

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERTANYAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II: LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori.....	7
1. Pesan Dakwah	7
a. Pengertian Pesan Dakwah.....	7
b. Dasar Hukum Pesan Dakwah.....	11
c. Jenis-Jenus Pesan Dakwah.....	12
d. Tema-Tema Pesan Dakwah	15
e. Karakteristik Pesan Dakwah	16
f. Hubungan Pesan Dakwah dengan Unsur- Unsur Dakwah	16
2. Film Religi	20
a. Pengertian Film Religi	20
b. Unsur-Unsur Film Religi.....	21
c. Karakteristik Film Religi.....	21
d. Film Sebagai Media Dakwah	22
3. Teori Seomatika	23
a. Pengertian Semiotika	23
b. Macam-Macam Semiotika	23
c. Teori Semiotika Roland Bathes	24
d. Analisis Semiotika Dalam Film	25
B. Penelitian Terdahulu	26

C. Kerangka Berpikir.....	30
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	33
B. Setting Penelitian	33
C. Subjek Penelitian	34
D. Sumber Data	34
E. Teknik Pengumpulan Data	35
F. Pengujian Keabsahan Data	36
G. Teknik Analisis Data	37
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Objek Penelitian	40
1. Gambaran Umum Film Satu Amin Dua Iman	40
2. Biografi Penulis Film	43
3. Biografi Surtradara Film.....	43
4. Biografi Peran Utama Film.	44
5. Team Produksi Film	46
B. Deskripsi Data Penelitian	46
1. Pesan Dakwah Yang disampaikan Melalui Film.....	46
2. Peran Film sebagai Media Dakwah dalam Film	50
3. Peran Teori Semiotika Roland Barthes dalam Film	51
C. Analisis Hasil Penelitian	53
1. Pesan Dakwah Yang disampaikan Melalui Film.....	53
2. Peran Film Sebagai Media Dakwah	54
3. Peran Teori Semiotika Roland Barthes dalam Film	55
BAB V: SIMPULAN	
A. SIMPULAN	74
B. SARAN	75
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 51



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	31
Gambar 4.1 Gambaran Umum	40
Gambar 4.2 Abi dan Aisyah membahas laki-laki	47
Gambar 4.3 Aryan berbicara dengan Aisyah.....	47
Gambar 4.4 Abi berbicara dengan Dokter Hanan	48
Gambar 4.5 Aryan mengatakan kepada Aisyah	48
Gambar 4.6 Aisyah berbicara kepada Aryan.....	49
Gambar 4.7 Abi Malik memberi motivasi kepada Aryan.....	49
Gambar 4.8 Gambar Aisyah yang sedang menjelaskan kepada Hanan.....	51
Gambar 4.9 Gambar Aisyah dengan Aryan yang sedang berdoa sebelum makan	51
Gambar 4.10 Gambar Aisyah yang sedang menjelaskan kepada Aryan	52
Gambar 4.11 Perdebatan antara Hanan dan Aisyah.	52
Gambar 4.12 Aisyah dan Aryan berdoa sebelum makan	56
Gambar 4.13 Abi dan Aisyah sedang berbicara	57
Gambar 4.15 Aisyah yang mengantar Aryan mengunjungi makam adiknya.....	58
Gambar 4.15 Aisyah dan Dokter Hanan Berfoto bersama Abi	58