

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Arifin. "Analisis Kriteria Riba Kajian Normatif." *Al-Iqtishadiyah* 1, no.2 (2021): 164.
- Abdusshamad, Saifullah. "Pandangan Islam Terhadap Riba." *Al-Iqtishadiyah Jurnal Ekonomi Syariah dan Hukum Ekonomi Syariah* 1, no.1 (2014): 84.
- AF, Muh Shadiqul Fajri, Abdul Hamid Habbe, dan Abdul Wahab. "The Potential Of Riba In Sharia Gold Pawning." *Dinasti International Journal Of Digital Business Management* 3, no.1 (2021): 58.
- Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Cet. 2. Bandung: CV. Pustaka Setia, 2012.
- Ahmad, Abu Umar Faruq dan M. Kabir Hassan. "Riba and Islamic Banking." *Journal Of Islamic Economics, Banking and Finance* 3, no.1 (2007): 1.
- Akmal dan Zainal Abidin. "Korelasi Antara Islam dan Ekonomi." *Jurnal Penelitian* 9, no. 1 (2015): 4-5.
- Alam, Bachrul, wawancara oleh penulis, wawancara 11, transkrip, 21 Februari 2022.
- Al-Fayyadl, Muhammad. *Derrida*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta, 2005.
- Al-Fayyadl, Muhammad. *Derrida*. Yogyakarta: LKIS, 2011.
- Al-Quran. *Mushaf Aisyah Al-Quran dan Terjemahan untuk Wanita*. Bandung: Jabal, 2010.
- Andriani, Fitriya dan Sulis Rochayatun. "Laba:Ketidakstabilan Makna." *Jeam* 17, no.2 (2018): 119.
- Andrianto dan M. Anang Firmansyah. *Manajemen Bank Syariah (Implementasi Teori dan Praktek)*. Surabaya: CV. Penerbit Qiara Media, 2019.
- Aqim, Dian Palupi. "Analisis Semiotika Bagi Hasil: Studi Kritis Posmodernis Derridean." Skripsi, IAIN Kudus, 2019.
- Asy'ari. "Krisis Ekonomi dalam Perspektif Islam Refleksi Krisis Tahun Ramadah Pada Era Umar Bin Khathab." *Al-Muamalat Jurnal Hukum Ekonomi Syariah* 2, no.2 (2017): 98.
- at-Tariqi, Abdullah Abdul Husain. *Ekonomi Islam Prinsip, Dasar dan Tujuan*. Yogyakarta:Magistra Insania Press, 2004.
- Aziz, Abdul. *Dasar Ekonomi Islam*. Cirebon: Pustaka Elsi, 2018.

- Aziz, Abdul. *Dasar-dasar Ekonomi Islam*. Cirebon: Pustaka Elsi, 2015.
- Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset, 2001.
- Badruzaman, Dudi. "Riba dalam perspektif Keuangan Islam." *Jurnal Al Amwai* 1, no. 2 (2019): 50.
- Barthes Roland. *Elemen-Elemen Semiologi*. Terjemahan Kahf. Yogyakarta: Jalasutra, 2012.
- Berger, Arthur Asa. *Pengantar Semiotika Tanda-tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2015.
- Bernadien, Win Ushuluddin. *Ludwig Wittgenstein Pemikiran Ketuhanan dan Implikasinya Terhadap Kehidupan Keagamaan di Era Modern*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.
- Budi, Arif. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Intrans Publishing, 2019.
- Budiantoro, Risanda Airasta, Riesanda Najmi Sasmita, dan Tika Widiastuti. "Sistem Ekonomu (Islam) dan Pelarangan Riba dalam Perspektif Historis." *Jurnal Ilmiah Ekonomi Islam* 4, no.1 (2018): 8.
- Budiman, Muthi'ah, Iskandar dan Safwan Kamal. "Fenomena Hutang Piutang Emas dalam Tinjauan Ekonomi Syariah." *Jurnal Ilmiah Mahasiswa* 3, no.1 (2021): 32.
- Chair, Wasilul. "Riba dalam Prespektif Islam dan Sejarah." *Iqtishadia Jurnal Ekonomi & Perbankan Syariah* 1, no.1 (2014): 108.
