

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori	7
1. Pengertian Living Hadis	7
2. Definisi Relevansi	10
3. Definisi Agama.....	11
4. Definisi Budaya.....	12
5. Definisi Tradisi.....	15
6. Definisi Upacara Ritual.....	17
7. Teori Fenomenologi Geradus Van deer Lew	18
B. Penelitian Terdahulu.....	19
C. Kerangka Berpikir	21
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan	23
B. <i>Setting</i> Penelitian	24
C. Subyek Penelitian	24
D. Sumber Data	24
E. Teknik Pengumpulan Data	25

F. Pengujian Keabsahan Data	26
G. Teknik Analisis Data	26

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Objek Penelitian.....	28
1. Letak dan kondisi Geografis.....	28
2. Sejarah Dukuh Jalawastu	29
3. Kondisi Pendidikan	31
4. Mata Pencaharian Dukuh Jalawastu.....	31
5. Kondisi Agama.....	32
6. Kondisi Budaya	34
7. Corak Keberagamaan Kampung Budaya Jalawastu	36
B. Deskripsi Data Penelitian	39
1. Pengertian dan sejarah upacara Ngasa	39
2. Fungsi dilaksanakan upacara Ngasa.....	42
3. Tempat dan waktu pelaksanaan upacara Ngasa.....	43
4. Partisipan dalam upacara Ngasa.....	44
C. Analisis Data Penulisan	44
1. Prosesi upacara Ngasa.....	44
2. Relevansi hadis-hadis yang menjadi landasan tradisi upacara Ngasa.....	45
3. Hadis-hadis yang menjadi landasan tradisi upacara Ngasa.....	48
4. Relevansi hadis nabi terhadap budaya tradisi Ngasa.....	61

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	69
B. Saran-saran	70

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir 22

