

## DAFTAR PUSTAKA

- A.P. Kau, Sofyan. "Hermeneutika Gadamer Dan Relevansinya Dengan Tafsir". *Jurnal Farabi*. Vol 11. No.2. (2014).
- Ahmadi, Dadi. "Interaksi Simbolik: Suatu Pengantar". *Mediator*. Vol.9. No.2. (2018).
- Al Munir, Ied. "HERMENEUTIKA SEBAGAI METODE DALAM KAJIAN KEBUDAYAAN", *Jurnal Ilmu Humaniora*, Vol.5, No.1 (2021).
- Angeline, Mia. "Mitos dan Budaya". *HUMANIORA*. Vol.6. No.2. (2015).
- Bungin, Burhan. *Metode Penelitian Kuantitatif Komunikasi, Ekonomi, dan KEBIJAKAN Publik Serta Ilmu-lmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana. 2005.
- Dokumen Balaidesa Jepangakis, Kecamatan Jati, Kabupaten Kudus. Tanggal 2 Februari 2022.
- Haliemah, Noor. dan Rama Kertamukti, "Intraksi Simbolis Masyarakat Dalam Memaknai Kesenian Jathilan". *ASPIKOM*. Vol.3. No.3. (2017).
- Hartono, Jogiyanto. *Metode Pengumpulan Dan Teknik Analisis Data*. Yogyakarta: ANDI. 2018.
- Hasanah, Hasyim. "Hermeneutika Ontologis-Dialektis Hans-Gerog Gadamer (Produksi Makna Wayang Sebagai Metode Dakwah Sunan Kalijogo)" *Jurnal At-Taqaddum*. Vol. 9. No. 1. (2017).
- Humaeni, Ayatullah. "Makna Kultural Mitos Dalam Budaya Masyarakat Banten". *Antropologi Indonesia*. Vol.33. No.3. (2012).
- Kiftiyah, Maryatul., Lifiana, Piihanti, Sabty. "Penanaman Rasa Syukur Melalui Tradisi Sedekah Bumi Di Desa Tegalarum, Demak: Kajian Indigenous Psikologi". *Dinamika Sosial Budaya*. Vol.22. No.2. (2020).
- Lismaya, Lilis. *Berpikir Kritis & PBL (Problem Based Learning)*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia. 2019.
- Mufid, Muhammad. *Etika dan Filsafat Komunikasi*. Depok: Prenada Media Group. 2018.
- Mutia Wulyanti, Isye. "Mitos Flora dan Fauna Dalam Cerpen-Cerpen Sunda Mangle: Kajian Hermeneutika". *Jurnal Pengetahuan Lokal*. Vol. 1. No.1. (2021).

- Punto Hendro, Eko. “Simbol: Arti, Fungsi dan Implikasi Metodologisnya”. *Endogami: Jurnal Ilmiah Kajian Antropologi*. Vol.3. No.2. (2020).
- Puspitasari, Reni. “Mitos Dalam Novel Tembang Tolak Bala Karya Han Gasas”. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 3. No.1. (2016).
- Rahardjo, Mudjia. *Hermeneutika Gadamerian Kuasa Bahasa Dalam Wacana Politik Gus Dur*. Malang: UIN Maliki Press. 2010.
- Salim., Haidir. *Penelitian Pendidikan: Metode Pendekatan dan Jenis*. Jakarta: Kencana. 2019.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2013.
- Sunarto. “Kesadaran Estetis Menurut Hans-Georg Gadamer (1990-2002)”. *Harmonia*. Vol. 11. No. 2. (2011).
- Susanto, Edi. *Studi Hermeneutika Kajian Pengantar*. Jakarta: Kencana. 2016.
- Syamsuddin, Sahiron. “Hermeneutika dan Pengembangan Ulumul Qur’an (Edisi Revisi dan Perluasan)”. (Yogyakarta: PESANTREN NAWESEEA PRESS). 2017.
- Zimmermann, Jens. “*Hermeneutika: Sebuah Pengantar Singkat*”. penerjemah: Leonart Maruli. 2021. Yogyakarta: IRCi.SoD. 2015.

**Wawancara:**

- Hasil wawancara dengan Bapak KA, selaku Masyarakat Dukuh Karangpakis, Desa Jepangakis, Jati, 21 Januari 2022.
- Hasil wawancara dengan Bapak KR, selaku Masyarakat dan Tetua di Dukuh Karangpakis, Desa Jepangakis, Jati, 29 Januari 2022.
- Hasil wawancara dengan Bapak KT, selaku Tokoh Masyarakat Dukuh Karangpakis, Desa Jepangakis, Jati, 21 Januari 2022.
- Hasil wawancara dengan Bapak NW selaku Masyarakat Dukuh Karangpakis, Desa Jepangakis, Jati, 4 Februari 2022.
- Hasil wawancara dengan Bapak SH selaku Juru Kunci Dukuh Karangpakis, Desa Jepangakis, Jati, 26 Januari 2022.

**Internet:**

<http://muslimlokal.blogspot.com/2014/01/budaya-lokal-dan-islam-di-kabupaten.html?m=1>

<http://rumaysho.com/18479-hadist-arbain-11-tinggalkanlah-yang-meragukanmu.html>.

<https://fis.uii.ac.id/blog/2021/03/15/fikih-mencari-jodoh/>

