

## BAB III METODE PENELITIAN

### A. Jenis dan Pendekatan

Berdasarkan sumber data, jenis penelitian ada dua yaitu penelitian lapangan (*field research*) dan penelitian kepustakaan (*library research*). Adapun jenis penelitian skripsi ini tergolong dalam penelitian kepustakaan (*library research*). Penelitian kepustakaan adalah rangkaian kegiatan dan metode dalam pengumpulan data dengan cara penelaahan secara kritis melalui bahan-bahan pustaka yang relevan. Jenis penelitian kepustakaan memiliki ciri peneliti berhadapan langsung dengan teks atau data bukan dari pengetahuan langsung yang didapat dari lapangan, data pustaka bersifat siap pakai (peneliti dihadapkan langsung dengan data yang sudah tersedia dan tidak perlu kemana-mana untuk kemudian ditelaah secara kritis dan mendalam), dan data pustaka bersifat sumber sekunder.<sup>1</sup>

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan ini dirasa sesuai karena dalam penelitian menyajikan data dengan cara menganalisis dan menginterpretasikan data secara deskriptif analisis, artinya menjelaskan dan menggambarkan data yang telah terkumpul untuk selanjutnya dipilih dan dipilah data yang diperlukan dan yang sesuai dengan pembahasan penelitian.<sup>2</sup> Data dalam penelitian ini dikumpulkan dari menonton, menyimak, dan mencatat setiap adegan dalam film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* dengan didukung dari berbagai literatur yang ada, untuk selanjutnya data dianalisis.

Data yang sudah diperoleh dan dianalisis dikomunikasikan dengan teori-teori yang dibahas yang bersumber dari buku, jurnal, penelitian terdahulu, informasi digital, dan sumber lainnya yang memiliki keterkaitan dengan penelitian. Sehingga ditemukan nilai-nilai pendidikan akhlak yang terdapat dalam film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* beserta relevansinya terhadap akhlak generasi milenial. Sebagai langkah awal pelaksanaan penelitian, telah ditemukan data yang berkaitan dengan film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* seperti sinopsis film, penulis film, dan menghimpun

---

<sup>1</sup> Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan* (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014), 3-5.

<sup>2</sup> Hadir dan Salim, *Penelitian Pendidikan: Metode, Pendekatan, Dan Jenis* (Jakarta: Kencana, 2019), 28-29.

data dari berbagai literatur yang berkaitan dengan nilai-nilai pendidikan akhlak.

## B. Subyek Penelitian

Subyek penelitian ini adalah studi kepustakaan yang berpusat pada film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* yang menekankan pada nilai-nilai pendidikan akhlak di dalamnya. Dengan mengamati tokoh-tokoh yang berperan di dalamnya melalui dialog-dialog dalam film.

## C. Sumber Data

Sumber data diartikan sebagai benda atau orang yang digunakan untuk mengamati, membaca atau bertanya mengenai informasi tertentu yang berkaitan dengan masalah dalam penelitian. Dalam penelitian kepustakaan, sumber data diperoleh dari sumber primer dan sumber sekunder.<sup>3</sup> Sumber primer dan sumber sekunder yang digunakan dalam penelitian adalah:

### 1. Data Primer

Sumber data primer merupakan sumber utama yang memberikan informasi dan data langsung dalam objek fokus penelitian. Sumber primer dari penelitian ini adalah film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* karya Ayman Jamal dan diproduksi oleh Barajoun Entertainment Inc.

### 2. Data Sekunder

Sumber data sekunder merupakan sumber data yang digunakan sebagai pelengkap dari data primer. Selain itu, sumber data sekunder digunakan untuk mendukung penelaahan data primer, bahan penguat, dan penjelasan dari penjabaran data primer. Adapun data sekunder yang digunakan adalah:

- a. Buku-buku mengenai pendidikan akhlak, generasi milenial, dan akhlak islami.
- b. Jurnal ilmiah yang berkaitan dengan pendidikan akhlak, generasi milenial, dan akhlak islami.
- c. Artikel yang berkaitan dengan pendidikan akhlak, generasi milenial, dan akhlak islami.
- d. Review penonton film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero*.
- e. Mengumpulkan sumber-sumber lainnya yang berkaitan dengan pendidikan akhlak, generasi milenial, dan akhlak islami.

---

<sup>3</sup> Rahmadi, *Pengantar Metodologi Penelitian* (Banjarmasin: Antasari Press, 2011), 60.

- f. Mengumpulkan dokumen berbentuk gambar-gambar yang berkaitan dengan film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero*.

#### D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan sebuah langkah dalam mendapatkan data penelitian. Menurut Sugiyono, pengumpulan data penelitian dapat dilakukan melalui berbagai cara, dalam aspek *setting*, *cara*, dan *sumber*. Dalam penelitian kepustakaan, peneliti menggunakan pengumpulan data melalui segi sumber. Apabila dilihat dari segi sumber datanya, pengumpulan data dapat menggunakan sumber primer dan sumber sekunder.<sup>4</sup> Karena jenis penelitian termasuk ke dalam penelitian kepustakaan, metode yang digunakan adalah metode dokumen atau dokumentasi. Dokumentasi merupakan pengumpulan data berupa *memorable* yang tersimpan dan tertulis seperti catatan, transkrip, surat kabar, majalah, ataupun berupa audiovisual, dan sebagainya.<sup>5</sup> Metode dokumentasi yang peneliti maksud disini adalah mencari data-data yang berkaitan dengan permasalahan penelitian, data-data ini dapat diperoleh dari berbagai buku, jurnal, artikel, rekaman, dan sumber lainnya sebagai jalan dalam mendapatkan informasi yang sesuai dengan topik yang dibahas.

