater.
6. Dr. H. Muhammad Tho’at, M.Mkes. Kepala sekolah SMK Duta Karya Kudus yang selalu memberi ruang bagi saya dalam mengenal ruang pendidikan.
7. Rasmadi Didik Aryadi, Eko Sulistiyono, Otif, Ahmad Sutekno, Tryanto Ribut Soetardjo, Joko Sunti dan Suyanto. Yang bersedia menjadi narasumber dalam penelitian skripsi saya.
8. Teman-teman kelas IPA B. Teman seperjuangan yang selalu mendukung dan memberi semangat.

9. UKM Teater Satoesh. Sebagai wadah saya dalam belajar berkesenian.
10. Adi S, Faizin, Veri, Ady, Rizky, Udin, Hariz, Tegar, Ahmad, Arif, Helmi, Toyib, N Indah, Vina, Mahrus, Nanik, Ifa, Alfi, Rahma, Juli, Mila, safi'i . Terima kasih sudah menjadi sahabat yang bisa di ajak ngobrol biasa, ngobrol receh, ngobrol kosong, diskusi, dan dapat saling megoreksi jika ada kesalahan atau kekurangan di dalm diri kita masing-masing.

Terima kasih juga buat orang-orang yang dekat dengan saya kemudian menjauh. Dari hal itu saya menjadi diri yang lebih baik dari sebelumnya.