- Creswell, Jhon W. *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Method Approaches*. California: Sage Publication Inc, 2014.
- Effendi, Syamsul. "Riba dan Dampaknya dalam Masyarakat dan Ekonomi." *Tijarah: Jurnal Ekonomi dan Bisnis* 2, no.18 (2019): 72.
- Fadhilah, Nurul, Abdurrahman Misno, Harisah, Naufal Rizqullah Al Banjari, Devid Frastiawan Amir Sup, Sulaeman, Dina Yustisi Yurista, M. Mohammad Djahri, Ade Tachrizatu Wirda, Waspada Santing, Nur Kholis, Miqdam Awwali Hashri, Hasbi Ash Shiddieqy, Angga Syahputra, Ahmad Muqorobin, Annas Syams Rizal Fahmi, Fatmah, Azmi Ismail, Basrowi, Maulana Fajrul Izzi, Holifurrahman,

- As'ad Umar, Mohammad Adnan, Budiman Indrajaya, Eko Fajar Cahyono, Novilia Aisah, Mairijani, Atina Shofawati, Erry Fitriya Primadhany, Izra Berakon, Sulistyowati, cand, Ihwana As'ad, Innani Mar'atus Sholichah, Pertiwi Utami, Siska Lis Sulistiani, Muhammad Azies Rachman, Novendi Arkham Mubtadi, Usnan, Zaky Ismail, Risa Sari Pertiwi. *Kumpulan Kultum Ekonomi Syariah: Membumikan Ekonomi dan Keuangan Syariah untuk Kemajuan Negeri*. Jakarta: Komite Nasional Ekonomi dan Keuangan Syariah, 2020.
- Fitroh, Moch, wawancara oleh penulis, wawancara 8, transkrip, 1 Februari, 2022.
- Hamdani, Lukman, wawancara oleh penulis, wawancara 9, transkrip, 6 Februari, 2022.
- Hardiwinoto. *Kontroversi Produk Bank Syari'ah dan Ribanya Bunga Bank*. Semarang: Amanda Semarang, 2018.
- Haryadi, Toto. "Analisis Iklan Televisi Sampoerna Hijau Versi 'Es Kacang Ijo' dengan Pendekatan Semiotika Roland Barthes." *Jadecs* 1, no.1 (2016): 5-6.
- Haryono, Sinta Rizki dan Dedi Kurnia Syah Putra. "Identitas Budaya Indonesia: Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Iklan Aqua 'Temukan Indonesiamu.'" *Acta Diurna* 13, no.2 (2017): 72.
- Hasan, Akhmad Farroh. *Fiqh Muamalah dari Klasik Hingga Kontemporer (Teori dan Praktik)*. Malang: UIN-Maliki Malang Press, 2018.
- Hidayat, Asep Ahmad. *Filsafat Bahasa: Mengungkap Hakikat Bahasa, Makna, dan Tanda*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006.
- Hidayat, Mehdy Aginta. "Menimbang Teori-teori Sosial Postmodern: Sejarah, Pemikiran, Kritik, dan Masa Depan Postmodernisme." *Journal Of Urban Sociology* 2, no.1 (2019): 43.
- Hidayat, Taufik Rhahmat, wawancara oleh penulis, wawancara 2, transkrip, 26 Januari, 2022.
- Ichwan, Moch Nur, Zuly Qodir, Waryani Fajar Riyanto, Maharsi, A. Elga J. Sarapung, Yahya Wijaya, Noorhaidi Hasan, Ahmad Suaedy, Leonard Chrysostomos Epafra, K. Muhammad Jadul Maula, Ening Herniti, Moh. Kanif Anwari, Bhikkhu Sri, Pannyavaro, Mahathera, Husein

- Muhammad, Budi Subanar, Nur Syam, M. Fuad Nasar, Masruchah, Gede Suwindia, Ismail Yahya, Mambaul Ngadhimah, M. Solahudin, Umar Bukhory, Adi Fadli, Arif Maftuhin, Hartono, Ibnu Burdah. *Agama, Kemanusiaan, dan Keadaban: 65 Tahun Prof. Dr. KH. Muhammad Machasin, MA*. Yogyakarta: Suka-Press, 2021.
