

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TESIS	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
PEDOMAN TRANSLASI ARAB-LATIN	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian	9
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Deskripsi Teori	13
1. Manajemen	13
a. Pengertian Manajemen	13
b. Tujuan Manajemen	14
c. Prinsip Manajemen	16
d. Fungsi Manajemen	17
e. Bidang-bidang Manajemen	18
2. Supervisi Artistik	19
a. Definisi Supervisi	19
b. Model Supervisi	22
c. Definisi Supervisi Artistik	26
d. Karakteristik Supervisi Artistik	27
e. Prinsip-prinsip Supervisi Artistik	28
3. Kompetensi Profesional Guru	29
a. Pengertian Kompetensi Profesional Guru	29
b. Ruang Lingkup Kompetensi Profesional Guru	31

	c.	Indikator Kompetensi Profesional Guru ..	32
	d.	Faktor-faktor yang mempengaruhi Kompetensi Profesional Guru	33
	4.	Manajemen Supervisi Artistik dalam Kompetensi Profesional Guru	34
	a.	Perencanaan Supervisi Artistik	34
	b.	Pelaksanaan Supervisi Artistik	36
	c.	Evaluasi Supervisi Artistik	37
	B.	Penelitian Terdahulu	38
	C.	Kerangka Berpikir	41
BAB III		METODE PENELITIAN	
	A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian	45
	B.	Lokasi Penelitian	45
	C.	Subjek dan Informan	46
	D.	Sumber Data	46
	E.	Teknik Pengumpulan Data	47
	F.	Pengujian Keabsahan Data	48
	G.	Teknik Analisa Data	49
BAB IV		HASIL PENELITIAN	
	A.	Gambaran Obyek Penelitian	52
	1.	Identitas Madrasah	52
	2.	Sejarah Berdirinya MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	52
	3.	Letak Geografis MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	54
	4.	Visi, Misi dan Tujuan MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	55
	5.	Struktur Organisasi MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	56
	6.	Keadaan Guru dan Peserta Didik MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	57
	7.	Sarana dan Prasaran MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	58
	B.	Deskripsi Data Penelitian tentang Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiah Jekulo Kudus	59
	1.	Perencanaan Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional	

	Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo	59
	2. Pelaksanaan Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	67
	3. Evaluasi Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	75
BAB V	PEMBAHASAN	
	A. Analisis dan Pembahasan Manajemen Supervisi Artistik Dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiah Jekulo Kudus	79
	1. Perencanaan Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	79
	2. Pelaksanaan Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	81
	3. Evaluasi Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	86
BAB VI	PENUTUP	
	A. Simpulan	91
	1. Perencanaan Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	91
	2. Pelaksanaan Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	91
	3. Evaluasi Manajemen Supervisi Artistik dalam Peningkatan Kompetensi Profesional Guru di	

MA NU Wahid Hasyim Salafiyah Jekulo Kudus	93
B. Saran	94

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT HIDUP**



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Peserta Didik 58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir	42
Gambar 3.1	Penyajian Data (<i>Data Display</i>)	51

