

**ANALISIS ISI PESAN DAKWAH DALAM LIRIK  
LAGU “SRENGENGENE NYOTO” KARYA KYAI  
HAJI RADEN ASNAWI KUDUS**



**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1(S.1)  
Dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)**

**Oleh :**

**Nur Id Mubarok  
NIM 1640210095**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
TAHUN 2022**



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS**  
**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**  
Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp  
(0291) 432677

---

### **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Yang Bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : Nur Id Mubarok  
NIM : 1640210095  
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam  
Progam Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)  
Judul : Analisis Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu  
"Srengengene Nyoto" karya Kyai Haji Raden  
Asnawi Kudus

Benar-benar telah melakukan penelitian pada tanggal 9 September 2021 tanggal sampai dengan 24 Mei 2022 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses Munaqosah

Kudus, 24 Mei 2022  
Dosen Pembimbing

**Hasan Bastomi, M.Pd**  
**NIP. 198809281034042016**



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS**  
**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**  
 Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp  
 (0291) 432677

**PENGESAHAN MUNAQOSAH**

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama/NIM : Nur Id Mubarak/1640210095  
 Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi Islam/  
 Komunikasi dan Penyiaran Islam  
 Judul Skripsi : Analisis Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu  
 “Srengengene Nyoto” karya Kyai Haji  
 Raden Asnawi Kudus

Telah diujikan pada 16 Juni 2022 dan dinyatakan lulus dalam ujian Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Wisuda.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<b><u>Dr.H. Ahmad Zaini, Lc, M.S.I.</u></b> NIP. 197811102009121003 Ketua/Penguji I	22/6 22	
<b><u>Nur Ahmad, S.Sos.I., M.S.I</u></b> NIP. 197302062006041017 Penguji II	22/6 22	
<b><u>Dr. Ozi Setiadi, S.Sos., M.A., Pol.</u></b> NIP. 198701142019031006 Sekretaris Sidang	22/6 22	
<b><u>Hasan Bastomi, M.Pd</u></b> NIP. 198809281034042016 Dosen Pembimbing	22/6 22	
<b><u>Dr. Masturin, M.Ag</u></b> NIP. 197004032001121001 Dekan Fakultas	22/6 22	



**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya :

**Nama : Nur Id Mubarok**

**NIM : 1640210095**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini :

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan keperluan apapun, dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 24 Mei 2022  
Yang menyatakan,



**Nur Id Mubarok**  
**NIM. 1640210095**

## MOTTO

وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ

الْمُسْلِمِينَ

Artinya : “Dan siapakah yang lebih baik perkataannya, dari pada orang-orang yang menyeru kejalan Allah, beramal sholeh dan berkata sesungguhnya, aku termasuk orang-orang yang menyerahkan diri.”  
(QS. Fushilat : 33)



## PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah menghadirkan orang-orang hebat di sekeliling saya yang selalu mendoakan dan memberikan semangat, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya, Ayahanda H. Wahyul Huda (Almarhum) semoga mendapatkan tempat terbaik disisi Allah SWT dan Ibunda Hajah Uswah yang selalu mendoakan, mendidik, memberikan dukungan dan motivasi dengan segala pengorbanannya, serta selalu meridloi di setiap langkah saya.
2. Dosen pembimbing saya, Bapak Hasan Bastomi, M.Pd.I yang senantiasa membimbing dan mengarahkan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
3. Kakak saya Muhammad Nururddin, Mazia Fakhriana, Ahmad Arinal Haq, Maulida Tahta Alfina, Muhimmatul Husna, Fakhal Anami Farodis dan adik saya Tabi'ul Mujtaba yang telah mendoakan, memberikan semangat serta dukungan terhadap saya.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	B/b	ش	Sy/sy	ل	L/l	ا	tanpa tanda
ت	T/t	ص	S(/s)	م	M/m	اَ..	A/a
ث	S(/s\)	ض	D(/d)	ن	N/n	اِ..	I/i
ج	J/j	ط	T(/t)	و	W/w	اُ..	U/u
ح	H/h	ظ	Z(/z)	ه	H/h	Ma>dd	
خ	KH/kh	عَ awal	'A'a	ء akhir	A'a'	بَا	Ba>
د	D/d	ع akhir	A'a'	ء awal	A/a	بِي	Bi>
ذ	Z(/z\)	غ	G/g	ي	Y/y	بُو	Bu>
ر	R/r	ف	F/f	Tasydi>d		Ya>'nisbah	
ز	Z/z	ق	Q/q	أَب	abb	فَلَكِي	falakiy
س	S/s	ك	K/k	رَب	rabb	عَالِي	'a>lam iy
'Ain/Hamzah di Belakang		'Ain/Hamzah di-waqf		اَلْ		Vokal Rangkap	
قَرَعَ	qara'a	الْفُرُوعُ	al-furu>'	الْقَمَرُ	al-qamar	غَيْرِي	gairi>
قَرَأَ	qara'a	الْقَضَاءُ	al-qad a>'	الشَّمْسُ	al-syams	شَيْ	syai'un
Kata Majemuk dirangkai			Kata Majemuk dipisah			Ta>' Marbu>t ah	
جَمَالُ الدِّينِ	Jama>luddi>n	جَمَالُ الدِّينِ	Jama>l al-Di>n			سَاعَةٌ	sa>'ah



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan segala taufiq dan hidayah serta inayah-Nya kepada kita semua khususnya penulis, sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi. Berkat ridho Allah SWT dengan terselesaikannya penulisan skripsi ini sebagai persyaratan kelulusan Program Studi Strata I (SI) di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus. Dengan segala rendah hati penulisan karya ilmiah yang berjudul “Analisis Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu Srengengene Nyoto karya Kyai Haji Raden Asnawi”. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada berbagai pihak yang telah memberi mendukung dan memberi bimbingan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu ucapan terima kasih saya sampaikan kepada :

1. Dr. H. Mundakir, M, Ag selaku Rektor IAIN Kudus.
2. Dr. Masturin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus.
3. Hasan Bastomi, M.Pd.I selaku dosen pembimbing yang dengan telaten dan sabar dalam membimbing penulisan skripsi ini.
4. Anisa Listiana, M.Ag selaku kepala perpustakaan IAIN Kudus dan seluruh staf perpustakaan IAIN Kudus yang senantiasa membantu penulis dalam meminjam buku untuk menyelesaikan skripsi.
5. Bapak dan ibu dosen, pegawai administrasi dan seluruh karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Kudus yang telah membantu dan melayani dalam proses administrasi.
6. Ayahhanda H. Wahyul Huda (Almarhum) dan ibunda Hajah Uswah tercinta atas perjuangan, doa dan kasih sayangnya yang selalu mendukung selama menempuh pendidikan di IAIN Kudus.
7. Mohammad Bahauddin, S.Hum, M.Hum dan Muhammad Fathicul Amin, S.Pd yang telah memberikan informasi dan data penelitian.
8. Teman-teman dikelas KPI C angkatan 2016 yang telah menjadi teman bertukar pikiran, saling mendoakan dan memberi cerita indah di IAIN Kudus.

9. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu dan mendukung dalam penulisan skripsi ini.

Kepada mereka semua tiada yang dapat penulis perbuat untuk membalas kebaikan mereka, selain hanya dapat berdo'a semoga amal baik yang telah di berikan di balas oleh Allah dengan sebaik-baiknya balasan. Amin

Peneliti menyadari bahwa karya ilmiah ini merupakan karya tulis pemula yang mungkin masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu, saran dari pihak-pihak terkait sangat penulis harapkan. Dengan ucapan *alhamdulillahirobbil alamin* penulis berharap semoga hasil karya ilmiah ini membawa kemanfaatan bagi keilmuan pengembangan masyarakat Islam dan sebagai stimulan bagi penulis untuk menghasilkan karya-karya berikutnya yang lebih baik. Amin.

Kudus, 25 Mei 2022  
Penulis

**Nur Id Mubarok**  
**NIM: 1640210095**