- Ipandang dan Andi Askar. "Konsep Riba dalam Fiqih dan Al-Quran: Studi Komparasi." *Ekspose: Jurnal Penelitian Hukum dan Pendidikan* 19, no.2 (2020): 1082.
- Iqbal, Zamir dan Abbas Mirakhor. *Pengantar Keuangan Islam*. Jakarta: Kencana, 2018.
- Irman, Idhulia Adhari, Hairunnisa, dan Johan Alfando. "Analisis Semiotika dalam Film Parasite." *Jurnal Ilmu Komunikasi* 9, no.3 (2021): 5.
- Jamarudin, Ade, M. Khoirul Anam, dan Ofa Ch. Pudin. "Bahaya Riba dalam Ekonomi Islam dalam Perspektif Al-Quran." *Jurnal Shidqia Nusantara* 1, no.1 (2020): 101.
- Kalsum, Ummi. "Riba dan Bunga Bank dalam Islam (Analisis Hukum dan Dampaknya Terhadap Perekonomian Umat)." *Jurnal AL-'Adl* 7, no.2 (2014): 68.
- Kasdi, Abdurrahman. "Analisis Bunga Bank dalam Pandangan Fiqih." *Iqtishadia: Jurnal Kajian Ekonomi dan Bisnis Islam STAIN Kudus* 6, no.2 (2013): 322.
- Kasmir. *Dasar-dasar Perbankan*. Jakarta: Pt. Raja Grafindo Persada, 2004.
- Kompasiana, Tim. "Praktik Riba Merajalela di Tengah Kehidupan Masyarakat." *Kompasiana*. May 2017, <https://www.kompasiana.com/putridianisa10/59245622f592730b6d794b92/praktik-riba-merajalela-di-tengah-kehidupan-masyarakat?page=all#sectionall>.
- Kurniawan, Rachmad Risqy. "Praktek Bunga Majemuk Renternir dan Larangannya dalam Perspektif Ekonomi Islam." *Jurnal Ilmu Al-Quran dan Tafsir* x, no.x (2020): 3.
- Kusuma, Putu Krisdiana Nara dan Lis Kurnia Nurhayati. "Analisis Semiotika Roland Barthes pada Ritual Otonan di Bali." *Jurnal Manajemen Komunikasi* 1, no.2 (2019): 195.
- Kvale, Steinar. *Psikologi dan Posmodernisme*. Terjemahan.Helly. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2006.
- Lailatis Syarifah, Hilman Fauzi, Salahuddin El Ayyubi, Nur Hidayah, Elvan Syaputra, Bazari Azhar Azizi, Mahir

- Mohamad Soleh, Feddy Fabachrain, Syamsuri, Syaikhul Muqorrobin, Berlianto Haris, Abdurrahman Misno, Eris Munandar, Awang Muda Satria, Sudarmawan Samidi, Muhammad Faris Afif, Hafaz Furqoni, Irfan Soleh, Raditya Sukmana, dan Imam Wahyudi Indrawan. *Kumpulan Kultum Ekonomi Syariah Membumikan Ekonomi dan Keuangan Syariah Untuk Kemajuan Negeri*. Jakarta: Komite Nasional Keuangan Syariah, 2019.
- Latif, Hamdiah. "Bahaya Riba dalam Perspektif Hadis." *Jurnal Ilmiah Al-Mu'ashirah* 17, no.2 (2020): 182.
- Lestari, Desi. "Slide Gambar pada Akun Instagram @Jurnaliskomik: Kajian Semiotika Roland Barthes." Skripsi, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, 2019.
- Maghfirah, Fitri. "Diskursus Interpretasi Ayat Riba dan Relevansinya dengan Bunga." *Hukum Islam* 20, no.1 (2020): 97.
- Mahfudz, Hafis Khoerul. "Pendekatan Semiotika dalam Studi Islam (Telaah Makna Semiotika Syirik)." *Jurnal Indo-Islamika* 1, no.2 (2020): 171-78.
- Marsono. "Konsep Ketuhanan dalam Filsafat Postmodernisme Perspektif Karen Amstrong." *Sanjiwani: Jurnal Filsafat* 9, no.2 (2020): 40.
- Martha, Raras Christian. "Mitos Gerwani: Sebuah Analisa Filosofis Menurut Perspektif Roland Barthes." Skripsi, Universitas Indonesia, 2009.
- Morissan. *Teori Komunikasi: Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013.
- Muakibatul, Hasanah dan Robiatul Adawiyah. "Diferensiasi Konsep Perempuan Tiga Zaman: Kajian Deskonstruksi Jacques Derrida." *Litera* 20, no.1 (2021): 3-4.
- Mudijiono, Yoyon. "Kajian Semiotika dalam Film." *Ilmu Komunikasi* 1, no.1 (2011): 123.
- Mudjiyanto, Bambang dan Emilsyah Nur. "Semiotics In Research Method Of Communication (Semiotika dalam Metode Penelitian Komunikasi)." *Pekommas* 16, no.1 (2013): 74.
- Mufidah, Muthiah. "Kontribusi Semiotika dalam Kajian Islam." *Jurnal Indo-Islamika* 1, no.2 (2020): 179-187.
- Muftisany, Hafidz. *Hukum Riba*. Karanganyar: Intera, 2021.

- Mughits, Abdul. "Ketidakpastian Jenis dan Kriteria Hukum Riba dalam Perspektif Pemikiran Ulama." *Jurnal Asy-Syir'ah* 43, no.1 (2009): 88.
- Muhammad, *Pengantar Akuntansi Syari'ah*. Jakarta: Salemba Empat, 2002.
- Muhyiddin, Nurlina Tarmizi, M.Irfan Tarmizi, Anna Yulianita. *Metodologi Penelitian Ekonomi & Sosial: Teori, Konsep, dan Rencana Proposal*. Jakarta: Salemba Empat, 2017.
- Mursal, wawancara oleh penulis, wawancara 6, transkrip, 30 Januari, 2022.
- Naufal, Ahmad. "Riba dalam Al-Quran dan Strategi Menghadapinya." *Al Maal: Journal Of Islamic Economics and Banking* 1, no. 1 (2019): 100.
- Noor, Firdaus dan Ratu Nadya Wahyuningratna. "Representasi Sensualitas Perempuan dalam Iklan New Era Boots di Televisi (Kajian Semiotika Roland Barthes)." *Ikra-Ith Humaniora: Jurnal Sosial dan Humaniora* 1, no.2 (2017): 4.
- Nugraha, Rahmadya Putra. "Konstruksi Nilai-Nilai Nasionalisme dalam Lirik Lagu (Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Lirik Lagu "Bendera")." *Jurnal Ilmu Ekonomi dan Sosial* 5, no.3 (2016): 297.
- Nugrahani, Farida. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books, 2014.
- Nurhalizah, Ayu Rahayu dan Ach. Fageh. "Future Gold Commodity: Indonesian Ulema Council Vs Lajnah Daimah Lil Buhuts Al-'Ilmiyyah Wal Ifta." *Jurnal Ilmiah Syari'ah* 21, no.1 (2022): 8.
- Nurhidayati, Diyah, wawancara oleh penulis, wawancara 5, transkrip, 29 Januari 2022.
- Pakpahan, Elpianti Sahara. "Pengharaman Riba dalam Islam." *Jurnal Ilmiah Al-Hadi* 4, no.2 (2019): 874.
- Patriansyah, Mukhsin. "Analisis Semiotika Saders Peirces Karya Patung Rajudin Berjudul Manyeso Diri." *Jurnal Ekspresi Seni* 16, no.2 (2014): 242.
- Porter, Stanlry E. dan Zachary K. Dawson. *Pillars In The History Of Biblical Interpretation Volume 3: Further Essays On Prevailing Methods*. Eugene: Pickwick Publications, 2021.
- Pradopo, Rachmat Djoko. "Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya." *Humanira*, no.7 (1998): 42.

