

## ABSTRAK

Faiz Nashiroh, NIM. 1810110071, “*Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Berwawasan Gender dalam Film Wanita Tetap Wanita.*” Fakultas Tarbiyah, Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) IAIN Kudus, 2022.

Minimnya pemahaman gender di masyarakat menyebabkan ketidakadilan gender semakin merajalela, sebagaimana yang terjadi di penghujung tahun 2021 banyak terjadi kekerasan terhadap perempuan. Timbulnya ketidakadilan tersebut terjadi akibat melekatnya budaya patriarki di dalam masyarakat dan minimnya upaya yang dilakukan dalam menangani hal tersebut. Pendidikan adalah salah satu bidang yang memiliki peran penting untuk memberikan pemahaman mengenai pendidikan karakter dan juga gender agar dalam bersikap dan berperilaku kepada lawan jenis itu tidak semena-mena. Untuk itu perlu digiatkan pendidikan mengenai gender, khususnya pendidikan karakter yang berwawasan gender di semua sendi kehidupan. Dan salah satu media yang mudah digunakan ialah media film, sebagaimana film “Wanita Tetap Wanita” yang mengangkat cerita problematika yang acap kali menimpa perempuan beserta sisi kesetaraan gender.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini ialah penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan deskriptif analisis kualitatif (*descriptive of analysis*). Subjek penelitian ini ialah film Wanita Tetap Wanita yang sekaligus menjadi sumber data primer dalam penelitian ini dan untuk sumber data sekundernya menggunakan buku-buku ataupun karya ilmiah serta film lain yang berhubungan dengan pendidikan karakter, gender dan juga film. Untuk teknik pengumpulan datanya menggunakan teknik observasi dan dokumentasi yang kemudian datanya dianalisis dengan teknik *content analysis* atau analisis isi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa film Wanita Tetap Wanita, (1) Terkandung delapan belas pesan pendidikan, yaitu tidak mudah menilai ataupun menyalahkan orang lain, ikhlas menerima takdir, melestarikan budaya, menjunjung tinggi kejujuran, berkeputusan dengan musyawarah, berwawasan luas, selalu berfikir kreatif, menghargai prestasi orang lain, bekerja keras, bermanfaat bagi orang banyak, berbakti kepada orang tua, menjunjung tinggi perdamaian, bertanggung jawab, saling *support and care* dengan orang lain, berani melawan ketidakadilan, toleran, taat beribadah dan selalu bersyukur. (2) Terdapat tujuh belas nilai pendidikan karakter, yaitu nilai jujur, toleransi, kerja keras, demokratis, rasa ingin tahu, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli sosial dan tanggung jawab. (3) Terdapat tiga belas nilai pendidikan karakter berwawasan gender, yaitu jujur, toleransi, kerja keras, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat atau komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli sosial dan tanggung jawab yang masuk kedalam empat nilai wawasan gender yaitu *mubadalah, mufa'alah, musawa dan musyarakah*.

**Kata Kunci:** *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter, Gender, Film Wanita Tetap Wanita.*