BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Penelitian ini termasuk dalam jenis studi kepustakaan. Artinya, studi literatur dengan analisis isi literatur dengan menggunakan penelusuran yang berasal dari data primer dan sekunder. Kajian Abdul Rahman Sholeh adalah kajian yang menggunakan metode dalam memperoleh data berita dengan menempatkan fasilitas di perpustakaan, seperti buku, majalah, dokumen, cerita sejarah, atau penelitian sebelumnya yang berkaitan dengan penggunaan pokok bahasan.

Sehubungan dengan penggunaan subjek penelitian. Dalam riset ini didalamnya menggunakan pendekatan hermeneutik, namun hermeneutika menghadirkan salah satu pendekatan riset yang berkaitan langsung dengan penafsiran teks. Pendekatan hermeneutik berarti pendekatan yang semata-mata bertujuan untuk menerima makna teks. Teks yang dibahas dalam penelitian ini adalah teks yang terdapat dalam novel "Dari Jendela Hauzah", di mana peneliti menggali kajian teologis dalam novel tersebut. Hermeneutika yang diterapkan peneliti ketika menelusuri teks pada novel, didalamnya mengikuti hermeneutika objektif dengan menggunakan teori gramatikal dan psikologi.

B. Sumber Data

yang dilakukan untuk Penelitian | menggali mengumpulkan data yang diperoleh dari berbagai sumber data. Sumber data yang dimaksud dalam penelitian ini ada dua macam, yakni sumber data primer dan sumber data sekunder. Adapun Sumber data primer adalah data yang dibuat oleh peneliti untuk tujuan khusus menyelesaikan permasalahan yang mereka hadapi saat ini. Sedangkan Data sekunder adalah data yang dikumpulkan untuk tujuan selain pemecahan masalah langsung, dan penelitian ini, data sekunder merupakan data yang diperoleh sebagai tujuan dalam pemecahan masalah secara langsung melalui berbagai informasi seperti wawancara, observasi, dan sumber lain seperti buku yang berkaitan dengan penelitian. Adapun Sumber data utama penelitian ini hanya dapat diperoleh dari kutipan teologis dari novel "Dari Jendela Hauzah karya Otong Sulaeman". Untuk data primer.

REPOSITORI IAIN KUDUS

Berikut ini adalah beberapa buku pendukung yang menjadi sumber data sekunder untuk penelitian ini.

Adapun beberapa buku pendukung yang dijadikan sumber data sekunder pada penelitian ini :

- 1. Richard E. Palmer, Hermeneutika: Teori Baru mengenai Interpretasi, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003)
- 2. Sumaryono, Hermeneutik: Sebuah Metode Filsafat, (Yogyakarta : Kanisius, 1999)
- 3. Sahiron Syamsuddin, Hermeneutika dan Pengembangan Ulumul Qur'an, (Yogyakarta : Pesantren Nawesea Press, 2017)
- 4. Sahilun Nasir, Pemikiran Kalam (Teologi Islam), (Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 2012)
- 5. Mawardy Hatta, aliran-aliran Kalam/Teologi, (Yogyakarta : Aswaja Pressindo, 2016)
- 6. Jalaluddin Rakhmat, Psikologi Komunikasi. (Bandung, Remaja Rosydakarya, 2007)

C. Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data

Teknik perolehan data berarti bahwa tujuan utama suatu penelitian, langkah utama penelitian, adalah untuk memperoleh data. Tanpa pengetahuan tentang teknik akuisisi data, peneliti tidak akan dapat memperoleh data yang sesuai dengan standar data yang telah ditetapkan. Teknik perolehan data yang digunakan dalam penelitian ini dilakukan melalui studi pustaka (research library). Studi sastra dilakukan dengan cara membaca, mempelajari, merekam, dan membaca materi yang sesuai dengan pokok bahasan, penyaringan dan penuangan ke kerangka pemikiran. Tentu saja, setelah Anda memiliki data yang Anda butuhkan untuk penelitian Anda, tahap berikutnya adalah mengolah informasi untuk dilakukan proses penulisan secara lengkap. Pengolahan data dalam penelitian ini Terbagi menjadi beberapa tahapan.

Singkatnya, ini adalah tahap awal berupa teknik pemrosesan data yang dilakukan dengan cara mengumpulkan data dalam format primer dan sekunder untuk tujuan penelitian. Adapun Langkah dalam mengolah data merupakan suatu cara yang penting dalam penelitian ilmiah, karena data tersebut dapat memberikan sumber referensi dalam menganalisis hasil penelitian. Langkah kedua, pengolahan data survei dan langkah ketiga, yang berguna bagi

organisasi, yaitu mempersiapkan survei yang akan dilakukan, dimaksudkan untuk memudahkan pelaksanaan analisis. 1

D. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data ini didalamnya berusaha mengumpulkan berbagai informasi secara sistematis menggunakan catatan hasil observasi, wawancara, dokumentasi data untuk meningkatkan pemahaman peneliti tentang kasus yang diteliti. Berdasarkan penelitian yang dilakukan peneliti dalam novel karya Otong Sulaeman menggunakan analisis data deskriptif, yaitu dengan cara mendeskripsikan atau menjelaskan tentang kajian teologis dan latar belakang pengarang novel.

Sehingga Didalamnya Menghasilkan kesimpulan yang bisa yang digunakan untuk memberitahukan informasi kepada khalayak umum.² Pada riset ini, selesainya mengumpulkan data dan mengolah data tersebut, maka langkah selanjutnya adalah analisis deskriptif kualitatif verbal. Oleh karena itu, dalam novel ini, didalamnya terdapat kepentingan teologis yang di paparkan dengan jelas. Dalam hal ini terdapat beberapa Prosedur analisis data sebagai berikut:

- 1. Pendataan informasi yang bertujuan untuk mengumpulkan informasi semaksimal mungkin yang didapatkan dari beberapa sumber.
- 2. Mereduksi data berarti merangkum, mengidentifikasi, dan memilah sesuai dengan kebutuhan penelitian Anda. Oleh karena itu, data yang direduksi memberikan penyajian yang ringkas dan memudahkan peneliti untuk mengumpulkan isu-isu penting.
- 3. Penafsiran data dimana penulis berusaha dalam menafsirkan sert menganalisis informasi secara utuh terkait makna teologis yang terkandung pada novel "Dari Jendela Hauzah" dengan menggunakan pendekatan hermeneutik.
- 4. Penarikan kesimpulan Setelah melalui proses reduksi data dan interpretasi data, maka peneliti menarik kesimpulan dari informasi yang terkumpul. Kesimpulan di atas menunjukkan tentang wawasan maupun informasi baru untuk diselidiki.

_

¹ Moh. Nazir, *Metodologi Penelitian*, cet. Ke-6 (Bogor: Ghalia Indonesia, 2005), 174

 $^{^2}$ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, Kualitatif, dan R&D, (Bandung: Alfabeta, 2007), $\,334\,$