

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

عملية التعلم عبارة عن تعليم رسمي كامل يلعب فيه المعلم الدور الرئيسي وهو ليس مسار الرسالة في شكل موضوع، بل يدمج المواقف والقيم. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن يكون المعلم أيضاً مبدعاً وماهرًا في تنفيذ التعلم الذي يمكن أن يجعل الطلاب نشطين في عملية التعلم.⁴

في الحقيقة تعليم اللغة العربية له صعوبات. قد مرس الطلاب الصعوبة أو التعقيدات في فهم أو استطاع المهارات الأربعة باللغة العربية. هي المهارة الإستماع، المهارة الكلام، المهارة القراءة، والمهارة الكتابة.

واحدة من المهارات المطلوبة لإتقانها بشكل جيد هي مهارات الكتابة. مهارات الكتابة هي مهارات توصيل الرسائل (التواصل) باستخدام اللغة المكتوبة. الهدف المتوقع من أنشطة الكتابة هو أن يكون الطلاب قادرين على التعبير عن الأفكار أو الأفكار والآراء والمعرفة في الكتابة. من خلال مهاراتهم الكتابية، يمكن للطلاب تطوير الإبداع واستخدام اللغة كوسيلة للتواصل.

ومع ذلك، فإن الواقع في الميدان يظهر أن مهارات الكتابة لدى الطلاب لا تزال منخفضة في المتوسط. تنجم مهارات الكتابة المنخفضة عن

⁴ Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), hlm. 4-19.

عدم قيام المعلم بإعطاء الطلاب فرصاً في أنشطة الكتابة. عدم وجود جزء تعليمي للكتابة أو التأليف يجعل الطلاب نادراً ما يمارسون. من ناحية أخرى، لا تزال طريقة توصيل المواد من المعلمين إلى الطلاب رتيبة، حيث يميل المعلمون في عملية التعلم إلى السيطرة على أنشطة التعلم بشكل أكبر. التفاعل بين المعلمين والطلاب بشكل فردي قليل للغاية، لأن الطلاب يميلون إلى أن يكونوا سلبيين ويقضون وقتهم فقط في الاستماع إلى ما يشرحه المعلم. من هذه المشكلات، تتمثل مهمة المعلم في إنشاء عملية تعلم ممتعة، بحيث يكون الطلاب أكثر اهتماماً وحماساً للمشاركة في عملية التعلم.

في الملاحظات الأولية، أجرى الباحث مقابلة مع الأستاذ أديب خيراني، هو مدرس اللغة العربية للفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس. من نتائج المقابلة، لترقية مهارة الكتابة في الطلاب، وخاصة اللغة العربية، يستخدم السيد أديب خيراني وسائط الصور المتسلسلة في عملية التعلم.²

في الواقع، لا يمكن فصل نجاح العملية التعليمية عن دور الإعلام فيها، لأن الأدوات التعليمية أو الوسائط التعليمية جزء لا يتجزأ من العملية التعليمية في المدارس. وبالمثل، في تعليم اللغة العربية، والتي عادة ما تكون محملة بمواد تعليمية معقدة للغاية ومماثلة لطريقة حفظ المفردات. في مثل هذه

⁵ Hasil wawancara dengan Bapak Adib Khoironi selaku Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas VIII di MTs NU Ibtidaul Falah, pada tanggal 26 November 2020 pada pukul 09.30 WIB.

الحالات، يُطلب من مدرس اللغة العربية المحترف إتقان الاستخدام الفعال والفعال للوسائط في عملية التعلم لتحقيق الأهداف المحددة.

الوسائط التعليمية هي جميع الأدوات المستخدمة لمساعدة المعلمين في تقديم المواد للطلاب، مما يسهل أهداف التعلم التي تمت صياغته.³ إلى جانب القدرة على تسهيل تسليم المعلمين للمواد الدراسية للطلاب، يمكن أن تكون وسائط التعلم أيضًا أداة لتسهيل فهم الطلاب للمواد، وجعل الطلاب أكثر حماسًا وحماسة، وعدم الشعور بالملل بسرعة في عملية التعلم. يجب تعديل اختيار الوسائط التعليمية بما يتناسب مع أهداف التعلم والمواد التعليمية واهتمامات الطلاب وشروطهم، فضلًا عن قدرة المعلم على تشغيل الوسائط. هناك عدة أنواع من الوسائط يمكن استخدامها في عملية التعلم. إحدى الوسائط البسيطة التي يمكن للمدرسين استخدامها في عملية التعلم هي وسائط الصور المتسلسلة. الصور المتسلسلة هي عبارة عن سلسلة من الأنشطة أو القصص المعروضة بالمتسلسلة. الصور المتسلسلة هي شكل من أشكال وسائط الصور التي لها متسلسل زمني معين يصف حدثًا أو حادثة ويمكن أن تكون أيضًا في شكل قصة مؤلفة.⁴

وسائط الصور المتسلسلة، وهي عبارة عن وسائط مصورة تصور سلسلة من القصص أو الأحداث بالمتسلسل بناءً على الموضوعات التي

⁶ Muhammad Rohman dan Sofan Amri, *Strategi dan Desain Pengembangan Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Prestasi Pustakarya, 2013), hlm. 156.

⁷ Azhar Arsyad, *Media Pengajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000), hlm. 119.

