

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
E. Sistematika Penulisan	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Pustaka.....	8
1. Dakwah Islamiyyah	
a. Pengertian Dakwah Islamiyyah	8
b. Hakikat Dakwah	11
c. Unsur Dakwah	14
d. Hukum Dakwah	15
e. Tujuan Dakwah.....	16
f. Media Dakwah.....	17
g. Metode Dakwah.....	19
h. Efek Dakwah	21
i. Materi Dakwah	22
2. Pesan Komunikasi Dakwah	24
3. Pengertian Syair atau lirik lagu.....	27
4. Musik Sebagai Media Dakwah	29
B. Hasil Penelitian Terdahulu.....	32
C. Kerangka Berpikir.....	38

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	40
B. Subyek Penelitian	41
C. Sumber Data	41
D. Teknik Pengumpulan Data	42
E. Pengujian Keabsahan Data	43
F. Analisis Data	45

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Obyek Penelitian.....	48
1. Biografi Kyai Haji Raden Asnawi.....	48
a. Kudus tempat kelahiran.....	48
b. Pendidikan.....	49
c. Pergi Haji	51
d. Perjuangan dimasa Penjajah.....	52
e. Pengabdian dibidang Pendidikan	53
f. Wafat.....	55
2. Lirik lagu Srengengene Nyoto	57
a. Lirik lagu Srengengene Nyoto Asli.....	57
b. Lirik lagu Srengengene Nyoto dalam bahasa Indonesia	58
B. Deskripsi Data Penelitian	59
1. Makna lagu Srengengen Nyoto karya Kyai Haji Raden Asnawi.....	59
2. Pesan dakwah dalam Lirik lagu Srengengene Nyoto Karya Kyai Haji Raden Asnawi.....	60
a. Pesan dakwah Akidah dalam lirik lagu Srengengene Nyoto karya Kyai Haji Raden Asnawi	60
b. Pesan dakwah Syariah Lirik lagu Srengengene Nyoto Karya Kyai Haji Raden Asnawi	62
c. Pesan dakwah Akhlak Lirik lagu Srengengene Nyoto Karya Kyai Haji Raden Ansari	62
3. Relevansi isi pesan dakwah dalam lirik lagu Srengengene Nyoto karya Kyai Haji Raden Asnawi Dengan dakwah dimasa kini	63
a. Dakwah menggunakan media lagu	63

b. Sholawat Nabi sebagai media dakwah	65
c. Pesan dakwah Kyai Haji Raden Asnawi Dan relevansinya dimasa kini	66
C. Analisis Data Penelitian	67
1. Makna lagu “Srengengene Nyoto” karya Kyai Haji Raden Asnawi	67
2. Isi Pesan Dakwah dalam lirik lagu Srengengene Nyoto karya Kyai Haji Raden Asnawi.....	73
a. Pesan Akidah.....	73
b. Pesan Syariah	78
c. Pesan Akhlak.....	81
3. Relevansi isi pesan dakwah dalam lirik lagu Srengengene Nyoto karya Kyai Haji Raden Asnawi Dengan dakwah dimasa kini	85
a. Dakwah menggunakan media lagu	85
b. Sholawat Nabi sebagai media dakwah	86
c. Pesan dakwah Kyai Haji Raden Asnawi Dan relevansinya dimasa kini	86

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	90
B. Saran.....	90
C. Penutup.....	91

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN