

## ABSTRAK

**Muhammad Burhanudin Malik. 1820110054. Status Perkawinan Akibat Murtadnya Suami Dalam Persepektif Fiqh Dan Kompilasi Hukum Islam (Studi Kasus Desa Tanjungkarang, Jati, Kudus). Skripsi: Fakultas Syariah. Program Studi Hukum Keluarga Islam. IAIN Kudus. 2022.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui akibat hukum yang timbul terhadap status perkawinan pasangan yang suaminya murtad dalam desa Tanjungkarang, kecamatan Jati, kabupaten Kudus, ditinjau dari persepektif Fiqh dan Kompilasi Hukum Islam.

Adapun penelitian ini menggunakan metode penelitian lapangan (field research). Dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Sumber data yang diperoleh melalui data primer (data inti) dan data sekunder (data pendukung), dengan menggunakan teknik pengumpulan data berupa wawancara, obeservasi dan dokumentasi. kemudian dilakukan uji keabsahan data dengan triangulasi sumber dan metode. kemudian terakhir data yang diperoleh dianalisis dengan cara reduksi data, penyajian data dan kesimpulan.

Hasil penelitian ini adalah Status perkawinan pasca murtadnya suami dalam desa Tanjungkarang, Jati, Kudus ditinjau dari perspektif fiqh empat madzhab lebih condong ke fasyakh atau putusnya perkawinan tersebut. Tetapi jika dilihat dari maqashid syariah mengenai masalah mempertahankan perkawinan. Maka perkawinan tersebut masih dapat dilanjutkan dengan catatan apabila salah satu dari mereka tidak mengajukan fasyah atau cerai ke Pengadilan. Sedangkan jika ditinjau dari perspektif KHI mengenai status perkawinan pasca murtadnya suami, maka tidak ditemukan adanya pasal yang mengatakan dengan jelas bahwa perkawinan tersebut harus fasyakh, hanya saja pasal 116 KHI menjadikan murtad sebagai alasan perceraian, itupun jika menyebabkan ketidakrukunan dalam rumah tangga. Maka perkawinan tetap dapat dilanjutkan apabila keadaan keluarganya tetap rukun walaupun didaalmnya terdapat salah satu pihak yang murtad.

Kata Kunci : Status Perkawinan, Murtad, Fiqh, KHI

**Kata Kunci :** *Status Perkawinan, Murtad, Fiqh, Kompilasi Hukum Islam*