

ABSTRAK

M. Khusnil Mubarak (MP-18033), Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus. Program Strata Dua (S2) Program Pascasarjana Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Supervisi.

Keberhasilan dalam manajemen supervisi artistik merupakan kunci utama dari upaya peningkatan kompetensi profesional guru. Manajemen supervisi artistik yang baik dapat diukur dari kegiatan perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi supervisi. Dalam pelaksanaannya model supervisi artistik menitik beratkan pada hubungan kemanusiaan yang saling ada kerelaan, kepercayaan, pengertian, menghormati dan tercipta kesepakatan untuk meningkatkan mutu pendidikan. Melalui supervisi artistik guru dinilai tidak hanya pada tingkat pengetahuannya (*knowledge*) saja, namun juga tingkat keterampilan (*skill*) dan kiat (*art*).

Jenis penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara (*interview*), dan studi dokumen. Sedangkan tehnik analisis data dilakukan melalui tahapan pengumpulan data (*data collection*), reduksi data (*data reduction*), penyajian data (*data display*) dan penarikan kesimpulan (*verifying*).

Hasil penelitian bahwa manajemen supervisi artistik dalam peningkatan kompetensi profesional guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus meliputi perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi. Dalam perencanaan Kepala Madrasah menentukan terlebih dahulu terkait gambaran masa depan kepala sekolah terhadap kompetensi guru yang diharapkan, tujuan jangka pendek dan jangka panjang pelaksanaan supervisi artistik, penjadwalan pelaksanaan supervisi artistik, prosedur-prosedur yang dikembangkan untuk peningkatan kompetensi profesional guru menggunakan pendekatan supervisi artistik, dan kebijakan-kebijakan yang akan dilakukan untuk peningkatan kompetensi profesional guru menggunakan pendekatan supervisi artistik. Pelaksanaan supervisi artistik di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo dilaksanakan sesuai dengan perencanaan terdiri dari tiga tahap yaitu tahap pertemuan awal, tahap observasi kelas, dan tahap pertemuan akhir dan pada setiap tahapan pertemuan awal dan observasi terdiri dari tiga bagian penting yaitu bagian pendahuluan, bagian inti dan bagian penutup. Evaluasi pelaksanaan supervisi artistik di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo terdiri dari empat tahap yaitu mendengarkan, menjelaskan, pemecahan masalah dan penutup.

Kata Kunci: Manajemen Supervisi Artistik, Kompetensi Profesional Guru.

ABSTRACT

M. Khusnil Mubarok (MP-18033), Artistic Supervision Management in Improving Teacher Professional Competence at MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus. Postgraduate Program in Islamic Education Management, Supervision Concentration.

Success in artistic supervision management is the main key in efforts to increase teacher professional competence. Good artistic supervision management can be measured from the activities of planning, implementing and evaluating supervision. In its implementation, the artistic supervision model focuses on human relations that are mutual willingness, trust, understanding, respect and creating agreements to improve the quality of education. Through artistic supervision, the teacher is assessed not only on the level of knowledge, but also on the level of skill and art.

This type of research uses qualitative methods with field research. Data collection techniques are through observation, interviews, and document study. While the data analysis technique was carried out through the stages of data collection, data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The results of the study show that artistic supervision management in improving the professional competence of teachers at MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus includes planning, implementation and evaluation. In planning, the Madrasah Principal determines in advance the principal's future picture of the expected teacher competencies, short-term and long-term goals for the implementation of artistic supervision, scheduling the implementation of artistic supervision, procedures developed for increasing teacher professional competence using an artistic supervision approach, and the policies that will be carried out to improve the professional competence of teachers use an artistic supervision approach. The implementation of artistic supervision at MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo was carried out according to the plan consisting of three stages, namely the initial meeting stage, the class observation stage, and the final meeting stage and at each stage of the initial meeting and observation consisting of three important parts, namely the introduction, the core part and the cover section. Evaluation of the implementation of artistic supervision at MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo consists of four stages, namely listening, explaining, problem solving and closing.

Keywords : Artistic Supervision Management, Teacher Professional Competence.

ملخص

محمد حسنى المبارك، إدارة الإشراف الفني في زيادة الكفاءة المهنية للمعلم في المدرسة العالية
 مُهضة العلماء واحدهاشم سلفية جيכולا قدوس. برنامج البكالوريوس (S٢) برنامج
 الدراسات العليا في إدارة التربية الإسلامية مع تركيز الإشراف.

النجاح في إدارة الإشراف الفني هو المفتاح الرئيسي في الجهود المبذولة لزيادة الكفاءة المهنية
 للمعلمين. يمكن قياس إدارة الإشراف الفني الجيد من خلال أنشطة تخطيط وتنفيذ وتقييم
 الإشراف. يركز نموذج الإشراف الفني في تنفيذه على العلاقات الإنسانية التي تتمثل في الرغبة
 المتبادلة والثقة والتفاهم والاحترام وإبرام اتفاقيات لتحسين جودة التعليم. من خلال الإشراف
 الفني ، يتم تقييم المعلمين ليس فقط على مستوى المعرفة ، ولكن أيضاً على مستوى المهارة
 والفن.

ويستخدم هذا البحث بطريقة الكيفية الميدانية. واما طريقة جمع البيانات بالملاحظة والمقابلة
 وتدریس البيانات. واما طريقة تحليل البيانات بتدریج جمع البيانات ونقصها وتقديمها وأخذ
 الخلاصة منها.

تظهر نتائج الدراسة أن إدارة الإشراف الفني في تحسين الكفاءة المهنية للمعلمين في المدرسة
 العالية مُهضة العلماء واحدهاشم سلفية جيכולا قدوس تشمل التخطيط والتنفيذ والتقييم. في
 التخطيط ، يحدد مدير المدرسة مقدماً الصورة المستقبلية للمدير لكفاءات المعلم المتوقعة ،
 والأهداف قصيرة وطويلة المدى لتنفيذ الإشراف الفني ، وجدولة تنفيذ الإشراف الفني ،
 والإجراءات المطورة لزيادة الكفاءة المهنية للمعلم باستخدام نهج الإشراف الفني
 والسياسات التي سيتم تنفيذها لتحسين الكفاءة المهنية للمعلمين نهج الإشراف الفني. وتم تنفيذ
 الإشراف الفني في المدرسة العالية مُهضة العلماء واحد هاشم سلفية جيכולا قدوس وفقاً للخطة
 المكونة من ثلاث مراحل ، وهي مرحلة الاجتماع الأولى ، ومرحلة الملاحظة الصفية ، ومرحلة
 الاجتماع الأخير وفي كل مرحلة من مراحل اللقاء الأولى والملاحظة تتكون من ثلاثة أجزاء
 مهمة ، وهي المقدمة والجزء الأساسي وقسم الغلاف. يتكون تقييم تنفيذ الإشراف الفني في
 المدرسة العالية مُهضة العلماء واحد هاشم سلفية جيכולا قدوس من أربع مراحل ، وهي
 الاستماع والشرح وحل المشكلات والختام.

الكلمات المفتاحية: إدارة الإشراف الفني ، الكفاءة المهنية للمعلم.