تحتويها الصورة. وبالتالي فإن استخدام وسائط الصور المتسلسلة هو أحد وسائل التعلم الفعالة من خلال الجمع بين الحقائق والأفكار والأفكار بوضوح التي تأتي من هذه الصور. من خلال وسائط الصور المتسلسلة ، يمكن للطلاب التعبير بسهولة عن الأفكار أو الأفكار بالكلمات وفقاً للصور المتسلسلة. يمكن أن يساعد ذلك الطلاب على ترتيب الكلمات بشكل جيد والتي يمكن أن تنتج تركيبة كاملة.

بناء على ماسبق، يقدم الباحث الموضوع في هذا البحث "تطبيق طريقة وسائط الصور المتسلسلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م".

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، يقدم الباحث الأسئلة فيما يلي:

١. كيف تطبيق طريقة وسائط الصور المتسلسلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م ؟
٢. ما العوامل المؤيدة والعائقة في تطبيق طريقة وسائط الصور المتسلسلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب للفصل الثامن

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس

السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م ؟

٣. كيف حلول في التغلب على العوامل المثبطة طريقة وسائط الصور

المتسلسلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب

للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو

داوي قدس السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م ؟

ج. تركيز البحث

لغلا يخرج هذا البحث من مبحثه فيركز الباحث فيه "تطبيق طريقة

وسائط الصور المتسلسلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى

الطلاب للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو

داوي قدس السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م."

د. أهداف البحث

هذا البحث العلمي له أهداف فيما يلي:

١. لمعرفة تطبيق طريقة وسائط الصور المتسلسلة في تعليم اللغة العربية

لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس السنة الدراسية

٢٠٢٠/٢٠٢١ م."

٢. لمعرفة العوامل المؤيد والعوامل العائقة تطبيق طريقة وسائط الصور المتسلسلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م".

٣. لمعرفة حلول في التغلب على العوامل المثبطة طريقة وسائط الصور المتسلسلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م".

هـ. فوائد البحث

هذا البحث العلمي عنده فوائد نظرية وعملية كما يلي:

١. الفوائد النظرية

أما الفوائد النظرية من هذا البحث في كونه كأحد المصادر التي يزيد خزانة المعرفة عن فعالية طريقة وسائط الصور المتسلسلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة.

٢. الفوائد العملية

(أ) للطلاب

في هذا البحث المتوقع أن يزيد الرغبة والحماسة في تعليم الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس، وأن يحمل الآثار الإيجابية ليستمر تعليم اللغة العربية.

(ب) للمدرسة

في هذا البحث المتوقع أن يعطي مساهمات الفكرية لترقية
تحصيل الدراسة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة
الإسلامية ابتداء الفلاح ساميرجو داوي قدس.

(ج) للباحث

في هذا البحث المتوقع أن يزيد الخبرة أو المعرفة ليصبح
المدرس المتحرف في كتابة البحث العلمي عن فعالية طريقة وسائط
الصور المتسلسلة لعام ٢٠٢١ في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة
الكتابة لدى الطلاب في للفصل الثامنة ابتداء الفلاح ساميرجو
داوي قدس.

و. هيكل البحث

ينبغي لكل بحث نظام، هذا تسهيلا لفهمه بالنسبة للقارئ. يود
الباحث أن يجعل هذا البحث العلمي خمسة أبواب منظمة كما يلي:
الباب الأول: المقدمة. يتكون من أسس البحث التي تشمل على
خلفية البحث، أسئلة البحث، تركيز البحث، أهداف البحث، فوائد
البحث، توضيح المصطلحات، هيكل البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري. يتكون من الأطار النظري بمفهوم
الوسائل التعليمية (فهم وسائل التعليم، دور ووظيفة وسائل الإعلام
التعليمية، الغرض من استخدام وسائل التعلم، فوائد وسائل الإعلام

التعليمية، مساهمة وسائل الإعلام التعليمية، أنواع وسائط التعلم، تعلم مبادئ وسائل الإعلام) و تعليم اللغة العربية (فهم تعليم اللغة العربية، مبادئ تعليم اللغة العربية) و وسائط الصور (تعريف وسائط الصور، مزايا وعيوب وسائط الصور، تعريف وسائط الصور المتسلسلة ، وظيفة الصورة المتسلسلة، مزايا وعيوب وسائط الصور المتسلسلة) و مهارة الكتابة (تعريف العام عن الكتابة، أنواع الكتابة، مهارة الكتابة، مؤشرات المهارة الكتابة، أهداف تعليم الكتابة) و الدراسة السابقة ثم الإطار التفكير.

الباب الثالث: مناهج البحث. مناهج البحث، يتكون من إجراءات وخصائص البحث النوعي، نوع البحث ومدخله وصفاته، إعدادات البحوث، متغير البحث، طريقة جمع البيانات، اختبار أدوات البيانات، طريقة تحليل البيانات، طريقة اختبار الفرضية.

الباب الرابع: وصف بيانات البحث عرض البيانات وتحليله و هي كما يلي وصف بيانات البحث الأول الإستفادة من طريقة وسائط الصور المتسلسلة في المدرسة المتوسطة الإسلامية إبتداء الفلاح سميرجا داوي قدس، الثاني العوامل التي تمنع وتدعم استخدام وسائط الصور المتسلسلة ، الثالث حل قيود التعلم من خلال الاستفادة من وسائط الصور المتسلسلة.

الباب الخامس: الأختتام، يتكون من النتائج و الاقتراحات ثم إختتام. قائمة المراجع.