- Pratama, Abdul Aziz Nugraha, wawancara oleh penulis, wawancara 4, transkrip, 27 Januari, 2022.
- Purnama, Nursya'bani, wawancara oleh penulis, wawancara 1, transkrip, 26 Januari, 2022, 26 Januari, 2022.
- Purnamasari, Shofia. "Riba (Tinjauan Konsep dan Dampaknya dalam Perekonomian Umat)." *Ittihad:Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan* 13, no. 24 (2015): 104.
- Purwatiningsih, Aris Puji dan Hendri Hermawan Adinugraha. "Histori Filantropi: Tujuan Teori Postmodern." *Ziswaf: Jurnal Zakat dan Wakaf* 5, no.1 (2018): 150-155.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa, 2008.
- Putra, E Anang Fahmi Luqmawan, wawancara oleh penulis, wawancara 10, transkrip, 14 Februari, 2022.
- Rahayu, Annisa Eka dan Nunung Nurhayati. "Telaah Kritis Pemikiran Abdul Mannan Tentang Riba dan Bunga Bank." *Islamic Banking: Jurnal Pemikiran dan Pengembangan Perbankan Syariah* 6, no.1 (2020): 48.
- Ridwan, Akhmad, Iwan Triyuwono, Gugus Irianto, dan Unti Ludigdo. "Semiotika Laba Akuntansi: Studi Kritisal-Posmodernis Derridean." *Jurnal Akuntansi dan Keuangan Indonesia* 7, no.1 (2010): 36-60.
- Rohim, Abdul. wawancara oleh penulis, wawancara 7, transkrip, 31 Januari, 2022.
- Rohmaniah, Al Fiatur. "Kajian Semiotika Roland Barthes dalam Vidio Parodi Kampanye Covid-19." *Al-Ittishol Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam* 2, no.2 (2021):130.
- Rohmat, Ali. *Tafsir Ayat Riba Mengupas Persoalan Riba Sampai Ke Akar-akarnya*. Setu Babakan: Wali Pustaka, 2018.
- Rusyiana, Aam Slamet. "Krisis Ekonomi dalam Perspektif Ekonomi Islam : Pemberdayaan Ekonomi Umat dan Perspektif Islam." *Jurnal Multikultural & Multireligiue* 12, no. 2 (2013): 21.
- Ryadi, Agustinus. "Postmodernisme Versus Modernisme." *Studia Philosophica et Theologica* 4, no.2 (2004): 91.
- Ryandono, Muhammad Nafik Hadi. *Benarkah Bunga Haram: Perbandingan Sistem Bunga dengan Bagi Hasil dan Dampaknya Pada Perekonomian*. Surabaya: Amanah Pustaka, 2009.

- Sahid, Nur. *Semiotika untuk Teater, Tari, Wayang Purwa, dan Film, Tarling Sebagai Teater Daerah Indramayu dalam Kajian Unsur-unsur Penyajiannya*. Semarang: Gigih Pustaka Mandiri, 2016.
- Sapriadi, St. Hadijah Wahid, dan Karina Alifiana Kurnia. "Riba Perspektif Sejarah dan Religuitas." *Al-Ahkam Jurnal Hukum Pidana Islam* 2, no.2 (2020): 117.
- Saputra, Romi. "Implementasi Paradigma Postmodernisme dalam Pembaharuan Hukum di Indonesia Serta Kritik Terhadapnya." *Jurnal Kajian dan Pengembangan Umat* 4, no.1 (2021): 68.
- Sar'an. "Riba dalam Perspektif Islam dan Sejarah." *At-Tasyri'iy* 3, no.1 (2018): 88.
- Sawarjuwono, Tjiptohadi, wawancara oleh penulis, wawancara 3, transkrip, 26 Januari, 2022.
- Setiawan, Johan dan Ajat Sudrajat. "Pemikiran Postmodernisme dan Pandangannya Terhadap Ilmu Pengetahuan." *Jurnal Filsafat* 28, no.1 (2018): 31.
- Setyawati, Fitri. "Riba dalam Pandangan Al-Quran dan Hadis." *Al-Intaj* 3, no.4 (2017): 258.
- Siyoto, Sandu dan M. Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006.
- Soga, Zainuddin dan Hardiman. "Analisis Struktur dan Penerapannya dalam Al-Quran." *Semiotika Signifikansi* 3, no.1 (2018): 16.
- Sudarsono, Heri. "Dampak Krisis Keuangan Global Terhadap Perbankan di Indonesia : Perbandingan Antara Bank Konvensional dan Bank Syariah." *La Riba Jurnal Ekonomi Islam* III, no. 1 (2019): 14.
- Sudarto, Anderson Daniel, Jhony Senduk, dan Max Rembang. "Analisis Semiotika Film 'Alangkah Lucunya Negeri Ini.'" *Acta Diurna* IV, no.1 (2015): 3.
- Sugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2005.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Suliyanto. *Metode Riset Bisnis*. Yogyakarta: Andi Offset, 2006.

- Suyanto, Bagong. *Metode Penelitian Sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan*. Jakarta: Prenada Media, 2015.
- Tarmidi, Lepi T. "Krisis Moneter Indonesia : Sebab, Dampak, Peran IMF, dan Saran." *Buletin Ekonomi Moneter dan Perbankan* 1, no. 4 (2003): 1.
- Tazid, Abu. *Tokoh, Konsep, dan Kata Kunci Teori Postmodern*. Yogyakarta: Deepublish, 2017.
- Tho'in, Muhammad. "Larangan Riba dalam Teks dan Konteks (Studi Atas Hadits Riwayat Muslim Tentang Pelaknatan Riba)." *Jurnal Ilmu Ekonomi Islam* 02, no.02 (2016): 65.
- Turiman. "Metode Semiotika Hukum Jacques Derrida Membongkar Gambar Lambang Negara Indonesia." *Jurnal Hukum & Pembangunan* 45, no.2 (2015): 308.
- Wafa, Ahmad. "Gurita Riba dalam Akad Keuangan Syariah (LKS) di Kabupaten Ponorogo." *Jurnal Muslim Heritage* 4, no.1 (2019):63.
- Wahana, Paulus. *Filsafat Ilmu Pengetahuan*. Yogyakarta: Pustaka Diamond, 2016.
- Walid, Abdul. "Bunga Bank dalam Pandangan Islam (Telaah Kritis Terhadap Tafsir Ayat-Ayat Al-Quran Tentang Riba dengan Pendekatan Asbabun Nuzul)." *Labatila: Jurnal Ilmu Ekonomi Islam* 1, no.1 (2017): 80.
- Wekke, Ismail Suardi. "Tinjauan Mohammad Arkoun Tentang Bahasa Arab." *Al-Fikr* 17, no. 1 (2013): 68.
- Wibisono, Panji dan Yunita Sari. "Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Film Bintang Ketjil Karya Wim Umboh dan Misbach Yusa Bira." *Dinamika Ilmu Komunikasi* 1, no.1 (2021): 33-34.
- Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. *Semiotika Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Penulisan Skripsi Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Universitas Prof Dr. Moestopo, 2006.
- Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Penerbit Mitra Wacana Media, 2013.
- Wijayanto, Muhammad Lip. *Tuhan, Aku Ingin Hidup Tanpa Riba*. Yogyakarta: Syalmahat Publidhing, 2018.
- Wismanto, Agus. "Strukturalisme Mistik: Tahayul/Mitos/Dongeng de Saussure (1857-1913) & Roland Barthes (1915-1980)." *Sasindo: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 7, no.1 (2019): 5.

- Wulansari, Rahmawati, Rivaldi Abdillah Setiana, Saida Husna Aziza. "Pemikiran Tokoh Semiotika Modern." *Textura Journal* 1, no.1 (2020): 49.
- Yulianty, Rahtnani Timorita. "Riba dalam Perspektif Islam." *Millah II*, no.2 (2002): 52.
- Zoest, Aart Van. *Serba-Serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia, 1996.
- Zuhri, Muh. *Riba dalam Al-Quran dan Masalah Perbankan (Sebuah Tilikan Antisipatif)*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1997.