Selain itu, metode observasi juga dilakukan dalam penelitian. Teknik pengumpulan observasi bersifat tidak terbatas pada orang, tetapi juga pada obyek-obyek alam lainnya. Hal yang terpenting dalam metode observasi adalah proses dalam pengamatan dan ingatan. Proses pelaksanaan observasi dapat dibagi menjadi dua, yaitu observasi berperan serta (*participant observation*) dan observasi nonpartisipan (*non participant observation*). Dalam penelitian kepustakaan, observasi yang digunakan adalah observasi non partisipan. Dikarenakan sumber primer berasal dari film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* yang mana peneliti tidak terjun langsung kelapangan dan hanya menjadi pengamat independen.<sup>6</sup>

Pengamat dalam observasi ini, peneliti mengamati nilai-nilai pendidikan akhlak yang terdapat film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* dalam rangkaian adegan atau *scene*, dialog, karakter tokoh, *setting*, dan sebagainya. Selanjutnya dipilih bagian-bagian tertentu

---

<sup>4</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2013), 224-225.

<sup>5</sup> Raco, *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakter, Dan Keunggulannya* (Jakarta: PT Gramedia Widiasarana, 2010), 111.

<sup>6</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, 145.

yang berkaitan dengan pendidikan akhlak untuk dianalisis dan dijabarkan dengan teori-teori yang ada sehingga informasi mengenai nilai-nilai pendidikan akhlak dalam film dapat tersampaikan.

Lebih jelasnya, langkah-langkah yang dilakukan penulis dalam mengumpulkan data adalah:

1. Menonton film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* yang dijadikan sebagai subjek penelitian.
2. Mengamati dan mencatat masalah-masalah yang diteliti, yaitu masalah mengenai nilai-nilai pendidikan akhlak yang terdapat dalam film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero*.
3. Mengamati rangkaian adegan atau *scene* dalam film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* yang akan dianalisis.
4. Memilih bagian *scene-scene* tertentu yang berkaitan dengan pendidikan akhlak dalam film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* yang akan dianalisis.
5. Menjabarkan *scene-scene* film yang akan dianalisis ke dalam bentuk narasi deskriptif.
6. Langkah terakhir yang dilakukan adalah menonton film secara berulang-ulang hingga ditemukan data yang valid dari semua permasalahan yang berkaitan dengan nilai-nilai pendidikan akhlak.

Dari langkah-langkah yang ditempuh yang diperoleh dari data primer, yaitu film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* untuk kemudian dikomunikasikan dengan kajian pustaka atau dari berbagai literatur sumber buku, jurnal ilmiah, artikel, dokumen yang membahas mengenai nilai-nilai pendidikan akhlak, film, generasi milenial, dan sebagainya yang berkaitan dengan penelitian.

#### E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data merupakan suatu proses mengatur dan menyusun secara sistematis data-data yang telah diperoleh dan dikumpulkan agar dapat dijabarkan lebih lanjut. Dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis isi (*content analysis*). Teknik analisis isi yaitu sebuah teknik untuk menganalisis dan memahami data, baik berupa dokumen tertulis, rekaman, dan audiovisual dengan cara menguraikannya secara sistematis dan objektif sehingga ditemukan kesimpulan dari karakteristik konteks yang diinginkan.<sup>7</sup> Langkah-langkah analisis data yang dilakukan adalah:

---

<sup>7</sup> Muri Yusuf, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, Dan Penelitian Gabungan* (Jakarta: Kencana, 2014), 394-395.

### 1. Reduksi Data

Reduksi data artinya merangkum, memilih dan memfokuskan pada hal-hal pokok dan penting, mencari tema, dan meninggalkan yang tidak perlu. Kegiatan reduksi data dilakukan secara terus-menerus untuk menghasilkan berbagai catatan inti dari data yang diperoleh dari hasil penggalian data yang dilakukan. Biasanya, data yang diperoleh dalam penelitian kompleks dan banyak. Untuk itu, dalam reduksi data ini butuh penyederhanaan data dengan diambil bagian inti dari data yang diperoleh sehingga akan memberikan kejelasan permasalahan yang akan dikaji. Dalam hal ini, peneliti hanya mengambil permasalahan mengenai nilai-nilai pendidikan akhlak dalam film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero*.

### 2. Penyajian Data

Langkah setelah mereduksi data adalah menyajikan data. Penyajian data dilakukan untuk melihat keseluruhan gambaran dari bagian-bagian tertentu dari pokok pembahasan penelitian. Dalam penelitian kualitatif, penyajian data biasanya disajikan dalam bentuk naratif. Penyajian data berupa penjabaran naratif dari *scene-scene* tertentu yang berhubungan dengan pendidikan akhlak dalam film animasi *Bilal: A New Breed Of Hero* dan selanjutnya untuk direlevansikan dengan akhlak generasi milenial. Melalui penyajian data inilah menghasilkan kejelasan data dan tersusun secara sistematis, serta dapat dipahami dan memudahkan dalam tahap selanjutnya.

### 3. Verifikasi Data atau Kesimpulan

Kesimpulan merupakan tahap terakhir dari proses analisis data. Tahap ini menguraikan kesimpulan dari semua data yang diperoleh, hal ini mengarah pada mencari data yang dikumpulkan berupa mencari hasil, hubungan, persamaan, dan perbedaan. Penarikan kesimpulan ini harus mempunyai kesesuaian dengan subyek penelitian dan konsep-konsep dasar dalam penelitian.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Sandu Siyoto dan Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015), 100-101.