

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### A. Simpulan

Berikut ini simpulan dari penelitian dan pengembangan instrumen evaluasi tipe PISA berkarakteristik etnomatematika budaya Islam lokal Kudus:

1. Penelitian dan pengembangan ini menghasilkan sebuah produk instrumen evaluasi yaitu instrumen evaluasi tipe PISA berkarakteristik etnomatematika budaya Islam lokal Kudus. Budaya Islam lokal Kudus yang digunakan adalah masjid menara Kudus, rumah adat joglo pencu Kudus, tradisi tumpengan, tradisi kupatan, dan tari kretek Kudus. Serta materi yang digunakan adalah himpunan, garis dan sudut, segiempat dan segitiga. Hasil dari produk ini berupa *hardfile* atau buku yang berbentuk Spiral. Terdapat 18 instrumen atau butir soal pada produk tersebut yang terdiri dari 6 instrumen pada materi himpunan, 6 instrumen pada materi garis dan sudut, dan 6 instrumen pada materi segiempat dan segitiga. Pada setiap instrumen atau butir soal sudah mencakup level atau tingkatan pada PISA, dan juga mengandung budaya Islam lokal Kudus dengan terintegrasi nilai keIslaman
2. Produk dalam penelitian dan pengembangan ini adalah instrumen evaluasi tipe PISA berkarakteristik etnomatematika budaya Islam lokal Kudus yang sudah dinyatakan valid dan layak digunakan. Uji validasi dilakukan oleh tiga ahli yaitu ahli materi, ahli budaya Islam dan ahli kelayakan produk. Pada ahli materi terdiri dari dua validator, ahli budaya Islam terdiri dari dua validator, sedangkan ahli kelayakan produk terdiri dari tiga validator yang merupakan guru matematika kelas VII. Hasil uji validasi ahli materi dan ahli budaya Islam memperoleh nilai CVR yang berbeda-beda pada setiap instrumen. Pada materi himpunan, nilai yang diperoleh dari instrumen nomor 1 dan 2 adalah 1, instrumen nomor 3, 4 dan 5 adalah 0,5, dan instrumen nomor 6 adalah 1. Pada materi garis dan sudut, nilai yang diperoleh dari instrumen nomor 1 adalah 1, instrumen nomor 2 adalah 0,5, instrumen nomor 3 adalah 1, instrumen nomor 4 dan 5 adalah 0,5, dan instrumen nomor 6 adalah 1. Sedangkan pada materi segiempat dan segitiga, nilai yang diperoleh dari instrumen nomor 1, 2, 3 dan 4 adalah 0,5, instrumen nomor 5 adalah 1, dan instrumen nomor 6 adalah 0,5. Sehingga dari hasil perhitungan tersebut menghasilkan keterangan atau kategori valid, dengan kesimpulan catatan dan saran secara umum oleh setiap validator

yang menyatakan bahwa instrumen layak digunakan dengan revisi, sehingga harus dilakukan perbaikan sesuai dengan catatan dan saran dari setiap validator. Setelah direvisi dan diperbaiki, dilanjutkan dengan uji kelayakan produk. Hasil yang diperoleh dari perhitungan menggunakan metode tersebut memperoleh nilai CVR yang sama yaitu 1, karena semua validator memberikan nilai esensial (E) pada setiap instrumen, mulai dari instrumen pada materi himpunan, garis dan sudut, segiempat dan segitiga. Sehingga hasil yang diperoleh menyatakan bahwa instrumen valid, dan dalam kesimpulan catatan maupun saran secara umum oleh setiap validator, menyatakan bahwa instrumen layak digunakan tanpa revisi. Sehingga hasil akhir dari produk instrumen evaluasi tipe PISA berkarakteristik etnomatematika budaya Islam lokal Kudus adalah layak digunakan.

## **B. Saran**

Berikut ini beberapa saran yang berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan instrumen evaluasi tipe PISA berkarakteristik etnomatematika budaya Islam lokal Kudus:

1. Instrumen evaluasi tipe PISA berkarakteristik etnomatematika budaya Islam lokal Kudus hanya menyajikan tiga materi saja yaitu himpunan, garis dan sudut, segiempat dan segitiga. Sehingga perlu adanya penelitian dan pengembangan pada pembahasan materi matematika yang lain dan budaya yang digunakan bisa ditambahkan agar lebih pembahasannya lebih luas.
2. Instrumen evaluasi tipe PISA berkarakteristik etnomatematika budaya Islam lokal Kudus ini masih banyak kekurangan, misalnya pada setiap level PISA hanya terdiri satu instrumen atau butir soal saja. Sehingga perlu adanya penelitian dan pengembangan yang menghasilkan instrumen atau butir soal lebih dari satu pada setiap level PISA.