

ABSTRAK

Fina Zulfiati Akmalia, NIM 1840210015. “Pesan Dakwah dalam Film ‘Satu Amin Dua Iman’(Studi Analisis Semiotika Teori Roland Barthes), program Strata 1 (S.1) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam program Studi Komunikasi Penyiaran Islam (KPI) Institut Agama Islam Negeri Kudus (IAIN) Kudus.

Pesan dakwah adalah isi dari aktivitas dakwah yang disampaikan oleh seorang dai kepada mad'u, berupa ajaran Islam secara garis besar dapat dikelompokkan menjadi 3 bagian, yaitu Akidah, Syariah, dan Akhlak. Dalam abad globalisasi dan informasi sekarang ini. Pesan dakwah bisa didesing semaksimal mungkin menggunakan media massa modern seperti: Radio, TV, Film dan sebagainya. Tak ada yang dapat membantah kemampuan media komunikasi massa ini dalam penyebaran suatu agama. Film “Satu Amin Dua Iman” adalah film drama Indonesia yang dibuat pada tahun 2021 disutradarai oleh Reka Wijaya yang di angkat dari Novel *Me After You* karya Diana Febi.

Fokus masalah yang akan diteliti dalam skripsi ini adalah bagaimana isi pesan dakwah Film “Satu Amin Dua Iman” karya Alii Farighi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan memahami pesan-pesan dakwah yang ada pada film tersebut. Manfaat penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan keilmuan bagi pengembangan penelitian pada Fakultas Dakwah khususnya Komunikasi dan Penyiaran Islam. Untuk mengidentifikasi pesan-pesan dakwah secara mendalam dan menyeluruh penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Sumber data diperoleh melalui metode analisis isi dan studi literatur. Data kemudian dianalisis menggunakan metode analisis Semiotika Teori Roland Barthes. Pada model ini, Roland Barthes menekankan pada dua tingkat dalam pertandaan, yaitu makna dan pemaknaan.

Temuan dari peneliti ini, bahwa film “Satu Amin Dua Iman” mengandung pesan: Akidah, Syariah dan Akhlak. Pesan Akidah dalam film ini tergambar pada saat Abi melarang Aisyah berpacaran dengan Aryan karena mereka beda agama. Pesan Syariah, dimana Aisyah mengajarkan kepada Aryan untuk melakukan doa sebelum makan akan menjadi kebiasaan dan menjadi berkah. Dan pesan Akhlak Aisyah mengajarkan kepada Aryan untuk menghargai dan menghormati agama lain

Kata Kunci : Pesan Dakwah, Film, Semiotika Teori Roland Barthes.