

**SENI KALIGRAFI AL-QUR'AN SEBAGAI MEDIA DAKWAH
(Analisis Manajemen Desain Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ
Modern “Pesantren Seni Rupa dan Kaligrafi Al-Qur'an” Undaan
Kabupaten Kudus)**



SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi sebagian Salah Satu Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1)
dalam Bidang Prodi Manajemen Dakwah (MD)

Oleh:

SYIHABUL AJHURI

NIM : 1640310026

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
TAHUN 2022**



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH**
Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp (02921) 432677

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara:

Nama : Syihabul Ajhuri
NIM : 1640310026
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Manajemen Dakwah
**Judul : “SENI KALIGRAFI AL-QUR'AN SEBAGAI
MEDIA DAKWAH (Analisis Manajemen Desain
Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ Modern
“Pesantren Seni Rupa dan Kaligrafi Al-Qur’an”
Undaan Kabupaten Kudus)**

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan skripsi oleh pembimbing sejak sampai dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses selanjutnya.

Kudus, 17 Juni 2022

Pembimbing,

Rochanah, M. Pd. I

NIP : 198910082015032006



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
 JL. Conge ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp (0291) 432677

PENGESAHAN MUNAQOSYAH

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara:

Nama : Syihabul Ajhuri
 NIM : 1640310026
 Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
 Program Studi : Manajemen Dakwah
 Judul : “SENI KALIGRAFI AL-QUR’AN SEBAGAI MEDIA DAKWAH (Analisis Manajemen Desain Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ Modern “Pesantren Seni Rupa dan Kaligrafi Al-Qur’an” Undaan Kabupaten Kudus)”.

Telah diujikan pada **1 Juli 2022** dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Mas’udi, S.Fil.I., M.A.</u> NIP : 198105042009011010 Penguji I	08/07/22	
<u>Farid Khoeroni, S.Pd.I., M.S.I.</u> NIP : 198310222015031003 Penguji II	08/07/22	
<u>Novian Uticha Sally, M.A.</u> NIP : 198911192020122017 Sekretaris Sidang	08/07/22	
<u>Rocahanah, M.Pd.I</u> NIP: 198910082015032006 Dosen Pembimbing	08/07/22	
<u>Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.S.I</u> NIP: 197706262005012005 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam	08/07/22	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Syihabul Ajhuri**,
NIM 1640310026, menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini :

Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah di terbitkan
dalam bentuk dan untuk keperluan apapun

Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang
terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari ditemukan
ketidak benaran pernyataan saya ini.

Kudus, 16 Juni 2022

Yang Menyatakan,



Syihabul Ajhuri

NIM : 1640310026

MOTTO

“Seandainya pohon-pohon di bumi menjadi pena dan lautan (menjadi tinta), ditambahkannya tujuh lautan lagi setelah keringnya, niscaya tidak akan habis-habisnya (dituliskan) kalimat-kalimat Allah. Sesungguhnya Allah Maha Perkasa, Maha Bijaksana.”
(QS Luqman/21:27).¹



¹ Al-Qur'an dan Terjemahannya, *Surah Luqman Ayat 27 Juz 21* (Jakarta: Yayasan Penyelenggara Penterjemah/Penafsir Al-Qur'an), 656.

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, alhamdulillah rabbil'alamin. Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat, nikmat, petunjuk dan pertolongannya. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Atas kehendak Allah SWT, penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana S-1. Dengan penuh perjuangan, do'a, air mata, kesabaran dan dengan segala jerih payah, skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua orangtua penulis yang selalu menyemangati serta selalu mendoakan, sehingga akhirnya bisa menyelesaikan skripsi ini.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat, karunia dan pertolongannya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **"Seni Kaligrafi Al-Qur'an sebagai Media Dakwah (Analisis Manajemen Desain Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ Modern "Pesantren Seni Rupa dan Kaligrafi Al-Qur'an" Undaan Kabupaten Kudus)**. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Baginda Agung Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafaatnya di hari akhir.

Skripsi ini disusun penulis guna untuk memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana S-1 pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Prodi Manajemen Dakwah (MD), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus. Dalam menyelesaikan skripsi ini banyak rintangan yang datang, akan tetapi atas bantuan moril maupun materil yang diberikan dari berbagai pihak sehingga rintangan tersebut dapat terselesaikan. Dengan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Abdurrohman Kasdi, Lc, M.Si, selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
2. Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
3. Dr. Mas'udi, S.Fil.I, M.A, selaku Kaprodi Manajemen Dakwah (MD) yang telah memberikan motivasi untuk menyelesaikan tugas akhir skripsi.
4. Dosen Pembimbing Rochanah, M.Pd.I, yang senantiasa sabar dalam membimbing skripsi dan terimakasih banyak atas waktunya.
5. Anisa Listiana, M.Ag., Kepala Kepustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus
6. Dosen-dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
7. Segenap karyawan dan karyawan di lingkungan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus.
8. Ustadz Muhammad Assiry selaku pemimpin pesantren PSKQ Modern yang telah memberi izin penulis melakukan penelitian di PSKQ Modern Undaan Kudus untuk menyusun skripsi ini.
9. Para ustadz PSKQ Modern dan teman-teman Pasaran Ramadhan PSKQ Modern yang telah menemani selama penelitian.
10. Teman-teman penulis yang selalu bertanya kapan wisuda, kapan wisuda. Terimakasih.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan yang telah mereka berikan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan dan kesempurnaan untuk hasil yang didapat. Semoga bermanfaat dan mendapati Ridho-Nya, *Aamiin Yarabbal Aalamiin*.

Kudus, 16 Juni 2022

Penulis,



Svihabul Aihuri

NIM : 1640310026

