

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO.....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I           PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian.....	3
E. Manfaat Penelitian.....	4
F. Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II          KERANGKA TEORI</b>	
A. Kajian Teori Terkait Judul.....	6
1. Definisi Seni Kaligrafi.....	6
2. Pengertian Dakwah.....	8
3. Definisi Manajemen.....	15
4. Manajemen Desain Kaligrafi.....	17
5. Pengertian Santri Pesantren.....	19
B. Penelitian Terdahulu.....	20
C. Kerangka Berpikir.....	23
<b>BAB III        METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Pendekatan Penelitian.....	25
C. Sumber Data.....	25
D. Lokasi Penelitian.....	26
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
F. Uji Keabsahan Data.....	27
G. Teknik Analisis Data.....	29

**BAB IV****HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Umum dan Obyek Penelitian .....	32
1. Letak Geografis PSKQ Modern (Pesantren Seni Rupa Kaligrafi Al-Qur'an) Kecamatan Undaan Kabupaten Kudus .....	32
2. Sejarah Berdirinya PSKQ Modern Kecamatan Undaan Kabupaten Kudus.....	32
3. Visi-Misi Pondok Pesantren PSKQ Modern Undaan Kudus .....	34
4. Daftar Organisasi Pengurus Pesantren PSKQ Modern Undaan Kudus.....	34
5. Daftar Pengajar Pesantren PSKQ Modern Undaan Kudus .....	35
6. Daftar Santri Pesantren PSKQ Modern Undaan Kudus .....	35
7. Progam Pembelajaran PSKQ Modern Undaan Kudus .....	35
8. Sarana dan prasarana PSKQ Modern Undaan Kudus .....	36
B. Deskripsi Data Penelitian .....	37
1. Implementasi Seni Kaligrafi Al-Qur'an sebagai Media Dakwah (Analisis Manajemen Desain Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ Modern Undaan Kabupaten Kudus). .....	37
2. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Seni Kaligrafi Al-Qur'an sebagai Media (Analisis Manajemen Desain Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ Modern Undaan Kabupaten Kudus).....	44
C. Analisis Hasil Penelitian Seni Kaligrafi Al-Qur'an sebagai Media Dakwah (Analisis Manajemen Desain Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ Modern Undaan Kabupaten Kudus). .....	49
1. Implementasi Seni Kaligrafi Al-Qur'an sebagai Media Dakwah (Analisis Manajemen Desain Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ Modern Undaan Kabupaten Kudus). .....	49
2. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Seni Kaligrafi Al-Qur'an sebagai Media Dakwah (Analisis Manajemen Desain	

	Kaligrafi Santri Pesantren PSKQ Modern Undaan Kabupaten Kudus).....	53
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
	A. Simpulan .....	59
	B. Saran-saran .....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>		
<b>DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN</b>		



**DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1	Susunan Pengurus Pesantren PSKQ Modern.....	34
Tabel 4.2	Daftar Pengajar PSKQ Modern Tahun Ajaran 2021/2022.....	35
Tabel 4.2	Daftar Santri PSKQ Modern Tahun Ajaran 2021/2022.....	35



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Contoh Gambar <i>Khat Naskhi</i> .....	17
Gambar 2.2	Contoh Gambar <i>Khat Tsulush</i> .....	18
Gambar 2.3	Contoh Gambar <i>Khat Kufi</i> .....	18
Gambar 2.4	Contoh Gambar <i>Khat Riq'ah</i> .....	18
Gambar 2.5	Contoh Gambar <i>Khat Farisi</i> .....	19
Gambar 2.6	Contoh Gambar <i>Khat Diwani</i> .....	19
Gambar 2.7	Contoh Gambar <i>Khat Diwani Jaly</i> .....	19
Gambar 2.8	Kerangka Berpikir .....	23
Gambar 3.1	Komponen Analisis Data Menurut Pendapat Miles dan Huberman .....	30
Gambar 4.1	Contoh Gambar Materi <i>Khat Naskhi</i> .....	40
Gambar 4.2	Contoh Gambar Materi <i>Khat Tsulush</i> .....	41
Gambar 4.3	Contoh Gambar Materi <i>Khat Diwani</i> .....	41
Gambar 4.4	Contoh Gambar Materi <i>Khat Diwani Jaly</i> .....	42
Gambar 4.5	Contoh Gambar Materi <i>Khat Riq'ah</i> .....	42
Gambar 4.6	Contoh Gambar Materi <i>Khat Kufi gaya Masjid</i> ....	42
Gambar 4.7	Contoh Gambar Materi <i>Khat Farisi</i> .....	43
Gambar 4.8	Materi MTQ .....	43
Gambar 4.9	Materi <i>Tashih</i> dengan para guru .....	44