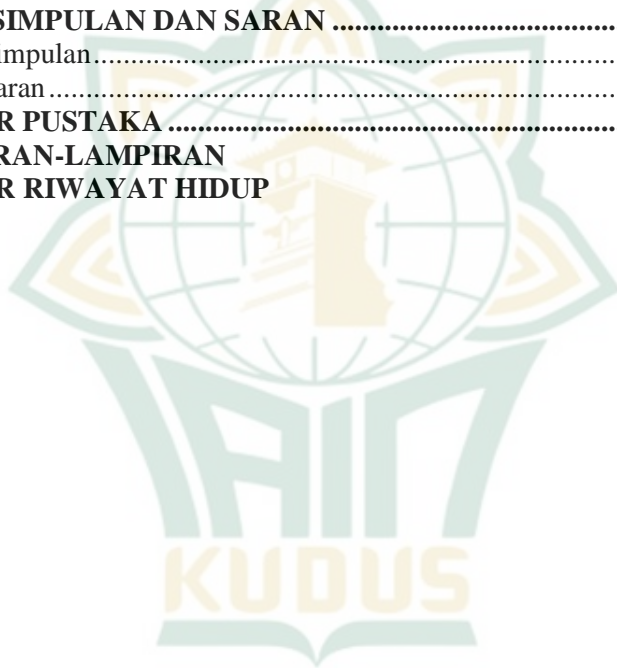


DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	6
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori	9
1. Modul	9
2. Pembelajaran IPA	12
3. Contextual Teaching and Learning (CTL).....	13
4. Etnosains	15
5. Jenang Kudus.....	16
6. Zat Aditif	18
B. Penelitian Terdahulu	24
C. Kerangka Berpikir	27
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Model Pengembangan.....	29
B. Prosedur Pengembangan	29
1. <i>Define</i> (Tahap Pendefinisian)	31
2. <i>Design</i> (Tahap Perancangan)	31
3. <i>Develop</i> (Tahap Pengembangan)	31
C. Uji Coba Produk	32
1. Desain Uji Coba	32
2. Subyek Uji Coba.....	32
3. Jenis Data	32
4. Instrumen Pengumpulan Data.....	33

5. Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Spesifikasi Pengembangan Modul Pembelajaran IPA dengan Model <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL) Berbasis Etnosains Jenang Kudus pada Materi Zat Aditif di SMP 4 Kudus.....	38
B. Respon Guru IPA dan Peserta Didik Terhadap Pengembangan Modul Pembelajaran IPA dengan Model <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL) Berbasis Etnosains Jenang Kudus pada Materi Zat Aditif di SMP 4 Kudus.....	57
C. Pembahasan Produk Akhir	60
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	67
A. Simpulan.....	67
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	xvi
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Contoh Pemanis Alami.....	20
Tabel 2.2 Dampak Zat Aditif pada Makanan.....	23
Tabel 2.3 Penelitian Terdahulu.....	24
Tabel 3.1 Klasifikasi Kriteria Penilaian untuk Instrumen.....	35
Tabel 3.2 Persentase Kelayakan	36
Tabel 3.3 Skala Respon Peserta Didik	37
Tabel 4.1 Tahapan Contextual Teaching and Learning (CTL)	46
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media	51
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi	52
Tabel 4.4 Revisi Produk oleh Ahli Media dan Materi	53
Tabel 4.5 Hasil Respon Guru IPA	58
Tabel 4.6 Hasil Respon Peserta Didik	59



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir 28

Gambar 3.1 Bagan prosedur pengembangan model 4D dimodifikasi menjadi 3D..... 30

Gambar 4.1 Pewarnaan Jenang Kudus 40

Gambar 4.2 Pemberian Pemanis pada Jenang Kudus 41

Gambar 4.3 Pemberian Pengawet pada Jenang Kudus 42

Gambar 4.4 Pemberian Rasa dan aroma pada Jenang Kudus 42

Gambar 4.5 Pengentalan Jenang Kudus 43

Gambar 4.6 Desain Cover Modul..... 45

Gambar 4.7 Tampilan Tahap Pemodelan (Modelling)..... 46

Gambar 4.8 Tampilan Tahap Konstruktivisme..... 46

Gambar 4.9 Tampilan Tahap Tanya Jawab (Question)..... 47

Gambar 4.10 Tampilan Tahap Menemukan (Inquiry) 47

Gambar 4.11 Tampilan Tahap Komunitas Belajar (Learning Community) 48

Gambar 4.12 Tampilan Tahap Refleksi (reflection) 48

Gambar 4.13 Tampilan Tahapan Penilaian Autentik 49

Gambar 4.14 Tampilan Komponen Materi Etnosains Jenang Kudus 50

Gambar 4.15 Grafik Hasil Validasi Ahli Media 52

Gambar 4.16 Grafik Hasil Validasi Ahli Materi 53

Gambar 4.17 Tampilan Petunjuk Nomor 3 Pada Modul Sebelum Direvisi 54

Gambar 4.18 Tampilan Petunjuk Nomor 3 Pada Modul Sesudah Direvisi 54

Gambar 4.19 Tampilan Petunjuk Nomor 5 Pada Modul Sebelum Direvisi 54

Gambar 4.20 Tampilan Petunjuk Nomor Pada Modul Sesudah Direvisi 54

Gambar 4.21 Tampilan Gambar Makanan Tradisional Sebelum Direvisi 54

Gambar 4.22 Tampilan Gambar Makanan Tradisional Sesudah Direvisi 54

Gambar 4.24 Tampilan Gambar Pemberian Pemanis pada Jenang Sebelum Revisi 55

Gambar 4.25 Perbaikan Kata “Di Atas” Menjadi “Gambar 1” Sebelum Revisi 55

Gambar 4.26 Tampilan Memperbaiki kata “di atas” menjadi “Gambar 1” pada Modul Sesudah Direvisi 56

Gambar 4.27 Perbaikan Modul pada Sejarah Jenang Kudus 56

Gambar 4.28 Tampilan Etnosains pada Modul Sebelum Direvisi 56

Gambar 4.29 Tampilan Etnosains pada Modul Sesudah Direvisi 57
Gambar 4.30 Grafik Hasil Respon Guru IPA 59
Gambar 4.31 Grafik Hasil Respon Peserta Didik 60

