

BAB III METODE PENELITIAN

Metode adalah sebuah cara yang digunakan untuk mencari solusi kebenaran di dalam sebuah penelitian. Sugiyono menjelaskan dalam bukunya, beliau mengemukakan bahwa metode penelitian merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.¹ Dalam sebuah penelitian pastinya dimulai dari sebuah masalah dan diakhiri dengan jawaban atau kesimpulan. Untuk memecahkan masalah terkait nilai-nilai pendidikan karakter dalam film serial animasi *Tayo The Little Bus* dibutuhkan sebuah metode ilmiah, peneliti memakai metode penelitian sebagai berikut:

A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian

Penelitian kepustakaan (*library research*) adalah jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti, yang disebut dengan kepustakaan yaitu:

“Serangkaian kegiatan penelitian yang berhubungan dengan membaca, mencatat, dan mengolah data menggunakan literatur (kepustakaan) baik berupa buku, artikel, jurnal, maupun hasil penelitian dari peneliti terdahulu.”²

Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif deskriptif, karena dilakukan pada kondisi yang sebenarnya, dimana peneliti merupakan sarana utama, bersifat deskriptif yaitu data yang terkumpul berbentuk kata-kata atau gambar, analisis data secara induktif, dan hasil penelitian lebih difokuskan pada makna daripada generalisasi.³ Dalam penelitian ini mengkaji film serial animasi *Tayo The Little Bus* “Hey Tayo”. Oleh karena itu, penelitian ini disebut dengan penelitian kepustakaan. Prosedur untuk menghasilkan data deskriptif yang berupa data tertulis, setelah melakukan teknik analisis isi (*content analysis*), yaitu menganalisis isi dialog, tokoh, setting, dan kejadian/peristiwa yang terdapat dalam film animasi Hey Tayo.

B. Subyek Penelitian

Untuk mendukung pengumpulan data dalam penelitian ini, maka subyek penelitian yang dibahas adalah literatur yang menjadi

¹ Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2013), 2

² Mestika Zed, “*Metode Penelitian Kepustakaan*”, (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, Cet. Ke III, 2014), 3

³ Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2013), 13-14

sasaran dalam pengumpulan data. Data dari sumber pustaka digunakan oleh peneliti sebagai sumber referensi untuk menyunting penelitian ini. Subyek penelitian ini yaitu nilai-nilai pendidikan karakter dalam film serial animasi *Tayo The Little Bus "Hey Tayo"*, selanjutnya peneliti akan membahas tentang nilai-nilai pendidikan karakter dalam film serial animasi *"Hey Tayo"*.

C. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini yaitu berupa literatur-literatur, karena penelitian ini mengkaji data tentang nilai pendidikan karakter dalam film animasi *Tayo The Little Bus "Hey Tayo"*, Sumber data dalam penelitian ini penulis bedakan menjadi dua, sebagai berikut:

- a. Data primer, yaitu data yang langsung dikumpulkan oleh penulis dari sumber pertamanya.⁴ Dalam penelitian ini sumber primernya adalah: film *Tayo The Little Bus "Hey Tayo"* dari season 1 sampai season 5.
- b. Data sekunder, yaitu data yang mendukung pokok bahasan dan diambil dari buku-buku perpustakaan yang menunjang serta memberikan masukan-masukan yang mendukung untuk menguatkan sumber data penelitian.⁵ Sumber data sekunder dalam penelitian yang telah dilakukan adalah berbagai macam literatur pendukung yang berhubungan dengan obyek penelitian. Literatur-literatur tersebut bisa berupa buku, jurnal, artikel, *website*, dan lain-lain yang berkaitan dengan pendidikan karakter dalam film serial animasi *Tayo The Little Bus*.

D. Teknik Pengumpulan Data

Langkah terpenting dalam penelitian adalah teknik pengumpulan data, dikarenakan tujuan utama dari sebuah penelitian adalah mendapatkan data dan memperoleh informasi secara benar tentang sesuatu atau variabel.⁶ Pengumpulan data dapat berasal dari berbagai sumber dan berbagai cara. Berangkat dari hal tersebut penelitian kepustakaan (*library research*) yang dilakukan oleh penulis menggunakan dentifikasi wacana dari buku, jurnal, artikel, majalah, *website*, dan informasi lain yang terkait dengan nilai-nilai pendidikan karakter dalam film serial animasi *"Hey Tayo"*. Setelah memperoleh data melalui pencarian data, kemudian peneliti

⁴ Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1994), hlm. 84).

⁵ Winarno Surakhmad, *Pengantar.....*, 134.

⁶ Sugiyono, *"Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D"*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 224.

selanjutnya melakukan analisis data-data tersebut sehingga peneliti bisa menyimpulkan tentang masalah yang dikaji.

Pengumpulan data yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah teknik dokumentasi, yaitu teknik mengumpulkan dan menganalisis catatan dan dokumen untuk mengumpulkan data penelitian berupa dokumen, gambar, atau karya orang lain.⁷

E. Teknik Analisis Data

Setelah data terkumpul, langkah selanjutnya adalah analisis sebagai upaya mendapatkan titik temu dalam proses penelitian. Analisis data yang digunakan penulis menggunakan metode analisis deskriptif. Pengertian metode analisis data itu sendiri adalah metode analisis rinci untuk mengumpulkan dan mengolah data. Analisis ini bertujuan untuk menangkap beberapa poin evaluasi atau isi konten atau komunikasi yang dapat didokumentasikan dalam bentuk simbol yang tersalurkan atau terdokumentasi.⁸ Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif atau deskriptif eksplanatori dan dimaksudkan untuk menjelaskan sesuatu atau segala sesuatu tentang pembahasan penelitian. Ada beberapa tahapan analisis data dalam penelitian ini yaitu:⁹

1. Memutar, menonton, dan mengamati film animasi Hey Tayo dari season 1 sampai season 5 yang menjadi bahan kajian.
2. Menerjemahkan dan mengubah rekaman ke dalam format tertulis atau sebuah narasi. Baik dalam bentuk gambar maupun dialog antar tokoh dari peristiwa yang tersaji dalam film animasi “Hey Tayo”.
3. Menganalisis dan mengklarifikasi tentang pendidikan karakter yang terdapat dalam film animasi “Hey Tayo”. Mengkomunikasikan kerangka teori yang digunakan dan menarik sebuah kesimpulan.¹⁰

⁷ Sugiyono, 240.

⁸ Amirul Hadi, Haryono, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Bandung: CV Pustaka Setia, 1998), 175.

⁹ Amir Hamzah, Metode Penelitian Kepustakaan (Library Resarch), (Malang: Literasi Nusantara, 2013), 61.

¹⁰ Meitri Nurul Hidayat, “Pendidikan Akhlak Dalam Film Animasi Nussa Produksi The Little Giantz”, (Skripsi, Prodi PAI, Fak. Ilmu Tarbiyah, IAIN Surakarta, 2019), 40-41